**《小学语文课程与教学论（第三版）》课程教案**

开课单位：XXXXXX 授课教研室：XXXXXX

课程名称：小学语文课程与教学论 授课教师：XXX

教 材：汪潮主编《小学语文课程与教学论》，华东师范大学出版社，2020第三版

授课对象：XXXXXX 授课时间：XXXXXX

授课时数： XX 课时 授课内容：第九章 语文教学内容(一)

|  |  |
| --- | --- |
| **教学目的与要求** | 理解语文学习的习惯、汉语拼音教学、识字教学、写字教学、口语交际教学。 |
| **教学重点** | 识字教学。 |
| **教学难点** | 汉语拼音教学。 |
| **教学方法** | 案例探究法、讲授法、讨论法。 |
| **教学资源** | 《小学语文课程与教学论（第三版）》（华师大版）、多媒体（PPT）。 |

**教学内容及步骤**

【理论讲解】

1. 语文学习的习惯

在语文教学中,要着力激发学生学习语文的兴趣,培养学生正确的学习态度和良好的学习习惯。

1. 倾听的习惯

教师可以采用以下方法培养学生“倾听”的能力。

（1） 根据学生特点，培养倾听的兴趣。

（2） 结合课堂教学,明确倾听的要求。 ① 专心。 ② 耐心。 ③ 虚心。④ 用心。

（3） 及时引导,掌握倾听的方法。

（二） 说话的习惯

1. 大胆地说,说真话

2. 大方地说,求清晰

3. 流畅地说,合规范

4. 得体地说,看对象

（三） 读书的习惯

1. 与好书交朋友

低年级学生要选择阅读一些形象生动的图画故事、寓言故事、成语故事等。绘本是小学低年级学生阅读的好材料，应积极构建和推进小学的绘本阅读活动。

2. 培养正确的读书姿势

理想的读书姿势是:双腿与地面保持平行,背部直立。

3. 构建浓厚的读书氛围

班级可在教室内设立图书角,把好书推荐给大家共同欣赏。教师还可以定期举行读书竞赛活动。

4. 掌握有效的读书方法

这里介绍三种常用而有效的阅读方法:一是精读法,包括比较阅读法、表达阅读法等，要求每分钟读200字以上,理解率在90％以上。二是略读法,包括浏览泛读法、提纲挈领法等,要求每分钟读200—400字,理解率在80％左右。三是快读法,包括无声视读法、一目十行法,要求每分钟读400字以上,理解率达到70％。

5. 学做读书笔记

（四） 写的习惯

（详见写字教学、习作教学有关内容）

学习专栏9-1 好习惯成就好人生

二、 汉语拼音教学

（一） 拼音字母教学

1. 单韵母的教学

单韵母是指只有一个元音的韵母,共六个,分别是ɑ、ｏ、ｅ、ｉ、ｕ、ü。

2. 声母的教学

声母是大多数音节开头部分,《汉语拼音方案》中声母有21个。小学汉语拼音教材完善了拼写规则,把起隔音作用的ｙ、ｗ当作声母,这样声母就有23个了。

3. 复韵母的教学

复韵母由单韵母复合而成,发音呈动态复合的特点。复韵母共有八个:ａｉ、ｅｉ、ɑｏ、ｏｕ、ｕｉ、ｉｕ、ｉｅ、üｅ。

4. 鼻韵母的教学

九个鼻韵母中前鼻韵母五个,后鼻韵母四个,都是用鼻音作韵尾的复合音。前鼻韵母ɑｎ、ｅｎ、ｉｎ、üｎ、ｕｎ。后鼻韵母ɑｎｇ、ｅｎｇ、ｉｎｇ、ｏｎｇ。

（二） 声调教学

声调是构成一个音节不可缺少的部分,不仅能表示汉字的不同读音,而且还有区别词义的作用。因此,教好声调是汉语拼音教学的重要内容之一。在进行声调教学时,还要注意轻声和变调,这可结合朗读和词语教学进行。

（三） 拼音方法

拼音的方法有拼读法和直呼法。

（1） 拼读法是将声母、韵母(有时还有介音)快速连续成一个音节的拼音方法。拼读法分为两拼法和三拼法两种。两拼法的要领是“前音轻短后音重,两音相连猛一碰”。三拼法是把声母、介音和韵母三部分快速连续成一个音节的拼音方法。

（2） 直呼法是不经过拼读,一口呼出音节的方法,所以又叫“一口呼”。这种方法读出音节比较准确、快速。

学习专栏9-2 小学语文汉语拼音表

三、 识字教学

识字教学包括字音教学、字形教学和字义教学三个方面,下面分别介绍常用的教学方法。

（一） 字音教学

字音教学的基本方法是:让学生利用拼音读准字音。

字音教学要注意以下几个方面的问题。

(1) 据词按义定音。

（2）同音字的字义比较。汉字中有许多同音字,这些同音字分为两种类型:一种是音同形异；另一种音同形近。

（3） 近音字的分辨。

（二） 字形教学

字形教学常用的方法主要有以下几种。

（1） 笔画分析法。就是用数笔画、分析笔画的方法来识记字形。笔画分析法一般步骤是:先按字的笔顺说出笔画名称,然后读字音,组词语。

（2） 部件分析法。部件分析法就是通过对汉字组合的各个部件的分析来识记字形。部件分析法的一般步骤是:先说字的间架结构,再顺次说出各部件的名称,最后合起来读字音、组词语。

（3） 造字分析法。造字分析法就是根据汉字的造字特点和规律来识记字形。汉字的构成有规律可循,这就是“字理”。

（4） 形近字比较法。形近字比较法就是引导学生通过对形近字字形差异的比较来识记字形。

（5） 儿歌字谜法。儿歌字谜法就是利用编儿歌、猜字谜的方法帮助识记字形。

（6） 直观形象法。直观形象法就是通过动作、表情、神态的直观演示来帮助识记字形。

（三） 字义教学

字义教学的方法很多,常用的有以下几种。

（1） 直观法。就是运用实物、标本、模型、图片、多媒体、动作、表情等来解释、说明字(词)的含义,帮助学生理解字(词)义。

（2） 注释法。注释法就是用浅显易懂、生动形象的语言解释字(词)义,或者让学生查字典了解字(词)义,或者用近义词替换法理解词义。

（3） 联系法。联系法就是引导学生联系生活实际或联系上下文理解词义。

（4） 选择法。选择法就是让学生查字典并联系上下文,选择正确的义项,从而理解词义。

（5） 造句法。就是让学生用要学的字先组成词语,然后用这个词语造一个句子,在实际运用中理解字义。

（6） 比较法。就是让学生利用熟悉的同义词、反义词来理解生字新词的意思。

（7） 构字法。就是利用汉字的造字规律,通过分析字形、结构来理解字义。

学习专栏9-3 我国港台地区及海外华人的汉字教学识字量表

四、 写字教学

热爱祖国的语言文字,养成良好的写字习惯,具备熟练的写字技能,并具有初步的书法欣赏能力,是当代学生应有的基本素养,也是小学语文课程的目标之一。小学阶段主要是学写楷书，并以中楷为主。

（一） 写字姿势

写字是一种视动协调的动作技能。它包括一系列动作，如坐的姿势、握笔和运笔的姿势等。

（1） 正确的坐姿。

（2） 正确的执笔方法。

（二） 笔画笔顺

笔画是汉字的最小单位。笔画教学要让学生认识笔画名称,教给学生各种笔画的书写方法。

笔顺是汉字的书写顺序。常用的汉字笔顺为:先横后竖,先撇后捺,从上到下,从左到右,从外到内,先里头后封口,先中间后两边。

（三） 间架结构

间架结构是指字的各部分比例大小和笔画的组合规律。

学习专栏9-4 汉字笔画名称表

五、 口语交际教学

口语交际课的教学,必须以听话、说话教学的成功经验为起点,以把握二者的内涵以及它们的联系与区别为前提,以口语交际教学的目标为导向,以语文课程标准倡导的教学理念为指导,采用相应的教学策略。

（一） 话题的确定

首先,话题应贴近生活。为了激发学生口语交际的兴趣,同时也便于交际,在选择话题的时候,还要考虑以下四点。

（1） 话题的形象性。

（2） 话题的简易性。

（3） 话题的情节性。

（4） 话题的多样性。

（二） 情境的创设

1. 生活情境

口语交际是日常的生活交际,是现代生活必备的生活技能。所以口语交际训练应设计多种符合学生生活实际的情境,调动学生的生活感知和生活经验,使学生在口语交际中说得具体,说得真实,说得有趣。

2. 互动情境

在“口语交际”教学中,应想方设法让学生在交际时互动起来,进行“交际”。

3. 表演情境

表演是学生喜欢的一种学习方式。小学生的表演欲一般都比较强,精彩的表演能激发学生参与交际的热情,使他们的口语表达更符合角色特点。为此,营造好的表演氛围是非常重要的。

（三） 过程的调节

口语交际是一种双向交流活动。听者和说者双方要不断地发出信息、接收信息，本质上是一种双向互动的动态语言实践活动。

1. 参与

2. 援助

3. 诱导

（四） 活动的评价

教师应该给予更多的关注与呵护,给学生一个宽松、宽容的环境,让他们无拘无束地交谈,主动积极地参与口语交际实践活动。

【课后小结】

教学内容是小学语文教学的主体,它由教学目标决定,又制约着教学方法。小学语文教学内容丰富多样,因此，本书将分两章进行介绍，第九章介绍语文学习的习惯、汉语拼音教学、识字教学、写字教学、口语交际教学，让学生理解这五个方面是起始阶段的小学语文教学的主要内容，是阅读教学、习作教学的基础，是培养学生语文素养的“奠基工程”。

【课后作业】

1. 名词解释

(1) 拼音

(2) 部件分析法

(3) 间架结构

2. 观点辨析

(1) 语文教学的任务就是培养学生良好的学习习惯。

(2) 汉语拼音的主要功能是帮助识字和学习普通话。

(3) 识字是阅读和写作的基础,是小学第一学段的重要内容。

(4) 字形是汉字教学的关键。

3. 问题阐述

(1) 小学语文要培养学生哪些良好的习惯?

(2) 拼音字母教学主要包括哪些内容？

(3) 口语交际教学的主要策略是什么？

4. 案例分析

(1) 下面是一位教师对声母“ｆ”的教学设计,请你谈谈如何进行声母教学。

1. 看图说话引出“ｆ”

2. 教学“ｆ”的发音

（1） 提问：从图中你知道了什么？

（2） 借助“佛”的音读“ｆ”。教师范读讲发音要领：上牙轻轻地放在下唇上，摩擦一下发出音。

（3） 学生体会读。

3. 学习“ｆ”的形

（1） 怎么记忆“ｆ”的形？你们见过拐杖吗？

（教师出示拐杖，帮助记忆“ｆ”的形）

（2） 编记忆“ｆ”的小儿歌：

爷爷拐杖“ｆｆｆ”。

一根拐棍“ｆｆｆ”。

像根拐杖“ｆｆｆ”。

像把雨伞“ｆｆｆ”。

4. 指导书写

(2) 一位二年级语文教师正在教学“冬眠”一词,教师问:“什么叫冬眠?”学生异口同声地回答:“冬眠就是睡觉。”教师茫然。如果你是这位教师,如何进行后续的教学?

【参考资料】

1. 岳强.小学语文实用教学论［M］.北京:化学工业出版社,2004.

2. 周健.汉字教学理论与方法［M］.北京:北京大学出版社,2007.

3. 江平.小学语文课程与教学（第3版）［M］.北京:高等教育出版社,2017.

4. 杨九俊，姚烺强.小学语文新课程教学概论［M］.南京:南京大学出版社,2005.

5. 刘淼.当代语文教育学［M］.北京:高等教育出版社,2005.

6. 李琼，等.小学生语文口语绿色评价［M］.合肥：安徽文艺出版社，2014.