|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 授课时间 | 第 周 | 课 次 | 第 次 | | | |
| 课 题 | 《论语》十则 | | | | | |
| 授 课  方 式 | 理论课（ ）、实践课（ ）、习题课（ ）、其它（ ） | | | 教学  时数 | |  |
| 教 学  目 标 | 1.掌握常用的文言实词，能用现代汉语翻译课文。  2.理解课文思想内容，能流畅的朗读、背诵课文。  3.积累成语、格言、警句。 | | | | | |
| 教 学  重 点 | 1.掌握常用的文言实词，能用现代汉语翻译课文。  2.理解课文思想内容，能流畅的朗读、背诵课文。 | | | | | |
| 教 学  难 点 | 积累成语、格言、警句，并能对照反省自己。 | | | | | |
| 教 学  方 法 | 讲授法 | | | | | |
| 教 学  准 备 |  | | | | | |
| 教 学 过 程 | | | | | | |
| 第一课时  一、导入：  中国是一个有着五千年文明史的礼仪之邦，在它源远流长的历史长河中，曾出现过不少光耀千古的文化巨人，为我们留下了极宝贵的文化遗产，如《论语》、《老子》、《孟子》、《庄子》、《荀子》等。特别是《论语》对我国几千年的封建政治、思想、文化产生了巨大影响。即使在今天，其精华部分依然为人们所效法。下面我们就来共同探究学习《〈论语〉十则》。  二、文学常识：  孔子，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑(今山东曲阜)人，是我国历史上伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人，被尊称为“大成至圣”。他对我国古代文化的整理、研究和传播，他的思想和学说，为中国文化乃至世界文明做出了不朽的贡献，联合国教科文组织把他列为世界十大名人之一。  《论语》是“语言的论纂”，也就是语录的意思，是记录孔子和他的弟子言行的一部书，共20篇，是儒家经典著作之一。体例主要是语录体、对话体、叙事体。内容上以教育为主，包括哲学、历史、政治、经济、艺术、宗教等方面。从中可以看出许多当时社会的政治生活情况，看出孔子和他的弟子们的人格修养、治学态度和处世方法。  三、分析课文：  1.阅读感知课文：  ①范读：教师朗读示范。学生体会语气、语调、停顿等。  ②自读：学生自读课文，  ③感知：本文内容主要包括哪两个方面？  学生交流后，教师概述：本文主要包括学习和个人修养两方面的内容，前五则着重谈学习，后五则着重谈修养做人。  2.精读、理解课文：  学生思考：课文在学习态度上强调什么？  学习方法上又强调什么？  学生交流后，教师概述：学习态度强调要谦虚，学习方法上强调独立思考和复习。  学生再思考：哪些语句强调谦虚，哪些语句强调独立思考与复习，并分别说明理由。  谦虚：知之为知之，不知为不知，是知也。  独立思考、复习：学而不思则罔；思而不学则殆。温故而知新；传不习乎？  四、布置作业：  1.从文中找出自己最喜欢的成语、格言和警句，并说出理由。  2.搜集整理《论语》其他篇章中出现的成语、格言、警句2—3个，要求注明出处、含义。  第二课时  一、导入：  儒家学说是为己之学，追求道德的自我完善。下面我们来研读文中修身做人的内容。  二、分析课文：  1.诵读：全班朗读课文，教师正音。  2.感知：自主研读，疏通文意，理解主要内容。  3.交流：班上交流，重点研读以下几句：  ①岁寒，然后知松柏之后凋也。  ②士不可以不弘毅，任重而道远，仁以为己任，不亦重乎?死而后已，不亦远乎?  ③其恕乎!己所不欲，勿施于人。  ④有一言而可以终身行之者乎?  三、探究学习：  1.探究第一句  请同学们讲这句话的字面意思。交流写松柏的诗句，学生小组内交流。  学生讨论交流：松柏有什么样的品性?这句话的现实意义是什么？  摘要：学习松柏高洁傲岸的品性，要经得起时间和环境的考验。  要求学生找一个与这句话意思相近的成语、俗语。  2.探究第二、三句  请同学翻译这两句话，其他同学评价、修正、补充。对重点词句教师要讲解。  联系生活实际，学习小组内讨论交流，怎样看待“己所不欲，勿施于人”。  由学习小组推举同学到班上交流，观点摘要：  a．这样的处世之道可取，因为人本来就不应该把自己都不喜欢的东西强加于人；  b．这样的处世之道不可取，社会这个大家庭是由若干成员组成的，每个成员都有自己的喜好，有些东西也许我们都不喜欢，但又不得不要，比如监狱、死刑等。如果什么东西都要去考虑个人的喜好，这个社会的秩序就没法维持。  c．这样的处世之道既有可取之处，又有不可取之处，看你用这种处世态度来对待什么人、什么事。  四、布置作业：  1.搜集《论语》中有关做人道理的简短的语录四条，读一读，背一背，想一想。  2.背诵课文。 | | | | |  | |
| 板 书  设 计 |  | | | | | |
| 教 学  后 记 |  | | | | | |