# 项目六 保育师职业用语 任务6.2 保育师职业用语的表达技巧

# 检测题

## 理论检测部分

## 一、单项选择题（15道）

1. 保育师在与幼儿交流时，音量应如何调节？

A. 越大越好，确保所有幼儿都能听到

B. 越小越好，避免打扰其他幼儿

C. 适中，确保最后一排幼儿能听清且前排幼儿不感到震耳

D. 随意调节，根据心情而定

答案：C

2. 保育师在变换音色时，主要依靠什么？

A. 嘴唇的形状

B. 共鸣腔的形状与位置变化

C. 喉咙的紧张度

D. 舌头的位置

答案：B

3. 以下哪种修辞方法最适合保育师在幼儿教育中运用？

A. 排比

B. 比喻、拟人、对比、夸张

C. 对偶

D. 反复

答案：B

4. 保育师在使用态势语时，应注意什么？

A. 刻意夸张，以吸引幼儿注意

B. 自然和真诚，避免让幼儿感到不舒服

C. 始终保持同一表情和动作

D. 忽略幼儿的反应，只按自己的习惯来

答案：B

5. 以下哪种做法符合保育师职业用语的表达技巧？

A. 语速过快，幼儿难以理解

B. 语气生硬，缺乏情感

C. 绘声绘色，情感真挚

D. 声音低沉，难以听清

答案：C

6. 保育师在讲述故事时，如何更好地吸引幼儿？

A. 快速念完，不添加任何情感

B. 模仿不同角色的声音，增加趣味性

C. 只讲述文字内容，不进行任何拓展

D. 不断打断故事，询问幼儿是否理解

答案：B

7. 保育师在与幼儿交流时，应如何保持目光接触？

A. 始终盯着幼儿的眼睛，不转移视线

B. 偶尔与幼儿保持目光接触，避免尴尬

C. 积极地与幼儿保持目光接触，以传达关注

D. 避免与幼儿进行目光接触，以免让幼儿感到压力

答案：C

8. 以下哪种情况适合保育师使用态势语进行安抚？

A. 幼儿表现优秀时

B. 幼儿感到害怕或不安时

C. 幼儿正在进行游戏时

D. 幼儿准备入睡时

答案：B

9. 保育师在调节音量时，应避免哪种情况？

A. 音量适中，让最后一排幼儿能听清

B. 音量过小，前排幼儿都听不清

C. 音量有变化，做到抑扬顿挫

D. 根据情境需要，适时调整音量

答案：B

10. 保育师在使用态势语时，身体姿势应如何？

A. 紧张拘谨，保持距离

B. 放松自然，表达友好

C. 随意变换，不固定姿势

D. 始终保持同一姿势，避免变化

答案：B

11.作为保育师，要使自己的口语表达效果好，受幼儿欢迎，应在（）上加强训练。

A.普通话

B.表达技巧

C.语言

D.文字

答案：B

12.保育师可以通过（）的变换，可以达到拟声的效果。

A.声音

B.音高

C.音色

D.音量

答案：C

13.音色的变化主要靠（）。

A.共鸣

B.鼻腔

C.口腔

D.胸腔

答案：A

14.保育师要使自己的发音高而不噪，低而不虚，音量需做到（）。

A.大一些

B.小一些

C.温柔一些

D.适中

答案：D

15.下列哪一项不是态势语使用的注意事项

A.自然和真诚

B.优美的语言

C.保持目光接触

D.观察幼儿的反应

答案：B

## 二、多选题（10道）

1. 保育师职业用语的表达技巧包括哪些方面？

A. 调节音量

B. 变换音色

C. 运用修辞

D. 使用态势语

答案：A, B, C, D

2. 保育师在调节音量时，应注意哪些方面？

A. 确保音量适中

B. 音调平和

C. 避免音量过大或过小

D. 随意调节音量，根据心情而定

答案：A, B, C

3. 保育师在变换音色时，可以模仿哪些声音？

A. 不同年龄、性别、性格的人物声音

B. 动物的声音

C. 自然界的声响

D. 机器的声音

答案：A, B, C

4. 以下哪些修辞方法适合保育师在幼儿教育中运用？

A. 比喻

B. 拟人

C. 对比

D. 夸张

答案：A, B, C, D

5. 保育师在使用态势语时，应遵循哪些原则？

A. 自然和真诚

B. 保持目光接触

C. 注意身体姿势和动作

D. 观察幼儿的反应

答案：A, B, C, D

6. 保育师在讲述故事时，如何增加趣味性？

A. 模仿不同角色的声音

B. 添加生动的表情和动作

C. 快速念完，不添加任何情感

D. 与幼儿进行互动，询问他们的想法

答案：A, B, D

7. 保育师在与幼儿交流时，应如何运用态势语？

A. 用拥抱、轻抚等态势语安抚幼儿

B. 用微笑、牵手等态势语表达接纳和欢迎

C. 用冷漠的表情、傲慢的眼神对待幼儿

D. 用赞许的目光和轻轻点头表示肯定

答案：A, B, D

8. 保育师在调节音量时，应达到哪些效果？

A. 让最后一排幼儿能听清

B. 不使前排幼儿感到震耳

C. 音量始终保持不变

D. 音量有变化，做到抑扬顿挫

答案：A, B, D

9. 保育师在使用态势语时，身体姿势应如何？

A. 放松自然

B. 表达友好、自信和积极的态度

C. 始终保持同一姿势

D. 根据情境需要适时调整姿势

答案：A, B, D

10. 保育师职业用语的表达技巧对幼儿有哪些影响？

A. 提高幼儿的倾听能力

B. 增强幼儿的表达能力

C. 促进幼儿的情感发展

D. 增加幼儿的学习负担

答案：A, B, C

## 三、判断题（15道）

1. 保育师在与幼儿交流时，音量越大越好，以确保所有幼儿都能听到。

答案：错误（音量应适中，确保最后一排幼儿能听清且前排幼儿不感到震耳）

2. 保育师在变换音色时，可以随意模仿，不需要考虑共鸣腔的变化。

答案：错误（音色的变化主要依靠共鸣腔的形状与位置变化）

3. 保育师在幼儿教育中，可以运用比喻、拟人、对比、夸张等修辞方法。

答案：正确

4. 保育师在使用态势语时，应刻意夸张，以吸引幼儿的注意。

答案：错误（应自然和真诚，避免让幼儿感到不舒服）

5. 保育师职业用语的表达技巧对幼儿的倾听能力、表达能力和情感发展没有影响。

答案：错误（对幼儿的倾听能力、表达能力和情感发展有积极影响）

6. 保育师在讲述故事时，应快速念完，不添加任何情感，以免分散幼儿的注意力。

答案：错误（应绘声绘色，情感真挚，以吸引幼儿的注意）

7. 保育师在与幼儿交流时，应始终盯着幼儿的眼睛，不转移视线，以传达关注。

答案：错误（应积极地与幼儿保持目光接触，但不必始终盯着眼睛）

8. 保育师在使用态势语时，身体姿势应放松自然，表达友好、自信和积极的态度。

答案：正确

9. 保育师在调节音量时，音量应始终保持不变，无需根据情境需要调整。

答案：错误（音量应有变化，做到抑扬顿挫）

10. 保育师职业用语的表达技巧只是形式上的要求，对实际保教工作没有实质性帮助。

答案：错误（对实际保教工作有实质性帮助，能提高保育质量）

11.保育师职业用语的表达技巧包括调节音量、变换音色、运用修辞、使用态势语四个方面。 答案：正确

12.保育师与幼儿说话时，音量要大，不然幼儿听不见，纪律不好就管不住孩子。

答案：错

13.比喻、拟人、对比、夸张作为常用的修辞方法，被普遍地运用于幼儿教育中。

答案：正确

14.恰当的手势能使保育师在与幼儿的互动中起到重要作用，帮助保育师更好地传达情感、信息和指示，促进与幼儿的交流和互动。

答案：错

15.当幼儿感到害怕、焦虑或不安时，可以通过拥抱、轻抚、安慰的表情和语气等态势语来安抚幼儿。

答案：正确

## 技能检测部分

**四、比较下列案例中两位老师的职业用语表达水平孰高孰低，并说说第二位老师采用了什么修辞方法，有什么好处。**

午饭后，一位老师正在花园里修剪花草。正当他剪去桂花树枝叶时，小班的一个女孩突然跑过来对他说：“老师，您为什么要剪小树呢？她会很伤心的！您平时不是常说不要折小树枝吗？”在一旁的我听了由衷地高兴，多有爱心的孩子啊！看来我们的教育已深入幼儿心里了。可也许是干活太投入，这位老师随口回答道：“小树又不是人，它不会伤心的。”小女孩愣住了，似乎在说：老师经常教育我们要爱花护草，不折枝、不摘叶，现在老师自己却用大剪刀使劲地剪树枝，这是为什么呢？看到这一情形，我便走过去笑着对她说：“一个小朋友如果头发太长，乱蓬蓬的，你觉得好看吗？”她说：“不好看。”“你看，老师正在给桂花树理发呢。等老师理好后，你看看是不是更漂亮了。”桂花树很快“理”好了发，小女孩仔细打量着修剪过的桂花树，高兴地说：“桂花树理了发更漂亮了。”

**五、分析下列案例，说说保育师使用了哪些态势语以及好处。**

早晨锻炼后，有几个孩子围在一起似乎在争论着什么，松松说话声音特别大，还动手推了小朋友一把，看样子他非常生气。

到底发生了什么事呢？我走过去想问个究竟。一个孩子指着松松说：“是他带头吵起来的。”另外几个孩子也随声附和：“是松松在吵闹。”还没等我开口，松松突然很激动地大叫了一声，双手还不停地拍打着桌子。

松松是一个很有自制力的孩子，平时干什么都很认真积极，规则意识也很强，我是第一次看到松松这么冲动。

我用温和的语气说：“松松，我知道你不是故意的，但你能告诉我是怎么回事吗？”松松站了起来，说话的声音比平时要大：“那本书是因为我背熟了20首唐诗，爸爸才奖励给我的，可是被谁撕破了，我……”他咬着嘴唇，眼泪都要流出来了。

于是，我走过去蹲在他身边，握住他的双手说：“我理解你，你一定很爱惜那本书，现在被别人撕破了，心里一定非常生气，非常难过。如果是我，我也会像你一样伤心难过的。”松松含着眼泪望着我，渐渐平静了下来。我帮他擦了擦脸上的泪痕，说：“等我问清楚是谁撕破你的书，然后请他和你一起把书修补好，行吗？”他很快点了点头。

**六、请为下列童话故事设计态势语，并模拟为大班幼儿讲述，教育幼儿爱护家园，保护环境。**

清澈的小溪

小鸭子的小屋前有一条弯弯曲曲的小溪。小溪清澈见底,小溪的两旁开着一朵朵美丽的鲜花,还有一群快乐的小鱼儿整天在小溪里游来游去。

小白兔慢慢地从小溪上跳过去,说:“哇,多清澈的小溪呀！”大黄牛轻轻地从小溪上跨过去,说:“哇,多清澈的小溪呀！”

朋友们都说小鸭子有一条清澈的小溪,他们都喜欢在清澈的小溪上喝喝水,看看小鱼儿。可是过了不久，清澈的小溪不见了。一堆堆的垃圾堆在小溪旁,苍蝇在小溪上嗡嗡地飞着，小鱼儿也死了,浮在小溪上。这里发生了什么事呢?

原来是小鸭子把家里的垃圾全都倒在小溪边上,把家里的脏水,随手就往小溪里一倒；把泥巴、菜叶和小瓶子也都往小溪里一扔。

小白兔慢慢走来,说:“哎,清澈的小溪不见了！”

大黄牛也轻轻走来,说:“咦,清澈的小溪哪儿去了?”

“天啊!我的清澈的小溪哪儿去了?”小鸭子也惊叫起来。他看着看着,忽然一拍脑袋说:“我一定要把清澈的小溪找回来。”

这天,小鸭子早早起来了,他推着一辆垃圾车,拿着一个网兜,用力地捞着小溪上的垃圾。小白兔和大黄牛看见了,也赶来帮忙,他们提着水壶,给小溪洗洗澡,换上清澈的水。

不一会儿，啊！一条干干净净的小溪又出现了,小白兔说:“嗯，清澈的小溪好美啊!”大黄牛也说:“嗨,清澈的小溪水好甜呢！”

小鸭子对朋友们说:“让清澈的小溪永远和我们在一起吧！”