# **项目一 普通话语音 任务1.2 声调**

# 测试题

## 理论检测部分

## 一、单项选择题（10道）

1.普通话中，阴平调的调值是多少？

A. 35

B. 55

C. 214

D. 51

答案：B

2.高平调的发音是怎样的？

A.发音时声带始终是拉紧，声音高而平，基本没有升降的变化，始终保持在最高的5度。

B.发音时声带由不松不紧逐渐拉紧，声音从中高音升到高音,由3度到5度。

C.发音时声带由较松慢慢到最松，再很快地拉紧，声音由半低起，先降后升，由2度降1度,再升到4度。

D. 发音时声带先拉紧，后放松，声音从最高降到最低，起调要高，下降要迅速、干脆。

答案：A

3.全调时值在普通话4个声调中最短的是？

A.一声

B.二声

C.三声

D.四声

答案：D

4.以下哪个是普通话中的后鼻音韵母？

A. in

B. en

C. ang

D. un

答案：C

5.“不”在去声前应该读什么调？

A. 阴平

B. 阳平

C. 上声

D. 去声

答案：B

6.普通话中，轻声的主要作用是什么？

A. 区别词义

B. 改变词性

C. 表示语气

D. 以上都是

答案：D（轻声可以区别词义、词性，也用于表示语气）

7.以下哪个词语包含了儿化音现象？

A. 桌子

B. 椅子

C. 花儿

D. 书本

答案：C

8.普通话中，声调的主要作用是什么？

A. 区分字义

B. 增加语言美感

C. 改变语速

D. 增强语气

答案：A（声调的主要作用是区分字义）

9.以下哪个声母是舌根音？

A. g

B. d

C. z

D. s

答案：A

10.“饭碗fànwǎn”读成“饭弯wān”。错在哪方面？

A. 声调

B. 声母

C. 韵母

D. 发音

答案：A

## 二、多选题（10道）

1.普通话的声调包括哪些调类？

A. 阴平

B. 阳平

C. 上声

D. 去声

答案：ABCD

2.普通话四个声调的调形分别为：

A.平调

B.升调

C.曲折调

D.降调

答案：ABCD

2.方言和普通话在声调上的差异主要是：

A.调类不同

B.调值不同

C.入声保留或归并的情况不同

D.发音不同

答案：ABC

3.音节标调的方法是

A.按ɑ、o、e、i、u、ü的顺序。

B.ü上标调去掉点

C.i、u并排标后边

D.i上标调去掉点

答案：ACD

4.**“王家”和“汪家”分不清的情况主要是**

**A.受方言影响导致的普通话声调偏误**

B.阴平和阳平发音混淆

C.韵母发音不准

D.声母发音不准

答案：**A**B

5.普通话水平测试中，哪些部分会考察声调发音？

A. 读单音节字词

B. 读多音节词语

C. 朗读短文

D. 命题说话

答案：ABCD（所有部分都会考察声调发音）

6.以下哪些是普通话中的复韵母？

A. ai

B. ei

C. a

D. ou

答案：ABD

7.词语“有板有眼、见利忘义”声调有

A.一声

B.二声

C.三声

D.四声

答案：CD

8.调形是音节的音高变化的形式，也就是声调的形状，包括

A.高低

B.升降

C.曲直

D.长短

答案：ABCD

9.以下哪些是轻声的特点？

A. 音长变短

B. 音强变弱

C. 有时声母、韵母也会发生变化

D. 调值固定

答案：ABC（轻声没有固定的调值）

10.普通话中，哪些调类的组合在双音节词中较为常见？

A. 阴—阴

B. 阴—阳

C. 阳—上

D. 去—去

答案：ABCD（所有组合在双音节词中均可能常见）

## 三、判断题（10道）

1.普通话中，阴平调的调值是55，表示声音高而平。

答案：对

2.一般一个音节对应一个汉字的读音。

答案：对

3.轻声在普通话中只改变音长，不改变音强和音高。

答案：错（轻声不仅改变音长，还可能改变音强，且没有固定的调值）

4.普通话有四个调类，方言中声调少的只有三类，多的有十类

答案：对

5.南方方言区或北方部分方言区的人，要注意克服阴平调值偏低，阳平调值上不去的问题。

答案：对

6.普通话“生生不息”中的“生生shēnɡshēnɡ”本是高平，有些地方却读成下降的调子，听起来像是“胜胜shènɡshènɡ”。这是调值的发音问题。

答案：对

7.描写声调的调值，通常用“五度标记法”。

答案：对

8.普通话四个声调的调形可以简单地用“ˉˊˇˋ”四种调号来标记。

答案：对

9.“ˇ”表示降升调

答案：对

10.普通话中，声调的变化对于区分字义至关重要。

答案：对

## 技能检测部分

## 四、请给加点的字标出正确的声调，再读一读。

匕首 潜力 氛围 处理 质量 思维 复杂 科室 挫折 惩罚 束缚 因为 应届 下载 症结 勾当 绯闻 憎恨 女佣 徇私

## 五、读下列古诗，注意读准声调。

故人西辞黄鹤楼，

烟花三月下扬州。

孤帆远影碧空尽，

惟见长江天际流。

## 六、读民歌，注意读准声调。

幸福在哪里，朋友啊，告诉你。她不在柳荫下，也不在温室里。她在辛勤的工作中，她在艰苦的劳动里。啊！幸福就在你晶莹的汗水里。

## 七、读下面的绕口令，注意读准声调。

老罗拉了一车梨，老李拉了一车栗。

老罗人称大力罗，老李人称李大力。

老罗拉梨做梨酒，老李拉栗去换犁。

蓝衣布履刘兰柳，布履蓝衣柳兰流，

兰柳拉犁来犁地，兰流播种来拉耧。

## 八、朗读幼儿童话片段，注意读准声调。

小马听了老牛的话，立刻跑到河边，准备趟过去。突然从树上跳下一只小松鼠，拦住他大叫：“小马！别过河，别过河，河水会淹死你的！”小马吃惊地问：“水很深吗？”松鼠认真地说：“当然啦！昨天，我的一个伙伴就是掉在这条河里淹死的！”小马连忙收住脚步，不知道怎么办才好。他叹了口气说：“唉！还是回家问问妈妈吧！”

小马甩甩尾巴，跑回家去。妈妈问他：“怎么回来啦？”小马难为情地说：“一条河挡住了去路,我……我过不去。”妈妈说：“那条河不是很浅吗？”小马说：“是呀！牛伯伯也这么说。可是松鼠说河水很深，还淹死过他的伙伴呢！"妈妈说：“那么河水到底是深还是浅呢？你仔细想过他们的话吗？”小马低下了头,说：“没……没想过。”妈妈亲切地对小马说：“孩子，光听别人说，自己不动脑筋，不去试试，是不行的，河水是深是浅，你去试一试，就知道了。”

小马跑到河边，刚刚抬起前蹄，松鼠又大叫起来：“怎么？你不要命啦！？”小马说：“让我试试吧！"他下了河，小心地趟到了对岸。

原来河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深。老牛那样高大,它看河水当然很浅；松鼠那样矮小，一点水就能把它淹死，它当然说深了。做什么事只有自己亲自试过才能知道啊。