


I 2022 秋季高校书目 I

# 公共课 人文社科

LIBERAL ARTS

“i 教育”APP　　高教与职教分社微信公众号　　ECNUP 高教与职教分社官网

■ 下载“i 教育”APP，免费试读教材样章

■ 下载教学资源请登录官网
have.ecnupress.com.cn

华东师范大学出版社
ECNUP　高等教育与职业教育分社

# 目录 Liberal Arts


**产品总目** ····· 3

大学语文、写作、传统文化系列 ····· 3

大学计算机系列 ····· 3

大学数学系列 ····· 5

大学公共艺术课程系列 ····· 6

健康、生涯、创业及其他系列 ····· 7

高职高专类公共课系列 ····· 8

全国五年制高职(中高职贯通)公共课系列 ····· 8

中文专业系列 ····· 9

历史、哲学系列 ····· 10

秘书学专业系列 ····· 11

汉语国际教育专业系列 ····· 12

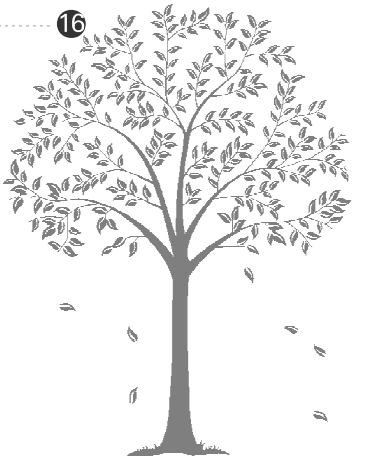
公共关系专业系列 ····· 13

动漫专业系列 ····· 13

理工类及其他教材 ····· 14

音乐专业系列 ····· 14

**重点推荐** ····· 16

“i 教育”APP

## 阅读电子图书

□阅读方式 1

扫描“i 教育”APP 二维码，下载并安装。点击首页“教材电子版专栏”，搜索你心仪的图书，点击“试读”，即可免费阅读部分章节。如需阅读全书，点击“立即购买”即可。

□阅读方式 2

关注“华师高教与职教 ECNUP”微信公众号，点击“培训微课”，选择“i 教育云课堂”，按照阅读方式 1 中的路径操作，即可阅读。

高教与职教分社
微信公众号

## 索取纸质样书

□索取方式 1

扫描二维码，添加微信公众号“华师高教与职教 ECNUP”，点击“图书资源”，选择“样书索取”，填写信息后提交。

□索取方式 2

填写索取样书单，寄送到上海市普陀区中山北路 3553 号伸大厦 14 层华东师范大学出版社。

## 索取样书单

所在学校：_____

教师姓名：_____ Email(必填)：_____

联系电话：_____ 手　　机：_____

收件地址：_____

邮　　编：_____

任教科目：_____ □ 必修 □ 选修

_____ □ 必修 □ 选修

样书信息：

作者：_____ 书名：_____ ISBN：_____

作者：_____ 书名：_____ ISBN：_____

作者：_____ 书名：_____ ISBN：_____

华东师范大学出版社 给您一个智慧的人生

电话：021－60821613　60821751　60821683　60821631　传真：021－60821682

# 产品总目

## 大学语文、写作、传统文化系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-7752-7 | 大学语文(第11版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育"十二五"国家级规划教材,首届全国优秀教材一等奖) | 徐中玉<br>齐森华<br>谭　帆 | 201811 | 45.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-0341-0 | 大学语文(第十版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育"十二五"国家级规划教材) | 徐中玉<br>齐森华 | 201308 | 39.80 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5617-5434-4 | 大学语文(第九版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 徐中玉<br>齐森华 | 200807 | 34.80 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5617-5690-4 | 大学语文(第九版·简编本)(配PPT课件)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 徐中玉<br>齐森华 | 200712 | 38.00 | 本/专 |
| 5 | 978-7-5617-4309-6 | 大学语文(第八版) | 徐中玉<br>齐森华 | 200506 | 45.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5617-1515-4 | 大学语文(全日制增订本) | 徐中玉<br>齐森华 | 200106 | 45.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5675-1702-8 | 高职语文(第二版)(配PPT课件) | 李文锦 | 201408 | 32.00 | 高职高专 |
| 8 | 978-7-5675-0473-8 | 写作(第四版) | 谢亚非 | 201308 | 40.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5617-7569-1 | 大学写作(第二版) | 吴　俊 | 201008 | 38.00 | 本/专 |
| 10 | 978-7-5760-0464-9 | 应用写作(第三版) | 张耀辉 | 202010 | 49.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5675-8688-8 | 传统文化与人生("十三五"职业教育国家规划教材) | 陈引驰<br>王希明 | 201904 | 38.00 | 职业教育 |
| 12 | 978-7-5675-9012-0 | 传统文化阅读与鉴赏(配PPT课件)("十三五"职业教育国家规划教材) | 陈引驰<br>陶　磊 | 201908 | 39.00 | 职业教育 |
| 13 | 978-7-5760-1788-5 | 中华优秀传统文化经典导读 | 杨美俊<br>温海明 | 202106 | 49.00 | 本/专 |
| 14 | 978-7-5760-1974-2 | 中国文化通论(第三版)(配PPT课件) | 顾伟列 | 202107 | 52.00 | 本/专 |

## 大学计算机系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5760-0695-7 | 大学信息技术(第二版) | 上海市教委组编 | 202008 | 59.00 | 本/专 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 978-7-5760-0696-4 | 数据分析与可视化实践(第二版) | 上海市教委组编 | 202008 | 52.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5760-0694-0 | 数字媒体基础与实践(第二版) | 上海市教委组编 | 202008 | 52.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5675-9319-0 | 人工智能基础与实践(配素材、PPT课件) | 上海市教委组编 | 201908 | 46.00 | 本/专 |
| 5 | 978-7-5760-1277-4 | 人工智能基础 | 上海市教委组编 | 202105 | 55.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5675-3165-9 | 计算机应用基础教程(2015版)(配其他数字资源)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 上海市教委组编 | 201507 | 49.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5675-3166-6 | 计算机应用基础实验指导(2015版)(含盘)(配其他数字资源)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 上海市教委组编 | 201507 | 40.00 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5675-3167-3 | 计算机应用基础学习指导(2015版)(含盘)(配其他数字资源)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 上海市教委组编 | 201507 | 43.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5760-1878-3 | 物联网技术及应用 | 徐云勤 | 202111 | 49.00 | 本/专 |
| 10 | 978-7-5675-0948-1 | 计算机基础教程(第二版)(配PPT课件) | 陈　慧 | 201308 | 25.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5675-7246-1 | 通俗易懂C++ | 鲍　钰 | 201806 | 31.80 | 本/专 |
| 12 | 978-7-5760-0089-4 | 数据分析与大数据实践 | 白　玥 | 202003 | 56.00 | 本/专 |
| 13 | 978-7-5760-0272-0 | 数据分析与大数据实践实验指导 | 陈志云 | 202004 | 32.00 | 本/专 |
| 14 | 978-7-5760-0749-7 | 大学程序设计基础 | 朱晴婷 | 202010 | 58.00 | 本/专 |
| 15 | 978-7-5760-0805-0 | 大学程序设计基础实践指导 | 朱晴婷 | 202010 | 36.00 | 本/专 |
| 16 | 978-7-5760-1878-3 | 物联网技术及应用 | 徐方勤 | 202109 | 49.00 | 本/专 |
| 17 | 978-7-5760-0404-5 | 数据科学与工程导论 | 王　伟<br>刘　垚 | 202009 | 69.00 | 本/专 |
| 18 | 978-7-5760-1278-1 | 大学人工智能基础 | 郭　骏<br>陈优广 | 202102 | 59.00 | 本/专 |

## 大学数学系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-2127-8 | 数学(第一册)(课本) | 诸建平 | 201408 | 28.00 | 中高职贯通 |
| 2 | 978-7-5675-2128-5 | 数学(第一册)(习题集) | 诸建平 | 201408 | 13.00 | 中高职贯通 |
| 3 | 978-7-5675-3223-6 | 数学(第二册)(课本) | 诸建平 | 201503 | 27.00 | 中高职贯通 |
| 4 | 978-7-5675-3224-3 | 数学(第二册)(习题集) | 诸建平 | 201503 | 12.00 | 中高职贯通 |
| 5 | 978-7-5675-3861-0 | 数学(第三册)(课本) | 诸建平 | 201509 | 26.00 | 中高职贯通 |
| 6 | 978-7-5675-3862-7 | 数学(第三册)(习题集) | 诸建平 | 201510 | 12.00 | 中高职贯通 |
| 7 | 978-7-5675-9720-4 | 应用数学基础(第4版)(第一册)("十三五"职业教育国家规划教材)(配微课:49个视频、PPT课件) | 邓俊谦<br>周素静等 | 201910 | 49.00 | 中高职贯通 |
| 8 | 978-7-5675-9721-1 | 应用数学基础(第4版)(第二册)("十三五"职业教育国家规划教材)(配微课:47个视频) | 邓俊谦等 | 201910 | 45.00 | 中高职贯通 |
| 9 | 978-7-5760-0190-7 | 高等数学(高职高专版)(含45个课堂测试,9个阅读拓展二维码) | 邓俊谦<br>周素静 | 202010 | 49.00 | 高职高专 |
| 10 | 978-7-5675-9155-4 | 大学文科数学(第二版)(配微课、拓展阅读、PPT课件) | 华东师范大学数学科学学院 | 201906 | 29.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5760-0110-5 | 高等数学(上)(化学、生物学、地理学、心理学等专业)(第3版)(配PPT课件) | 华东师范大学数学科学学院 | 202008 | 49.80 | 本科 |
| 12 | 978-7-5760-0191-4 | 高等数学(下)(化学、生物学、地理学、心理学等专业)(第3版)(配PPT课件) | 华东师范大学数学科学学院 | 202008 | 45.00 | 本科 |
| 13 | 978-7-5617-8046-6 | 高等数学习题与解答(与化生地类配套) | 华师大数学系 | 201012 | 34.00 | 本科 |
| 14 | 978-7-5760-1003-9 | 高等数学(上)(适用于经济类、管理类各专业) | 华东师范大学数学科学学院 | 202103 | 43.00 | 本科 |
| 15 | 978-7-5760-1235-4 | 高等数学(下)(适用于经济类、管理类各专业) | 华东师范大学数学科学学院 | 202103 | 36.00 | 本科 |
| 16 | 978-7-5760-0232-4 | 离散数学(第4版) | 章炯民 | 202010 | 43.00 | 本科 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 978-7-5617-0450-9 | 概率与统计(第三版) | 缪铨生 | 200904 | 48.00 | 本科 |
| 18 | 978-7-5675-2126-1 | 概率统计教程 | 黄建雄<br>李康弟 | 201407 | 35.00 | 本科 |
| 19 | 978-7-5675-7570-7 | 概率论与数理统计(配答案) | 许忠好<br>曾林蕊 | 201806 | 36.00 | 本科 |
| 20 | 978-7-5617-1678-6 | 高等代数(修订本) | 魏献祝 | 200801 | 26.00 | 本科 |
| 21 | 978-7-5675-9682-5 | 大学数学一课一练——高等数学(上)(含323道题的讲解视频) | 郑华盛<br>程　筠 | 201912 | 38.00 | 本科 |
| 22 | 978-7-5760-0479-3 | 大学数学一课一练——高等数学(下)(含220道题的讲解视频) | 程　筠 | 202010 | 36.00 | 本科 |
| 23 | 978-7-5760-0271-3 | 大学数学一课一练——线性代数(含214道题的讲解视频) | 明万元<br>黄香蕉 | 202010 | 32.00 | 本科 |
| 24 | 978-7-5675-9681-8 | 大学数学一课一练——概率论与数理统计(含354道题的讲解视频) | 程　筠<br>郑华盛 | 201912 | 32.00 | 本科 |

## 大学公共艺术课程系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-9617-7 | 大学美术 | 顾　平 | 202001 | 49.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5760-0234-8 | 艺术导论(第二版)(配PPT课件) | 朱志荣 | 202104 | 45.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5675-4062-0 | 大学音乐鉴赏(第二版)(配其他数字资源) | 余丹红 | 202004 | 35.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5675-9713-6 | 大学美术鉴赏(第二版)(配PPT课件、其他数字资源) | 陈　芳<br>杨　乐 | 201912 | 55.00 | 本/专 |
| 5 | 978-7-5675-9959-8 | 大学戏曲鉴赏(第二版)(微课版) | 王　宁 | 202008 | 49.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5675-9754-9 | 大学书法鉴赏(第三版)(微课版) | 曹　建 | 201910 | 42.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5617-5533-4 | 大学戏剧鉴赏 | 朱栋霖 | 200710 | 36.00 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5617-5694-2 | 大学舞蹈鉴赏 | 袁　禾 | 200803 | 32.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5760-1480-8 | 大学影视鉴赏 | 张　燕 | 202106 | 58.00 | 本/专 |
| 10 | 978-7-5760-1684-0 | 在大学课堂听书法课 | 朱国平 | 202104 | 32.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5760-1387-0 | 从表演开始 | 杨　佳 | 202105 | 49.00 | 本/专 |

## 健康、生涯、创业及其他系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-6480-0 | 大学生创业羊皮卷:从零开始的创业指南 | 杜　葵等 | 201803 | 49.00 | 通用 |
| 2 | 978-7-5675-4241-9 | 大学生职业生涯发展与规划(第二版)(配PPT课件、电子教案) | 钟谷兰等 | 201607 | 32.00 | 通用 |
| 3 | 978-7-5675-6469-5 | 大学生职业生涯规划咨询案例精编 | 北森生涯学院组编<br>王占军主编 | 201708 | 50.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5760-1717-5 | 大学生就业指导 | 刘继亮 | 202108 | 43.00 | 本/专 |
| 5 | 978-7-5617-2302-9 | 体育与健康(配其他数字资源) | 季　浏<br>孙麒麟 | 200106 | 35.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5617-6693-4 | 大学生心理健康(单色版)(配其他数字资源) | 边玉芳 | 200908 | 33.00 | 本科 |
| 7 | 978-7-5675-8379-5 | 大学生心理健康教育(配PPT课件) | 胡谊等 | 201904 | 39.80 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5760-0246-1 | 大学生心理健康教育(第三版)(配PPT课件)(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 黄希庭<br>郑　涌 | 202008 | 49.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5675-2746-1 | 艺术概论(配PPT课件) | 汪　霓 | 201507 | 30.00 | 本/专 |
| 10 | 978-7-5617-9983-3 | 大学哲学 | 杨国荣 | 201301 | 35.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5617-8709-0 | 社交礼仪(配其他数字资源) | 文智辉 | 201107 | 27.00 | 通用 |
| 12 | 978-7-5617-8456-3 | 普通话水平测试教程(第二版)(含盘)(配其他数字资源) | 彭　红 | 201107 | 38.00 | 本科 |
| 13 | 978-7-5617-9204-9 | 演讲与口才教程(配PPT课件) | 颜永平<br>杨　赛 | 201203 | 40.00 | 本/专 |
| 14 | 978-7-5675-5098-8 | 交际口才与礼仪(第三版)(配PPT课件) | 彭　红 | 202201 | 39.00 | 高职高专 |
| 15 | 978-7-5675-5170-1 | 形式逻辑(第五版)(配PPT课件) | 华东师大哲学系 | 201607 | 35.00 | 本/专 |
| 16 | 978-7-5675-5671-3 | 逻辑学基础教程(第三版) | 彭漪涟 | 201709 | 42.00 | 本科 |
| 17 | 978-7-5675-2739-3 | 书法教程(第四版) | 熊绍庚 | 201608 | 42.00 | 本科 |
| 18 | 978-7-5617-5517-4 | 中国民俗学 | 陈勤建 | 200709 | 32.00 | 本科 |
| 19 | 978-7-5760-0233-1 | 中华文明简史(第二版) | 于琨奇<br>庄华峰 | 202111 | 54.00 | 本科 |
| 20 | 978-7-5617-7529-5 | 现代自然科学概论(第二版)(配其他数字资源) | 袁运开 | 201004 | 39.80 | 通用 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 978-7-5675-0268-0 | 世界文明简史(第二版) | 许序雅 | 201309 | 41.00 | 本/专 |
| 22 | 978-7-5617-0444-8 | 普通物理学(修订版)(配 PPT 课件) | 汪昭义 | 201302 | 31.00 | 本科 |
| 23 | 978-7-5675-6654-5 | 学术规范通论(第二版) | 叶继元 | 201711 | 45.00 | 本科 |
| 24 | 978-7-5675-9109-7 | 人体及动物生理学实验 | 高良才 | 202005 | 29.80 | 本科 |

## 高职高专类公共课系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-1702-8 | 高职语文(第二版)(配 PPT 课件、教学用书) | 李文锦 | 201408 | 32.00 | 高职高专 |
| 2 | 978-7-5760-0464-9 | 应用写作(第三版) | 张耀辉 | 202010 | 55.00 | 高职高专 |
| 3 | 978-7-5617-5241-8 | 职业道德修养 | 何成江 | 200704 | 27.00 | 高职高专 |
| 4 | 978-7-5617-5003-2 | 心理健康(配教师用书电子版) | 边玉芳 | 200609 | 35.00 | 高职高专 |
| 5 | 978-7-5675-5098-8 | 交际口才与礼仪(第三版)(配 PPT 课件) | 彭　红 | 202201 | 39.00 | 高职高专 |
| 6 | 978-7-5675-5104-6 | 就业设计(第三版) | 刘德恩 | 202201 | 32.00 | 高职高专 |

## 全国五年制高职(中高职贯通)公共课系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-5615-7 | 实用语文(第一册)(第三版)(配其他数字资源) | 施也频 | 201708 | 42.00 | 中高职贯通 |
| 2 | 978-7-5675-6760-3 | 实用语文(第二册)(第三版)(配其他数字资源) | 施也频 | 201709 | 40.00 | 中高职贯通 |
| 3 | 978-7-5675-5674-4 | 实用语文(第三册)(第三版)(配其他数字资源) | 施也频 | 201708 | 44.00 | 中高职贯通 |
| 4 | 978-7-5675-6759-7 | 实用语文(第四册)(第三版)(配其他数字资源) | 施也频 | 201709 | 43.00 | 中高职贯通 |
| 5 | 978-7-5617-2865-9 | 实用语文学习辅导(第1、2册)(配其他数字资源) | 陈　强 | 200203 | 19.80 | 中高职贯通 |
| 6 | 978-7-5617-4098-9 | 实用语文学习辅导(第3、4册)(配其他数字资源) | 王志清 | 200609 | 29.00 | 中高职贯通 |
| 7 | 978-7-5617-2327-2 | 实用化学基础(第2版)(配其他数字资源)("十一五"国家级规划教材) | 戴大模 | 201104 | 39.80 | 中高职贯通 |
| 8 | 978-7-5675-2083-7 | 英语(第一册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201407 | 28.00 | 中高职贯通 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 978-7-5675-2081-3 | 英语(第一册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201408 | 16.00 | 中高职贯通 |
| 10 | 978-7-5675-2782-9 | 英语(第二册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201501 | 29.80 | 中高职贯通 |
| 11 | 978-7-5675-2784-3 | 英语(第二册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201501 | 15.00 | 中高职贯通 |
| 12 | 978-7-5675-3858-0 | 英语(第三册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201508 | 29.80 | 中高职贯通 |
| 13 | 978-7-5675-3859-7 | 英语(第三册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201508 | 19.00 | 中高职贯通 |
| 14 | 978-7-5675-4596-0 | 英语(第四册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201601 | 29.00 | 中高职贯通 |
| 15 | 978-7-5675-4598-4 | 英语(第四册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201601 | 17.00 | 中高职贯通 |
| 16 | 978-7-5675-5447-4 | 英语(第五册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201608 | 31.00 | 中高职贯通 |
| 17 | 978-7-5675-5445-0 | 英语(第五册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201608 | 15.00 | 中高职贯通 |
| 18 | 978-7-5675-5879-3 | 英语(第六册)(课本)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201703 | 34.00 | 中高职贯通 |
| 19 | 978-7-5675-5880-9 | 英语(第六册)(习题集)(配其他数字资源) | 邹为诚 | 201703 | 15.00 | 中高职贯通 |

## 中文专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-5305-7 | 文学理论今解 | 刘　阳 | 201608 | 35.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-5816-8 | 西方文论史 | 朱志荣 | 201702 | 48.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5675-0473-8 | 写作(第四版) | 谢亚非 | 201308 | 40.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5617-6706-1 | 外国文学简史(配 PPT 课件) | 郑克鲁 | 200908 | 48.00 | 本科 |
| 5 | 978-7-5617-4910-4 | 中国现当代文学简史(配 PPT 课件) | 杨剑龙 | 200902 | 45.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5760-0235-5 | 中国现当代文学作品选(上卷)(第四版) | 钱谷融 | 202010 | 68.00 | 本科 |
| 7 | 978-7-5760-0236-2 | 中国现当代文学作品选(下卷)(第四版) | 钱谷融 | 202012 | 72.00 | 本科 |
| 8 | 978-7-5617-7116-7 | 外国文学作品选 | 陈建华 | 201002 | 54.00 | 本科 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 978-7-5617-0500-1 | 现代汉语(修订二版)(配 PPT 课件) | 徐　青 | 200902 | 45.00 | 本科 |
| 10 | 978-7-5617-0437-0 | 古代汉语(第三版)(配 PPT 课件) | 程观林 | 200902 | 43.00 | 本科 |
| 11 | 978-7-5617-8665-9 | 美学原理(配 PPT 课件) | 朱志荣 | 201201 | 30.00 | 本科 |
| 12 | 978-7-5617-2081-3 | 中国古代文学(第三版)(配 PPT 课件) | 徐季子<br>姜光斗 | 201005 | 59.80 | 本科 |
| 13 | 978-7-5617-8390-0 | 文学概论(第三版)(配 PPT 课件) | 李永燊 | 201111 | 39.80 | 本科 |
| 14 | 978-7-5617-4720-9 | 文学理论(第二版)(配 PPT 课件) | 鲁枢元等 | 200907 | 39.00 | 本科 |
| 15 | 978-7-5675-2077-6 | 当代西方文艺理论(第三版)(首届全国优秀教材二等奖) | 朱立元 | 201408 | 56.00 | 本科 |
| 16 | 978-7-5617-7609-4 | 文学批评学教程 | 刘锋杰 | 201006 | 38.00 | 本/研 |
| 17 | 978-7-5617-9818-8 | 外国儿童文学作品导读 | 李学斌 | 201302 | 40.00 | 本科 |
| 18 | 978-7-5617-9689-4 | 中国儿童文学作品导读(配 PPT 课件) | 李学斌 | 201210 | 40.00 | 本科 |
| 19 | 978-7-5675-6422-0 | 新编中文工具书 | 刘晓军 | 201709 | 48.00 | 本科 |
| 20 | 978-7-5675-6732-0 | 唐诗百话 | 施蛰存 | 201807 | 128.00 | 本/专 |
| 21 | 978-7-5675-9227-8 | 中国文学经典(古代小说戏曲卷) | 陈引驰<br>周兴陆 | 201909 | 58.00 | 本/专 |
| 22 | 978-7-5675-9228-5 | 中国文学经典(古代散文卷) | 陈引驰<br>周兴陆 | 201909 | 49.00 | 本/专 |
| 23 | 978-7-5675-9510-1 | 中国文学经典(古代诗词卷) | 陈引驰<br>周兴陆 | 201909 | 59.00 | 本/专 |
| 24 | 978-7-5760-0444-1 | 文学批评入门 | 汤拥华 | 202010 | 54.00 | 本/专 |
| 25 | 978-7-5760-2130-1 | 《红楼梦》的人文智慧 | 王冉冉 | 202111 | 49.00 | 本/专 |

## 历史、哲学系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-7591-2 | 世界通史(第三版)第一编——古代文明与地域性历史——1500 年以前(普通高等教育“十一五”国家级规划教材) | 王斯德 | 201811 | 54.00 | 本科 |
| 2 | 978-7-5760-0237-9 | 世界通史(第三版)第二编——工业文明的兴盛——16—19 世纪的世界史(普通高等教育“十一五”国家级规划教材) | 王斯德 | 202007 | 54.00 | 本科 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 978-7-5675-5092-6 | 世界通史(第三版)第三编——现代文明的发展与选择——20世纪世界史(普通高等教育"十一五"国家级规划教材) | 王斯德 | 202005 | 54.00 | 本科 |
| 4 | 978-7-5617-1071-5 | 中国近代史教程(增订本) | 郭豫明 | 200508 | 36.00 | 本科 |
| 5 | 978-7-5617-0800-2 | 中国古代史(第三版) | 徐高祉等 | 200902 | 53.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5617-2416-3 | 世界文化史 | 裔昭印 | 200702 | 35.00 | 本科 |
| 7 | 978-7-5760-0233-1 | 中华文明简史(第二版) | 于琨奇<br>庄华峰 | 202111 | 54.00 | 本科 |
| 8 | 978-7-5675-0268-0 | 世界文明简史(第二版) | 许序雅 | 201309 | 41.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5617-0336-6 | 中国哲学史教程 | 丁祯彦<br>臧　宏 | 200807 | 40.00 | 本科 |
| 10 | 978-7-5675-5170-1 | 形式逻辑(第五版)(配PPT课件) | 华东师大哲学系 | 201607 | 35.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5675-5671-3 | 逻辑学基础教程(第三版) | 彭漪涟 | 201708 | 42.00 | 本科 |
| 12 | 978-7-5617-7289-8 | 中国传统伦理思想史(第四版) | 朱贻庭 | 200909 | 52.00 | 本科 |
| 13 | 978-7-5675-8773-1 | 中国古代文学理论 | 祁志祥 | 201903 | 49.00 | 本科 |

## 秘书学专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-9111-0 | 中国秘书史(第二版)(配PPT课件) | 杨剑宇 | 201906 | 46.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-9449-4 | 秘书学导论(第二版)(配PPT课件) | 何宝梅<br>杨剑宇 | 201908 | 45.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5675-9439-5 | 秘书实务(第二版)(配PPT课件) | 朱欣文<br>杨剑宇 | 201908 | 58.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5675-0348-9 | 秘书应用写作 | 郝全梅 | 201306 | 38.00 | 本/专 |
| 5 | 978-7-5675-0402-8 | 秘书公关原理与实务(配PPT课件) | 李玉梅 | 201306 | 32.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5675-0514-8 | 文书处理和档案管理(配PPT课件) | 杨　戎<br>黄存勋 | 201306 | 34.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5675-0687-9 | 秘书心理学(配PPT课件) | 郑健儿 | 201307 | 24.00 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5675-0400-4 | 涉外秘书实务(配PPT课件) | 杨剑宇 | 201305 | 36.00 | 本/专 |
| 9 | 978-7-5675-0425-7 | 涉外秘书英语写作(配PPT课件) | 赵琳红 | 201307 | 30.00 | 本/专 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 978-7-5675-0459-2 | 涉外秘书英语综合(配录音) | 冯修文<br>宋臻臻 | 201307 | 37.00 | 本/专 |
| 11 | 978-7-5617-9485-2 | 现代秘书学与秘书实务(第四版)(配 PPT 课件) | 向国敏 | 201207 | 43.00 | 本/专 |
| 12 | 978-7-5675-5373-6 | 公共关系概论——理论、实践和案例 | 张　云 | 201609 | 37.00 | 本/专 |
| 13 | 978-7-5617-0379-3 | 现代社会心理学(第三版)(配 PPT 课件) | 时蓉华 | 201308 | 49.80 | 本/专 |
| 14 | 978-7-5675-7136-5 | 管理信息系统(第二版)(配 PPT 课件) | 范并思<br>许　鑫 | 201805 | 47.00 | 本/专 |
| 15 | 978-7-5675-5671-3 | 逻辑学基础教程(第三版) | 彭漪涟 | 201709 | 42.00 | 本/专 |
| 16 | 978-7-5760-1974-2 | 中国文化通论(第三版)(配 PPT 课件) | 顾伟列 | 202107 | 52.00 | 本/专 |
| 17 | 978-7-5617-0500-1 | 现代汉语(修订二版) | 徐　青 | 200902 | 45.00 | 本/专 |
| 18 | 978-7-5617-2081-3 | 中国古代文学(第三版) | 徐季子<br>姜光斗 | 201005 | 59.80 | 本/专 |
| 19 | 978-7-5617-4910-4 | 中国现当代文学简史 | 杨剑龙 | 200902 | 45.00 | 本/专 |
| 20 | 978-7-5675-5098-8 | 交际口才与礼仪(第三版)(配 PPT 课件) | 彭　红 | 202201 | 39.00 | 本/专 |
| 21 | 978-7-5675-2562-7 | 办公室事务管理(配 PPT 课件) | 赵雪静 | 201503 | 38.00 | 本科 |
| 22 | 978-7-5675-2819-2 | 秘书信息工作(配 PPT 课件) | 赵步阳<br>程宏亮 | 201610 | 36.00 | 本科 |
| 23 | 978-7-5675-2805-5 | 人际沟通概论(配 PPT 课件) | 强月霞等 | 201503 | 35.00 | 本科 |
| 24 | 978-7-5675-2804-8 | 秘书礼仪(配 PPT 课件) | 杨剑宇 | 201509 | 18.00 | 本科 |

## 汉语国际教育专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-9190-5 | 基础汉语 40 课(上册)(第二版)(配其他数字资源) | 陈绥宁<br>沈萌萌 | 201911 | 78.00 | 本科 |
| 2 | 978-7-5675-9110-3 | 基础汉语 40 课(下册)(第二版)(配其他数字资源) | 陈绥宁<br>沈萌萌 | 201911 | 80.00 | 本科 |
| 3 | 978-7-5617-5650-8 | 实用商务汉语 | 包文英 | 200711 | 39.80 | 本科 |
| 4 | 978-7-5617-5976-9 | 对外汉语语音教学 | 毛世桢 | 200806 | 27.00 | 本科 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 978-7-5617-5660-7 | 对外汉语教学心理学 | 徐子亮 | 200802 | 34.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5675-8749-6 | 对外汉语词汇教学(第二版) | 高　燕 | 201902 | 39.00 | 本科 |
| 7 | 978-7-5760-1974-2 | 中国文化通论(第三版) | 顾伟列 | 202107 | 52.00 | 本科 |

## 公共关系专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-5373-6 | 公共关系概论——理论、实践和案例 | 张　云 | 201609 | 37.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-1652-6 | 网络公关实务 | 齐杏发 | 201406 | 32.00 | 本科 |
| 3 | 978-7-5675-2258-9 | 危机公关:理念、制度与运作路径(配 PPT 课件) | 于　晶 | 201410 | 35.00 | 本科 |
| 4 | 978-7-5675-1990-9 | 公共关系礼仪(配 PPT 课件) | 陶　稀 | 201410 | 39.00 | 本科 |
| 5 | 978-7-5675-2158-2 | 公共关系战略与策划 | 刘绍庭 | 201410 | 39.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5675-3323-3 | 公共关系口才 | 王子蕲 | 201512 | 28.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5675-3431-5 | 公关营销策略 | 王书会 | 201603 | 32.00 | 本/专 |

## 动漫专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-2914-4 | 数字绘画基础教程(配 PPT 课件) | 母健弘 | 201503 | 38.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-3537-4 | 动画概论 | 李　洋 | 201602 | 28.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5675-2103-2 | 影视动画制片与项目管理 | 邢国金 | 201408 | 29.80 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5675-1459-1 | 商业插画设计 | 汪　宁 | 201601 | 30.00 | 本/专 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 978-7-5675-3177-2 | 动画素描 | 李　伟<br>张　月 | 201512 | 20.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5675-7293-5 | 中外动画史略 | 张　颖 | 201812 | 40.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5675-7504-2 | 世界动画电影赏析 | 马　华 | 201811 | 45.00 | 本/专 |

## 理工类及其他教材

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5760-0404-5 | 数据科学与工程导论 | 王　伟<br>刘　垚 | 202009 | 69.00 | 本科 |
| 2 | 978-7-5617-2097-4 | 经济地理学导论(修订四版) | 杨万钟 | 200806 | 39.00 | 本科 |
| 3 | 978-7-5617-2107-0 | 中国经济地理(修订四版) | 李振泉等 | 200806 | 46.00 | 本科 |
| 4 | 978-7-5617-2128-5 | 城市生态学 | 宋永昌 | 200806 | 42.00 | 本科 |
| 5 | 978-7-5617-2320-3 | 环境化学导论(第二版) | 王麟生 | 200803 | 30.00 | 本科 |
| 6 | 978-7-5617-7458-8 | 现代生命科学导论(第二版) | 陈铭德 | 201002 | 36.00 | 本科 |
| 7 | 978-7-5675-0339-7 | 人口地理学概论(第三版) | 张善余 | 201303 | 41.00 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5675-8900-1 | 现代有机化学实验 | 刘　路 | 201906 | 58.00 | 本科 |

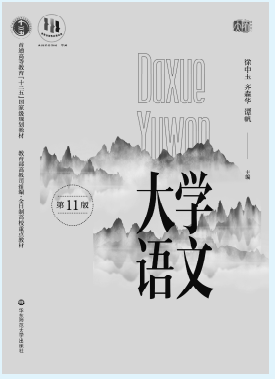
## 音乐专业系列

| 序号 | 书号 | 书名 | 作者 | 出版时间 | 定价(元) | 适合层次 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 978-7-5675-9304-6 | 钢琴普修教程(1)(配 PPT 课件) | 朱咏北<br>姜姗姗 | 201907 | 42.00 | 本/专 |
| 2 | 978-7-5675-9309-1 | 钢琴普修教程(2)(配 PPT 课件) | 蔡　韧<br>曹莉芳 | 201907 | 45.00 | 本/专 |
| 3 | 978-7-5675-9526-2 | 钢琴普修教程(3)(配 PPT 课件) | 吕　侶<br>毛　毳 | 201909 | 46.00 | 本/专 |
| 4 | 978-7-5675-9527-9 | 钢琴普修教程(4)(配 PPT 课件) | 李　莉<br>周　勇 | 201910 | 47.00 | 本/专 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 978-7-5675-7456-4 | 基础和声普修教程(配音频、PPT课件) | 刘小君 | 201907 | 42.00 | 本/专 |
| 6 | 978-7-5760-0934-7 | 长号三重奏乐曲精选 | 师鲁嘉 | 202103 | 98.00 | 本/专 |
| 7 | 978-7-5760-0937-8 | 声乐普修教程(1) | 俞子正<br>洪　慧 | 202103 | 48.00 | 本/专 |
| 8 | 978-7-5760-1405-1 | 声乐普修教程(2) | 肖　伟<br>朱咏北 | 202106 | 49.00 | 本/专 |

# 重点推荐

（下载“i 教育”APP，可免费试读教材样章，了解更多内容）

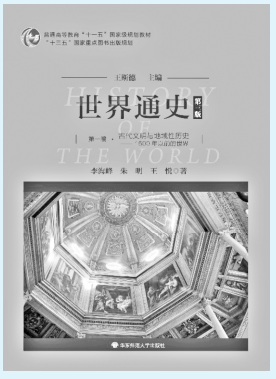



书名　大学语文（第 11 版）
书号　978－7－5675－7752－7

作者　徐中玉　齐森华　谭　帆
获奖信息　全日制高校重点教材
普通高等教育“十二五”国家级规划教材
首届全国优秀教材一等奖
出版时间　2018 年 11 月
定价（元）　45.00

**目　录**

**第一单元　仁者爱人**
齐桓晋文之事（《孟子》）
赵威后问齐使（《战国策》）
原君（清・黄宗羲）
室语（清・唐甄）
范县署中寄舍弟墨第四书（清・郑燮）
怀大爱心，做小事情（何光沪）
**第二单元　和而不同**
《老子》二章（《老子》）
晏子对齐侯问（《左传》）
史伯对桓公问（《国语》
息争（清・刘大櫆）
容忍与自由（胡适）
讲故事的人——在诺贝尔文学奖颁奖典礼上的讲话（莫言）
**第三单元　以史为鉴**
召公谏厉王弭谤（《国语》）
谏逐客书（秦・李斯）
过秦论（上）（西汉・贾谊）
谏太宗十思疏（唐・魏徵）
五代史伶官传序（宋・欧阳修）
都江堰（余秋雨）
学文例话（一）　说理
……

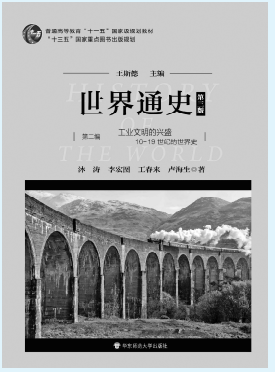



书名　世界通史（第三版）第一编——古代文明与地域性历史——1500 年以前的世界
书号　978－7－5675－7591－2

作者　王斯德
获奖信息　普通高等教育“十一五”国家级规划教材
“十三五”国家重点图书出版规划
出版时间　2018 年 11 月
定价（元）　54.00

**目　录**

**第一章　史前时代**
第一节　人类的起源
第二节　生产力的发展与生产工具的革新
第三节　家庭婚姻形态与社会组织的演变
第四节　国家的产生
第五节　史前文化
**第二章　古代西亚**
第一节　古代两河流域文明
第二节　古代波斯
第三节　古代犹太
**第三章　古代埃及**
第一节　统一王国的形成与发展
第二节　埃及帝国的形成与发展
第三节　后期埃及
第四节　古埃及文化
**第四章　古代印度**
第一节　自然环境与早期文明
第二节　吠陀时代
第三节　列国时代的百家争鸣
第四节　帝国时期的印度
第五节　古印度文化
**第五章　古代希腊**
第一节　早期希腊
第二节　城邦的世界
第三节　希腊古典时代
第四节　希腊化时代
第五节　古希腊文化
**第六章　古代罗马**
第一节　王政时代的罗马
第二节　罗马共和国的崛起
第三节　共和制向帝制的嬗变
第四节　罗马帝国的兴衰
第五节　古罗马文化
**第七章　中世纪的西欧**
第一节　中世纪西欧文明的萌芽
第二节　中世纪盛期的西欧
第三节　中世纪的城市和文化
第四节　中世纪晚期的西欧
**第八章　中世纪的东欧**
第一节　拜占庭帝国和东正教文明
第二节　斯拉夫世界
第三节　俄罗斯
第四节　其他东欧国家
**第九章　中古时代的亚洲文明**
第一节　东亚
第二节　印度
第三节　蒙古帝国
第四节　阿拉伯帝国的兴衰
第五节　奥斯曼土耳其帝国
**第十章　公元 1500 年前的非洲和美洲**
第一节　非洲
第二节　美洲

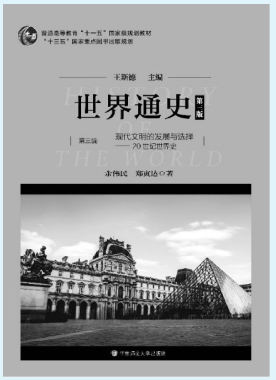



书名　世界通史(第三版)第二编——工业文明的兴盛——16—19世纪的世界史
书号　978-7-5760-0237-9

作者　王斯德
获奖信息　普通高等教育“十一五”国家级规划教材
“十三五”国家重点图书出版规划
出版时间　2020年7月
定价(元)　54.00

## 目　录

**第一章　现代社会的曙光**
第一节　科学的新发现
第二节　理性的光芒——17—18世纪欧洲的启蒙运动
第三节　市场经济的发展
**第二章　政治革命与西方现代政治体制的确立**
第一节　尼德兰革命
第二节　英国资产阶级革命
第三节　美国独立战争
第四节　法国大革命
**第三章　英国工业革命与工业文明时代的来临**
第一节　英国工业革命的孕育
第二节　英国工业革命的历程
第三节　工业文明时代的来临
第四节　英国世界霸权地位的确立
**第四章　工业社会的诞生和工业文明在欧美的扩展**
第一节　1848年革命
第二节　法国进入工业社会
第三节　德意志统一民族国家的建立
第四节　意大利复兴运动
第五节　美国内战与工业资本主义的胜利
第六节　俄国的改革与资本主义的发展
**第五章　对工业文明的批判与工人运动的兴起**
第一节　工业文明行进中社会问题的凸现
第二节　工业文明的批判者与辩护人
第三节　工人运动与社会主义运动的兴起
第四节　马克思主义对资本主义工业文明的批判与超越
**第六章　工业文明的发展和列强的盛衰**
第一节　第二次工业革命的兴起
第二节　资本主义生产关系的新变化
第三节　受到挑战的英国
第四节　持续进步的法国
第五节　崛起中的德国
第六节　快速发展的美国
第七节　传统与现代交织的俄国
**第七章　工业文明在全球的扩张**
第一节　殖民入侵与非洲社会的变革
第二节　拉美从殖民地走向民族国家
第三节　两种文明在亚洲的碰撞
第四节　英国在加拿大和澳大利亚的殖民扩张
第五节　明治维新和日本的崛起与扩张
**第八章　工业文明下的社会、思想与文化**
第一节　现代社会的新面貌
第二节　自然科学的巨大进步
第三节　思想文化的创新与发展




书名　世界通史(第三版)第三编——现代文明的发展与选择——20世纪世界史
书号　978-7-5675-5092-6

作者　王斯德
获奖信息　普通高等教育“十一五”国家级规划教材
“十三五”国家重点图书出版规划
出版时间　2020年5月
定价(元)　54.00

## 目　录

**第一章　20世纪初世界的动荡与重构**
第一节　列强支配下的世界
第二节　世界格局转换中的局部冲突
第三节　第一次世界大战
第四节　凡尔赛—华盛顿体系
**第二章　苏联模式社会主义现代化道路的开创**
第一节　俄国革命的兴起
第二节　1917年十月革命和苏维埃政权的建立
第三节　苏俄社会主义道路的探索
第四节　“斯大林模式”的确立
**第三章　资本主义体系的动荡与调整**
第一节　20年代资本主义世界的繁荣与和平
第二节　社会改良运动与社会民主党参与执政
第三节　世界法西斯运动的兴起
第四节　1929—1933年资本主义世界经济大危机与资本主义体制的自我调整
**第四章　第二次世界大战**
第一节　法西斯国家的毁约扩军
第二节　集体安全与绥靖政策
第三节　从局部战争到全面战争
第四节　战争的战略转折与反法西斯联盟的胜利
第五节　从德黑兰到波茨坦:战胜国对战后世界的安排
**第五章　东西方冷战的开始**
第一节　资本主义体系的重组
第二节　社会主义阵营的形成
第三节　美苏走向冷战
第四节　冷战初期的重大冲突
**第六章　科学技术革命与战后资本主义的发展**
第一节　战后科技革命及其影响
第二节　美国国家垄断资本主义的发展
第三节　西欧的复兴与联合
第四节　日本经济的高速增长
第五节　70年代经济危机与资本主义的再调整
第六节　战后发达资本主义国家的社会主义运动
**第七章　战后苏联和东欧诸国的发展与变革**
第一节　战后苏联的历史进程
第二节　东欧诸国的曲折道路
第三节　东欧剧变与苏联解体
第四节　90年代的俄罗斯和东欧、中亚地区
**第八章　20世纪民族解放运动与发展中国家的现代化道路**
第一节　民族解放运动的兴起
第二节　二战后民族独立浪潮与殖民体系的瓦解
第三节　发展中国家的现代化道路
**第九章　世界格局向多极化的演变**
第一节　两大阵营的分化
第二节　“第三世界”的兴起
第三节　美苏争霸
第四节　两极格局的终结
第五节　后冷战时代“全球问题”的挑战
**第十章　20世纪思想文化的发展**
第一节　哲学与历史学
第二节　文学艺术
第三节　宗教




书名　中国文学经典(古代诗词卷)
书号　978-7-5675-9510-1

作者　陈引驰　周兴陆
出版时间　2019 年 9 月
定价(元)　59.00

目　录

**先秦两汉诗歌**
导论
《诗经》
屈原
汉乐府民歌
《古诗十九首》
**魏晋南北朝诗歌**
导论
曹操
徐幹
繁钦
王粲
曹丕
曹植
阮籍
嵇康
张华
潘岳
左思
陆机
陶渊明
谢灵运
鲍照
谢朓
何逊
徐陵
阴铿
庾信
南朝乐府民歌
北朝乐府民歌
**唐宋辽金诗词**
导论
虞世南
王绩
卢照邻
骆宾王
陈子昂
孟浩然
高適
王维
李白
杜甫
岑参
张籍
韩愈
刘禹锡
白居易
柳宗元
……
**元明清诗词曲**
……




书名　中国文学经典(古代散文卷)
书号　978-7-5675-9228-5

作者　陈引驰　周兴陆
出版时间　2019 年 9 月
定价(元)　49.00

目　录

导论
**先秦散文**
《尚书》
《左传》
《论语》
《孟子》
《庄子》
《战国策》
**秦汉六朝散文**
李斯
贾谊
司马迁
班固
张衡
赵壹
王粲
曹植
嵇康
向秀
潘岳
陶渊明
鲍照
江淹
孔稚珪
庾信
**唐宋元明清散文**
王维
李华
韩愈
柳宗元
欧阳修
苏轼
元好问
吴澄
虞集
王守仁
李贽
袁宏道
锺惺
张岱
黄宗羲
侯方域
袁枚
姚鼐
汪中
龚自珍
曾国藩




书名　中国文学经典(古代小说戏曲卷)
书号　978-7-5675-9227-8

作者　陈引驰　周兴陆
出版时间　2019年9月
定价(元)　58.00

目　录

导论
**一、 神话传说**
《山海经》
**二、 杂史杂传**
佚名
《西京杂记》
**三、 志怪、志人**
《搜神记》
《世说新语》
吴均
**四、 唐宋传奇**
沈既济
陈玄祐
元稹
许尧佐
杜光庭
佚名
张实
**五、 从变文到话本**
《京本通俗小说》
《清平山堂话本》
《警世通言》
《醒世恒言》
**六、 明清文言短篇小说**
李渔
蒲松龄
《虞初新志》
**七、 长篇小说**
三国演义
水浒传
西游记
红楼梦
儒林外史
**八、 戏曲选**
关汉卿
王实甫
高明
汤显祖
洪昇
孔尚任

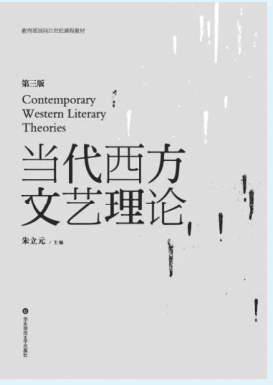



书名　唐诗百话
书号　978-7-5675-6732-0

作者　施蛰存
出版时间　2018年6月
定价(元)　128.00

目　录

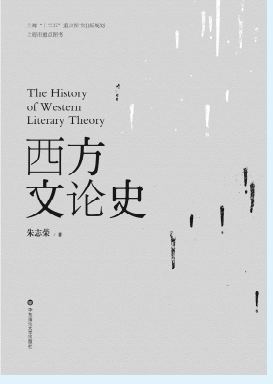
**初唐诗话**
1　王绩:野望
2　王勃:杜少府之任蜀州
3　杨炯:从军行
4　五七言绝句四首
5　刘希夷:代悲白头翁
6　宋之问:奉和晦日幸昆明池应制
7　沈佺期:遥同杜员外审言过岭
8　杂言歌行三首
9　陈子昂:感遇诗(上)
10　陈子昂:感遇诗(中)
11　陈子昂:感遇诗(下)
12　王梵志诗
13　初唐诗馀话
**盛唐诗话**
14　王维:五言律诗三首
15　王维:五言律诗二首
16　孟浩然:五言律诗三首
17　孟浩然:五言律诗又三首
18　高適:燕歌行
19　岑参:七言歌行二首
20　早朝大明宫唱和诗四首
21　王湾:五言律诗二首
22　边塞绝句四首
23　五言绝句四首
24　常建:题破山寺后禅院
25　王昌龄:七言绝句四首
26　李颀:渔父歌
27　李颀:听董大弹胡笳声兼语弄寄房给事
28　黄鹤楼与凤皇台
29　李白:古风三首
30　李白:蜀道难
31　李白:战城南
32　李白:将进酒
33　李白:梦游天姥山别东鲁诸公
34　李白:五言律诗三首
35　杜甫:哀江头
36　杜甫:新安吏
37　杜甫:无家别
38　杜甫:悲陈陶　悲青坂
39　杜甫:七言律诗二首
40　杜甫:吴体七言律诗二首
41　杜甫:五言律诗二首
42　盛唐诗馀话
**中唐诗话**
……




目 录

0 导论：当代西方文艺理论概观
1 象征主义与意象派诗论
2 表现主义
3 俄国形式主义与布拉格学派
4 精神分析批评
5 直觉主义与意识流
6 语义学与新批评派
7 现象学、存在主义与荒诞派
8 原型批评
9 西方马克思主义文论(上)
10 西方马克思主义文论(下)
11 结构主义、符号学与叙事学
12 解释学与接受理论
13 解构主义
14 女权主义批评
15 后现代主义
16 新历史主义
17 后殖民主义
18 文化研究
19 空间理论
20 结语

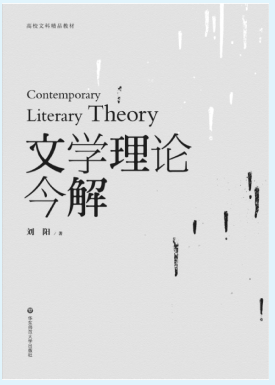
书名 当代西方文艺理论(第三版) 作者 朱立元 出版时间 2014 年 8 月
书号 978-7-5675-2077-6 获奖信息 首届全国优秀教材二等奖 定价(元) 56.00




目 录

绪论
第一章 古希腊
第二章 古罗马
第三章 中世纪
第四章 文艺复兴
第五章 古典主义
第六章 启蒙运动
第七章 德国古典时期
第八章 浪漫主义
第九章 现实主义
第十章 唯意志论
第十一章 实证主义、自然主义和象征主义
第十二章 精神分析
第十三章 俄苏形式主义
第十四章 新批评
第十五章 结构主义
第十六章 现象学与存在主义
第十七章 诠释学与接受理论
第十八章 西方马克思丰义
第十九章 解构主义 后殖民主义 女性主义
结语
后记

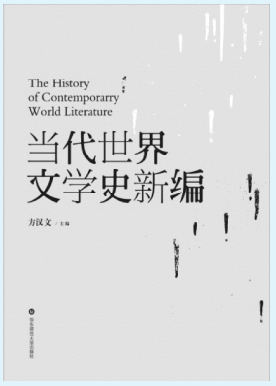
书名 西方文论史 作者 朱志荣 定价(元) 48.00
书号 978-7-5675-5816-8 出版时间 201704




**目 录**

**绪 论**
**上 编 天真的文学**
第一章 文学的源流
第二章 文学的性质
第三章 文学的功能
第四章 文学的叙事
第五章 文学的抒情
第六章 文学的想象
第七章 文学的虚构
第八章 文学的语言
**下 编 建构的文学**
第九章 文学与时代
第十章 文学与政治
第十一章 文学与性别
第十二章 文学与文化
第十三章 文学与批评
第十四章 文学与解读
第十五章 文学与学术
第十六章 文学与理论

书名 文学理论今解 | 作者 刘 阳 | 出版时间 2016 年 8 月
书号 978-7-5675-5305-7 | 获奖信息 高校文科精品教材 | 定价(元) 35.00




**目 录**

**第一编 当代美洲文学**
第一章 当代拉丁美洲文学
第二章 当代美国文学
第三章 当代加拿大文学
**第二编 当代欧洲文学**
第一章 当代英国文学
第二章 当代法国文学
第三章 当代德国文学
第四章 当代西班牙文学与葡萄牙文学
第五章 当代北欧文学
第六章 当代俄罗斯与东欧文学
第七章 当代南欧文学
**第三编 当代亚洲文学**
第一章 当代中国文学
第二章 当代日本与东亚文学
第三章 当代西亚文学
第四章 当代南亚文学
第五章 当代东南亚文学
**第四编 当代大洋洲文学**
第一章 当代澳大利亚文学
第二章 当代新西兰文学
**第五编 当代非洲文学**
第一章 当代北非文学
第二章 当代南非文学
第三章 当代东、西、中非文学

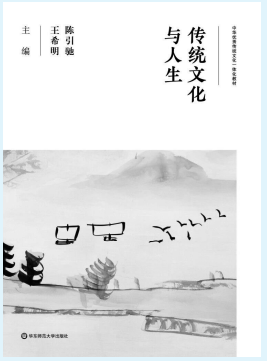
书名 当代世界文学史新编 | 作者 方汉文 | 出版时间 2016 年 11 月
书号 978-7-5675-5081-0 | 获奖信息 高校文科精品教材 | 定价(元) 45.00




**目 录**

第一章 绪论
第二章 词项与概念
第三章 简单命题(直言命题)及其推理(上)
第四章 简单命题(直言命题)及其推理(下)
第五章 复合命题及其推理(上)
第六章 复合命题及其推理(下)
第七章 词项逻辑的现代形式——谓词逻辑初步
第八章 模态逻辑初步
第九章 逻辑基本规律
第十章 归纳推理与归纳方法
第十一章 论证
第十二章 谬误
第十三章 语言逻辑初步

书名 逻辑学基础教程(第三版) | 作者 彭漪涟 | 出版时间 2017 年 11 月
书号 978-7-5675-5671-3 | 定价(元) 42.00




书名　传统文化与人生

书号　978－7－5675－8688－8

作者　陈引驰　王希明

获奖信息　“十三五”职业教育国家规划教材

出版时间　2019 年 4 月

定价(元)　38.00

**目　录**

**第一单元　哲学与人生**
人生故事
文化原典
一、《论语》六则
二、爱人者人恒爱之
三、牛山之木尝美
四、《老子》六则
五、庖丁解牛
六、无用之用
七、任公子垂钓
八、扁鹊见蔡桓公
九、察今
十、《百喻经》二则
内容概要
文化链接
思考探究
**第二单元　科技与人生**
人生故事
文化原典
一、造纸术
二、活字印刷术
三、指南针
四、火药
五、地动仪
六、二十四节气并戏文名
七、蚕赋
八、织机赋
九、马钧传
十、华佗传
内容概要
文化链接
思考探究
**第三单元　文学与人生**
人生故事
文化原典
一、采薇
二、西洲曲
三、春江花月夜
四、诗八首
五、词曲八首
六、兰亭集序
七、伶官传序
八、杜平章刁打状元郎
九、李寄斩蛇
十、宝玉挨打
内容概要
文化链接
思考探究
**第四单元　艺术与人生**
……




书名　传统文化阅读与鉴赏

书号　978－7－5675－9012－0

作者　陈引驰　陶　磊

获奖信息　“十三五”职业教育国家规划教材

出版时间　2019 年 8 月

定价(元)　39.00

**目　录**

**第一部分　哲学与科技**
1. 儒家
阅读导语
选文：《论语》八章
《孟子》五章
阅读探究
阅读训练
拓展阅读：性恶
2. 墨家
阅读导语
选文：兼爱上
非攻上
公输
阅读探究
阅读训练
拓展阅读：尚贤上
3. 道家
阅读导语
选文：《老子》十九则
《庄子》六则
阅读探究
阅读训练
拓展阅读：盗跖
4. 法家
阅读导语
选文：心度
商鞅变法
阅读探究
读训练
拓展阅读：说难
5. 医药
阅读导语
选文：大医精诚
《本草纲目》序
阅读探究
阅读训练
拓展阅读：孙思邈传
6. 技术
阅读导语
选文：上山采蘼芜
九张机
楚子问鼎
薛烛相剑
乞彩笺歌
阅读探究
阅读训练
拓展阅读：《天工开物》三则
**第二部分　文学与艺术**
……
**第三部分　生活与民俗**
……
**第四部分　政治与经济**
……




书名 中华优秀传统文化经典导读
书号 978-7-5760-1788-5

作者 杨美俊 温海明
出版时间 2021年6月
定价(元) 49.00

## 目 录

**第一章 明德修身**
——《大学》导读/李虎群(中国政法大学)
第一节 《大学》缘何成为经典
第二节 《大学》如何成书、流传和传播
第三节 《大学》的阅读价值
第四节 《大学》的阅读方法
第五节 《大学》的版本选择
第六节 《大学》经典选文
**第二章 有德必言**
——《论语》导读/刘 强(同济大学)
第一节 《论语》缘何成为经典
第二节 《论语》如何成书.流传和传播
第三节 《论语》的阅读价值
第四节 《论语》的版本选择
第五节 《论语》经典选文
**第三章 抱道修德**
——《道德经》导读/温海明(中国人民大学)
第一节 《道德经》缘何成为经典
第二节 《道德经》如何成书、流传和传播
第三节 《道德经》的阅读价值
第四节 《道德经》的阅读方法
第五节 《道德经》的版本选择
第六节 《道德经》经典选文
**第四章 以德行仁**
——《孟子》导读/杨海文(中山大学)
……
**第五章 盛德大业**
——《周易》导读/温海明(中国人民大学)
……
**第六章 惟德是辅**
——《诗经》导读/赵敏俐(首都师范大学)
……
**第七章 孝为德本**
——《孝经》导读/刘增光(中国人民大学)
……
**第八章 大德受命**
——《中庸》导读/杨少涵(华侨大学)
……
**第九章 德全不危**
——《黄帝内经》导读/张其成(北京中医药大学)
……
**第十章 至德为本**
——《礼记》导读/曾 亦(同济大学)
……
**第十一章 道—德之间**
——《庄子》导读/郭美华(上海财经大学)
……
**第十二章 忠信德义**
——《春秋左传》导读/曾 亦(同济大学)
……




书名　中国文化通论(第三版)

书号　978-7-5760-1974-2

作者　顾伟列

出版时间　2021 年 7 月

定价(元)　52.00

**目　录**

**导论**

**一、 文化的含义**

**二、 中国文化的生成背景**

**三、 中国文化的基本特征**

**第一编　制度文化**

第一章　经济制度

第二章　政治制度

第三章　职官制度

第四章　宗法制度

第五章　科举制度

第六章　教育制度

第七章　婚姻制度

**第二编　物质文化**

第一章　服饰文化

第二章　饮食文化

第三章　建筑文化

第四章　交通文化

第五章　科技文化

**第三编　精神文化**

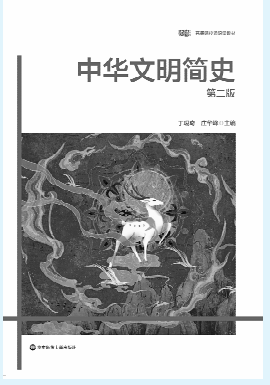
第一章　学术

第二章　宗教

第三章　文学

第四章　艺术

第五章　节日




书名　中华文明简史(第二版)

书号　978-7-5760-0233-1

作者　于琨奇　庄华峰

出版时间　2021 年 11 月

定价(元)　54.00

**目　录**

**第一章　绪论**

第一节　中华文明衍生发展的“生态环境”

第二节　中华文明的主要特征

**第二章　科学技术**

第一节　农业技术

第二节　手工业技术

第三节　科学

**第三章　生活方式**

第一节　饮食

第二节　服饰

第三节　居住

第四节　交通

第五节　娱乐与体育锻炼

第六节　社会交往与岁时节庆

**第四章　制度文明**

第一节　土地制度与赋税制度

第二节　政治制度

第三节　法律制度

第四节　教育制度

第五节　官吏的选举与管理制度

第六节　货币与度量衡制度

**第五章　学术文明**

第一节　传承不息的儒家

第二节　儒家以外的诸子百家

第三节　史学

第四节　文字、语言与文献整理

**第六章　宗教文明**

第一节　原始宗教

第二节　佛教

第三节　道教

第四节　其他外来宗教与民间宗教

**第七章　文学艺术**

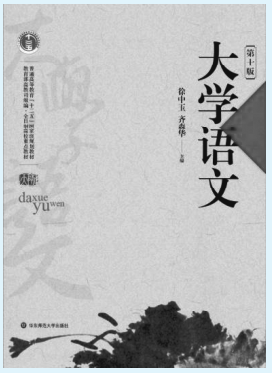
第一节　文学

第二节　艺术“百花园”

**第八章　中华文明与世界文明**

第一节　中华文明与世界上其他文明的相互作用与影响

第二节　中华文明前瞻




书名　大学语文(第十版)
书号　978-7-5675-0341-0

作者　徐中玉　齐森华
　　教育部高教司组编
获奖信息　全日制高校重点教材
　　普通高等教育“十二五”国家级规划教材
出版时间　2013 年 8 月
定价(元)　39.80

**目　录**

**第一单元　仁者爱人**

樊迟、仲弓问仁(《论语》)
兼爱(上)(《墨子》)
齐桓晋文之事(《孟子》)
冯谖客孟尝君(《战国策》)
又呈吴郎(唐·杜甫)
[正宫]端正好·上高监司(前套)(元·刘时中)
原君(清·黄宗羲)
范县署中寄舍弟墨第四书(清·郑燮)
怀大爱心,做小事情(何光沪)

**第二单元　和而不同**

《老子》二章(《老子》)
晏子对齐侯问(《左传》)
史伯对桓公问(《国语》)
秋水(节选)(《庄子》)
大同(《本记》)
容忍与自由(胡适)
当众人都哭时,应该允许有的人不哭(莫言)
……

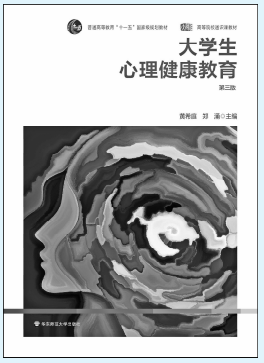



书名　大学哲学
书号　978-7-5617-9983-3

作者　杨国荣
出版时间　2013 年 1 月
定价(元)　35.00

**目　录**

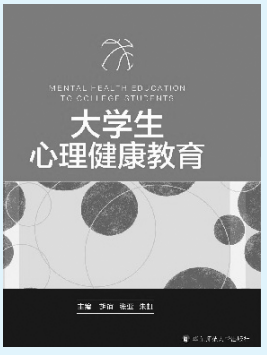
**导论**
第一节　何为哲学
第二节　哲学何为
第三节　中西哲学与世界哲学
**第一章　形而上学与第一哲学**
第一节　形上之道
第二节　过程与实在
第三节　天道与人道
第四节　心与物
第五节　人是什么
**第二章　认识世界和认识人自身**
第一节　能知与所知
第二节　真知如何可能
第三节　知与行
第四节　名言与认知
**第三章　道德领域中的善**
第一节　何为善
第二节　应当做什么
第三节　应当成就什么
第四节　公正如何可能
**第四章　美的追寻**
第一节　何谓美
第二节　美的创造
第三节　存在的完美
第四节　美与自由
**第五章　人的自由**
第一节　化本然之物为为我之物
第二节　自由的个体之维
第三节　自由的社会之维
第四节　自由之境




## 目　录

第一章　绪论
第二章　大学生心理健康教育的生物基础
第三章　大学生心理健康教育的人格基础
第四章　大学生心理健康教育的文化基础
第五章　大学新生适应
第六章　学习与心理健康
第七章　网络与心理健康
第八章　人际关系与心理健康
第九章　恋爱与心理健康
第十章　性与心理健康
第十一章　社团活动与心理健康
第十二章　休闲活动与心理健康
第十三章　就业与心理健康
第十四章　压力应对与幸福感
第十五章　焦虑与调节
第十六章　抑郁与调适
第十七章　危机的觉察与干预
主要参考文献

书名　大学生心理健康教育(第三版)　作者　黄希庭　郑　涌　定价(元)　49.00
书号　978-7-5760-0246-1　出版时间　2020年8月　获奖信息　普通高等教育“十一五”国家级规划教材




## 目　录

第一章　三省吾身
第二章　心安是家
第三章　认识自己
第四章　喜怒哀惧
第五章　力学笃行
第六章　胜友如云
第七章　相思谁赋
第八章　漫漫路远
第九章　心理之痛
第十章　一念之间

书名　大学生心理健康教育　作者　胡　谊　张　亚　朱　虹　定价(元)　39.80
书号　978-7-5675-8379-5　出版时间　2019年4月




## 目　录

**小说**
狂人日记
阿Q正传
在酒楼上
铸剑
沉沦
缀网劳蛛
酒后
潘先生在难中
竹林的故事
……
**诗歌**
小河
一颗遭劫的星
地球,我的母亲!
凤凰涅槃
教我如何不想她
繁星(十、七一、一三一)
春水(三三、一三四)
蕙的风
秋晚的江上
……
**散文**
青春
藕与莼菜
寄小读者(通讯七)
桨声灯影里的秦淮河(朱自清)
桨声灯影里的秦淮河(俞平伯)
影的告别
灯下漫笔
二丑艺术
阿金
……
**戏剧**
一只马蜂
北京人(第三幕)
上海屋檐下(第二幕)
屈原(第五幕第二景)

书名　中国现当代文学作品选(上卷)(第四版)　作者　钱谷融　定价(元)　68.00
书号　978-7-5760-0235-5　出版时间　2020年10月




**目　录**

**小说**
山地回忆
我们夫妇之间
初雪
组织部新来的青年人
红豆
百合花
“锻炼锻炼”
永远的尹雪艳
爱，是不能忘记的
……
**诗歌**
有的人
人民的日子
错误
舞会结束以后
向困难进军
草木篇
巴黎
五陵少年
桂林山水歌
……
**散文**
给傅聪
社稷坛抒情
知识分子的早春天气
“伟大的空话”
谈写文章
北平年景
听听那冷雨
说园
怀念萧珊
……
**戏剧**
茶馆(第一幕)
关汉卿(第六、八场)
陈毅市长(第三场)

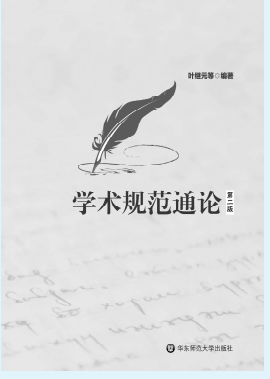
书名　中国现当代文学作品选(下卷)(第四版)　作者　钱谷融　定价(元)　72.00
书号　978－7－5760－0236－2　出版时间　2020 年 12 月




**目　录**

第一章　人类文明的曙光
第二章　大河文明
第三章　地中海文明
第四章　山地文明
第五章　绿洲和草原文明
第六章　宗教文明
第七章　斯拉夫文明
第八章　西方现代文明的形成与发展
第九章　东西方文化的融合与发展

书名　世界文明简史(第二版)　作者　许序雅　定价(元)　41.00
书号　978－7－5675－0268－0　出版时间　2013 年 9 月




**目　录**

第 1 章　学术规范概述
第 2 章　学术研究基本规范
第 3 章　学术研究程序规范
第 4 章　学术研究方法规范
第 5 章　学术论著撰写规范
第 6 章　学术引文规范
第 7 章　学术署名及著作方式标注规范
第 8 章　学术评价规范
第 9 章　学术批评规范
附录

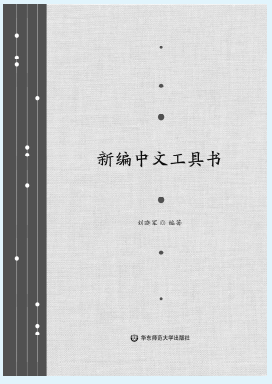
书名　学术规范通论(第二版)　作者　叶继元　等　定价(元)　45.00
书号　978－7－5675－6654－5　出版时间　2017 年 11 月




## 目　录

**第一编　什么是学院派批评**
本编导语　所谓“学院批评”
第一章　学院里的批评家
第二章　批评的美学难题
**第二编　文学批评的价值面向**
本编导语　所谓“价值面向”
第三章　文学之为现代
第四章　文学之为审美
第五章　文学之为独创
**第三编　读入文本**
本编导语　批评的路径
第六章　部分与整体的辩证法
第七章　叙事学批评(上)：故事与叙述
第八章　叙事学批评(中)：叙述视角
第九章　叙事学批评(下)：时间与空间
第十章　文体学批评：风格与文体
**第四编　读出文本**
本编导语　一个作为过渡的说明
第十一章　程式与符号
第十二章　表层与深层(上)：以精神分析批评为例
第十三章　表层与深层(中)：以女性主义批评为例
第十四章　表层与深层(下)：以意识形态批评为例
第十五章　内部与外部：在文学中发现历史
结语　在知性与启示之间
后记

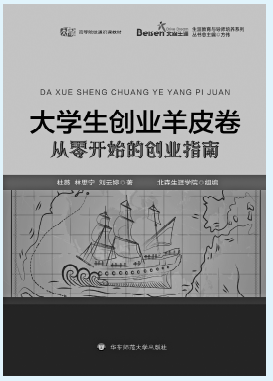
书名　文学批评入门　　作者　汤拥华　　定价(元)　54.00
书号　978-7-5760-0444-1　　出版时间　2020年8月




## 目　录

第一讲　综合类工具书
一、书目提要
1.《汉书·艺文志》
2.《隋书·经籍志》
3.《崇文总目》
4.《郡斋读书志校证》
5.《遂初堂书目》
6.《直斋书录解题》
7.《四库全书总目》
8.《增订书目答问补正》
9.《清代禁毁书目(补遗)》
10.《读书敏求记》
11.《贩书偶记》(附《贩书偶记续编》)
12.《中国丛书综录》(附《中国丛书综录补正》、《中国丛书综录续编》)
13.《中国善本书提要》(附《中国善本书提要补编》)
14.《续修四库全书总目提要》
15.《敦煌遗书总目索引》(附《敦煌遗书总目索引新编》)
16.《同书异名通检》(增订本)(附《同名异书通检》)
二、丛书类书
1.《十三经注疏》
2.《四库全书》
……

书名　新编中文工具书　　作者　刘晓军　　定价(元)　48.00
书号　978-7-5675-6422-0/I.1678　　出版时间　2017年9月




**目　录**

引路者的话
创业者如何使用这本活的工具书
序幕
T恤王国的困扰和疯狂
第一卷　下海
画外音：你为什么要下海，你准备好了吗
创业兵器：《创业基因测评》
第二卷　探索旷野岛
画外音：如何找到你的客户？
世外案例：客户如何细分，学学万科这几招
创业兵器：客户细分三维分析体系
第三卷　折戟沉沙
画外音：如何找到你客户真正的需求？
世外案例："驾了么"校园驾考服务 APP
创业兵器《衣食住行工乐——需求矩阵》
第四卷　遇到超级渔翁
画外音：初创企业如何低成本快速试错
世外案例：欧文斯如何在美国卖电动自行车
创业兵器：快速验证三步法
第五卷　满血复活再探旷野岛
画外音：如何应对快速多变的商业环境
世外案例：创业6年，转向4次的旅行社
创业兵器：创业SWOT分析
……

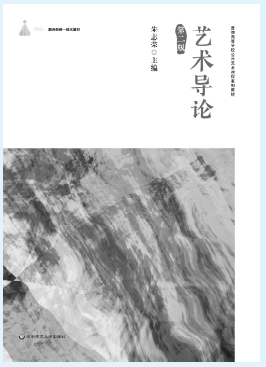
书名　大学生创业羊皮卷：从零开始的创业指南　　作者　杜　葵　　定价（元）　49.00
书号　978-7-5675-6480-0　　出版时间　201801




**目　录**

**第一章　职业规划**
第一节　吾乃何人，面向未来的自省自问
第二节　欲向何方，自力更生的务实设想
第三节　生涯决策，职业道路的理性选择
**第二章　获取信息**
第一节　就业市场，我们如何身处其间
第二节　运筹帷幄，信息获取的渠道与思考
第三节　巧借东风，各类政策助力乘势而上
**第三章　简历制作**
第一节　初识简历，简历的类型与重要性
第二节　完美制作，简历的写作方法和技巧
第三节　使用升华，简历的调整与扩充
第四节　常见问题与反思
**第四章　求职面试**
第一节　一面之缘，面试的作用与前期准备
第二节　面谈之道，面试的一般流程
第三节　角色之魅，面试的常见形式
第四节　彩虹之约，面试的组合与进阶提升
**第五章　毕业签约**
第一节　"约"定三方，就业协议书的签订
第二节　"毕"须打卡，就业相关手续的办理
第三节　入职序章，劳动合同的签订与注意事项
**第六章　职业适应**
第一节　化"险"为夷，职场新人的五险一金课
第二节　"困"心衡虑，职场新人困境分析
第三节　随"遇"而安，提高职业适应力的策略

书名　大学生就业指导　　作者　刘继亮　　定价（元）　43.00
书号　978-7-5760-1717-5　　出版时间　2021年8月




## 目　录

**绪论**

一、什么是艺术?

二、艺术的基本特点

三、艺术的当代价值

**第一章　艺术起源与发展**

一、中西艺术起源的几种观点

二、原始艺术的界定

三、艺术起源的本质

四、艺术发展的社会制约因素

五、艺术发展自身的规律性

**第二章　艺术本质**

一、艺术的精神性:从艺术的萌芽期谈起

二、艺术的技巧性:从艺术家的“手法”谈起

三、艺术的现实性:从艺术与人的关系谈起

四、艺术的观赏性:从“大艺术”概念的出现谈起

**第三章　艺术功能**

一、艺术功能的发展源流

二、以审美为核心的多元功能

三、审美功能的基本特征

**第四章　艺术创作**

一、艺术创作发生论

二、艺术创作构思论

三、艺术创作传达论

**第五章　艺术作品**

一、艺术作品的内容与形式

二、艺术作品的特征

三、艺术作品的开放性概念

**第六章　艺术类型**

一、艺术类型概说

二、常见的几种艺术门类

**第七章　艺术风格**

一、艺术风格的概念和理论

二、艺术风格的形成和变异

三、艺术风格示例

**第八章　艺术语言**

一、语言及艺术语言概说

二、不同艺术门类的艺术语言

三、艺术语言的审美特征

**第九章　艺术鉴赏**

一、艺术鉴赏的性质和特征

二、艺术鉴赏与主体审美经验

三、艺术鉴赏的心理过程

四、艺术鉴赏者素质的培养与能力的提高

**第十章　艺术批评**

一、艺术批评的界定

二、艺术批评的方法

三、艺术批评的标准

四、艺术批评的主体

书名　艺术导论(第二版)　　作者　朱志荣　　定价(元)　45.00

书号　978-7-5760-0234-8　　出版时间　2021 年 4 月




## 目 录

**总论**

第一节 影视艺术概论

第二节 影视艺术的视听语言

第三节 影视艺术的鉴赏方法

**上编 电影篇**

**第一章 世界电影格局概述**

第一节 世界电影版图的新变化

第二节 美国电影的世界引领与影响力稍减

第三节 新兴国家电影成为世界电影的增长引擎

**第二章 亚洲电影**

第一节 亚洲电影概述

第二节 中国电影《小城之春》

第三节 中国电影《红高粱》

第四节 中国电影《流浪地球》

第五节 中国电影《哪吒：魔童降世》

第六节 中国电影《无间道》

第七节 中国电影《一代宗师》

第八节 韩国电影《生死谍变》

第九节 韩国电影《寄生虫》

第十节 日本电影《罗生门》

第十一节 日本电影《你的名字。》

第十二节 印度电影《阿克巴大帝》

……

**第三章 美洲电影**

……

**第四章 欧洲电影**

……

**第五章 大洋洲电影**

……

**第六章 非洲电影**

……

**中编 电视篇**

**第七章 电视艺术概论**

……

**第八章 电视节目**

……

**第九章 电视剧**

……

**第十章 系列纪录片**

……

**下编 网络影视篇**

**第十一章 网络电影**

……

**第十二章 网络剧**

……

**第十三章 网络综艺**

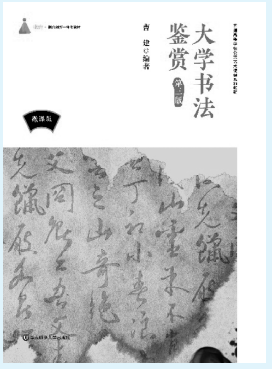
……

**第十四章 网络短视频**

……

书名 大学影视鉴赏　　作者 张 燕　　定价(元) 58.00

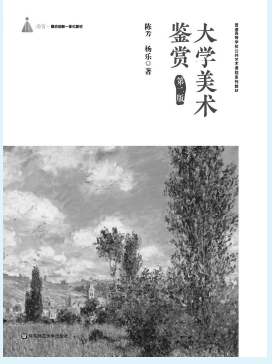
书号 978-7-5760-1480-8　　出版时间 2021 年 6 月




## 目 录

引言
第一讲 文房四宝：笔墨纸砚
第二讲 千古不易：笔法
第三讲 因时相传：字法
第四讲 一笔书五色：章法与墨法
第五讲 先秦留珍：甲骨文、金文
第六讲 小篆书风：李斯与李阳冰
第七讲 两汉遗风：汉隶与清隶
第八讲 魏晋风流：二王与帖学
第九讲 中原古法：北碑与碑学
第十讲 书贵瘦硬与书尚丰肥：唐代楷书书风
第十一讲 天下无物非草书
第十二讲 适吾所适：宋四家
第十三讲 空元透性灵：赵董书风
第十四讲 天下书法归吾吴：吴门书派
第十五讲 好异尚奇：扬州八怪书风
第十六讲 碑帖双楫：20 世纪书风
第十七讲 借古开今：临摹与创作

书名 大学书法鉴赏(第三版)(微课版)　作者 曹 建　定价(元) 42.00
书号 978-7-5675-9754-9　出版时间 2019 年 10 月




## 目 录

**上篇 外国美术鉴赏**
第一讲 远古的呼唤——原始美术、古埃及美术
第二讲 高贵的单纯 静穆的伟大——古希腊美术
第三讲 巨人的时代——文艺复兴美术
第四讲 自然的镜子——十七世纪佛兰德斯、荷兰的美术
第五讲 光线和色彩——十七、十八世纪意大利、法国美术
第六讲 光影的世界——十七至十九世纪的西班牙美术
第七讲 流派的纷呈——十九世纪的法国美术
第八讲 没有结尾的故事——二十世纪西方现代派艺术

**下篇 中国美术鉴赏**
第九讲 文明之光——中国史前美术
第十讲 礼仪之美——先秦时代的美术
第十一讲 永生的想象——秦汉美术
第十二讲 气韵生动——三国两晋南北朝美术
第十三讲 艺术与权力——隋唐美术
第十四讲 风俗的世界——五代与两宋美术
第十五讲 书斋里的山水——元代美术
第十六讲 商业网络中的艺术——明代美术
第十七讲 艺术家的个性与社会的变迁——清代美术
第十八讲 古今中西之间——中国近现代美术

书名 大学美术鉴赏(第二版)　作者 陈 芳 杨 乐　定价(元) 55.00
书号 978-7-5675-9713-6　出版时间 2020 年 2 月




## 目　录

**第一乐章　生命与爱，永恒的主题律动**
第一节　节奏
听赏:《秦王破阵乐》
链接:1. 山西锣鼓与绛州鼓乐　2. 鼓的传说
听赏:《春之祭》
链接:1. 斯特拉文斯基　2. 贾吉列夫
第二节　旋律
听赏:《玫瑰玫瑰我爱你》
链接:1. 陈歌辛　2. 百乐门
听赏:《妇女的爱情与生活》
链接:1. 舒曼　2. 声乐套曲
第三节　和声
听赏:《我爱你》
链接:贝多芬
听赏:《梦幻》
＊听赏:《夏日时光》
链接:格什温
拓展与思考
**第二乐章　内心的独白**
第一节　音色
听赏:《沉思》
链接:1. 马斯奈　2. 弦乐器　3. 小提琴
听赏:《牧神午后》
链接:1. 管乐器　2. 长笛　3. 德彪西
听赏:《胡笳十八拍》
链接:1. 琴曲　2. 古琴
听赏:《教我如何不想她》
链接:1. 刘半农　2. 赵元任　3. 人声的分类
听赏:肖邦《夜曲》两首
链接:1. 夜曲与小夜曲　2. 肖邦　3. 特性小品
＊听赏:《弥三郎节》
链接:三曲
听赏:《二泉映月》
链接:华彦钧
第二节　调式
听赏:《索尔维格之歌》
链接:1. 现代组曲　2. 格里格　3. 大、小调式
听赏:《三十里铺》
链接:1. 山歌　2. 小调　3. 号子
第三节　力度、速度
听赏:《惊愕交响曲》
链接:海顿
听赏:《舍赫拉查德》
链接:1. 里姆斯基-科萨科夫　2. 强力集团
＊听赏:《波莱罗》
链接:拉威尔
拓展与思考
**第三乐章　天人合一之境**
第一节　单音音乐
听赏 1:格列高利素歌
听赏 2:《长相知》
链接:汉乐府
第二节　复调音乐
听赏:《勃兰登堡协奏曲》
链接 1. 巴赫　2. 赋格
＊听赏:佳美兰音乐
听赏:《调笑令・胡马》
链接:林华
第三节　主调音乐
听赏:《城南送别》
链接:李叔同
＊听赏:《圣母颂》
链接:舒伯特
……

书名　大学音乐鉴赏(第二版)　　作者　余丹红　　定价(元)　35.00
书号　978-7-5675-4062-0　　出版时间　2020 年 4 月




## 目　录

**美丽的戏曲：戏曲与戏曲欣赏概说**
**宋元南戏篇**
第一讲　琵琶声中说离合:《琵琶记》与悲情婚变
**元代杂剧篇**
第二讲　“阻隔”的意味:墙与《西厢记》
第三讲　雁鸣中的“国殇”:也说《汉宫秋》
第四讲　从渔父到钓叟:隐士故事与《七里滩》杂剧
第五讲　六月飞雪话窦娥:关汉卿与《窦娥冤》
第六讲　悲壮足可称千古:《赵氏孤儿》赏读
第七讲　戏谑中的端肃:《救风尘》简说
**明清传奇篇**
第八讲　穷途英雄的慷慨悲歌:《宝剑记》简说
第九讲　一个关于美人和江山的故事:《浣纱记》概说
第十讲　以“真性情”写“大文章”:《牡丹亭》杂说
第十一讲　“天堂”里的情爱旧事:《西楼记》杂谈
第十二讲　且将佛场做情场:《玉簪记》趣说
第十三讲　岂独伤心是小青:《疗妒羹》赏析
第十四讲　事俱按实言亦雅驯:时事剧《清忠谱》
第十五讲　因巧成文以俗见趣:草根戏剧《十五贯》
第十六讲　借零香断粉悲华屋山丘:《桃花扇》与《却奁》
第十七讲　另类“黍离”别样“长恨”:《长生殿》浅说
第十八讲　一个成长在民间的神话:《雷峰塔》简说
**明清杂剧篇**
第十九讲　使气为戏聚骂成篇:《渔阳三弄》赏析

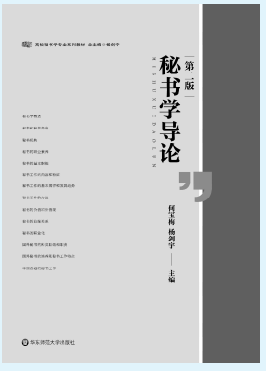
书名　大学戏曲鉴赏(第二版)(微课版)　　作者　王　宁　　定价(元)　49.00
书号　978-7-5675-9959-8　　出版时间　2020 年 5 月




目　录

**上篇　办公室事务与管理**
第一章　办公室日常事务
第二章　接待工作
第三章　通讯工作
第四章　时间管理
第五章　出差管理
第六章　办公自动化
**中篇　秘书传统业务**
第七章　文书档案工作
第八章　会议组织与服务
第九章　沟通与协调工作
第十章　信访工作和客户服务
第十一章　商务谈判
**下篇　秘书辅助决策业务**
第十二章　调查研究工作
第十三章　信息工作
第十四章　参谋辅助
第十五章　企业文化
第十六章　督查工作
第十七章　危机管理

书名　秘书实务(第二版)　　作者　朱欣文　杨剑宇　　定价(元)　58.00
书号　978-7-5675-9439-5　　出版时间　2019 年 9 月




目　录

第一章　秘书学概述
第二章　秘书和秘书角色
第三章　秘书机构
第四章　秘书的职业素养
第五章　秘书的基本职能
第六章　秘书工作的内容和特征
第七章　秘书工作的基本规律和发展趋势
第八章　秘书工作的方法
第九章　秘书的价值和价值观
第十章　秘书的业缘关系
第十一章　秘书的职业化
第十二章　国外秘书的种类职级和职责
第十三章　国外秘书的培养和秘书工作特点
第十四章　中国香港的秘书工作

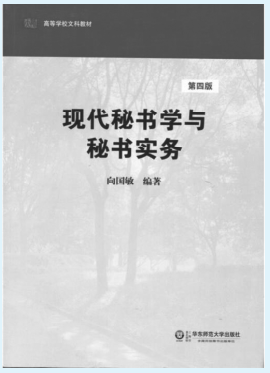
书名　秘书学导论(第二版)　　作者　何宝梅　杨剑宇　　定价(元)　45.00
书号　978-7-5675-9449-4　　出版时间　2019 年 8 月




目　录

第一章　古代秘书工作起源时期——夏、商
第二章　古代秘书工作初创时期——两周
第三章　古代秘书工作确立时期——秦、汉
第四章　古代秘书工作大发展时期——三国两晋南北朝
第五章　古代秘书工作成熟时期——隋唐、两宋
第六章　古代秘书工作经验融合时期——辽、金、元
第七章　古代秘书工作强化时期——明朝
第八章　古代秘书工作的高峰及衰落时期——清朝
第九章　秘书工作转型时期——民国时期
第十章　历代秘书工作的经验和鉴戒

书名　中国秘书史(第二版)　　作者　杨剑宇　　定价(元)　46.00
书号　978-7-5675-9111-0　　出版时间　2019 年 7 月




**目　录**

**上编　现代秘书学原理**
第一章　绪论
第二章　秘书系统及其组织形态
第三章　秘书系统的职能
第四章　秘书的人际关系
第五章　秘书修养
**下编　现代秘书实务**
第六章　文书写作
第七章　文书处理
第八章　会议策划与管理
第九章　安排领导活动
第十章　接待工作
第十一章　信访工作与危机管理
第十二章　秘书日常事务

书名　现代秘书学与秘书实务(第四版)　　作者　向国敏　　定价(元)　43.00
书号　978-7-5617-9485-2　　出版时间　2012 年 7 月




**目　录**

**上编　文书处理**
第一章　公文的形成与发展
第二章　公文的特点与功能
第三章　公文的类别与文种
第四章　文书工作概述
第五章　文书处理流程
第六章　文件整理归档
**下编　档案管理**
第七章　档案和档案管理概说
第八章　档案实体管理
第九章　档案资源开发
第十章　档案的利用服务与统计
第十一章　专门档案与特殊载体档案管理入门
第十二章　档案信息化

书名　文书处理和档案管理　　作者　杨　戎　黄存勋　　定价(元)　34.00
书号　978-7-5675-0514-8　　出版时间　2013 年 6 月




**目　录**

第一章　秘书心理学概述
第二章　秘书的角色认知
第三章　秘书的能力
第四章　秘书的心理素质
第五章　秘书的人际关系
第六章　秘书的人际交往
第七章　秘书与领导的关系
第八章　秘书的工作激励
第九章　秘书的压力管理

书名　秘书心理学　　作者　郑健儿　　定价(元)　24.00
书号　978-7-5675-0687-9　　出版时间　2013 年 7 月




**目　录**

第一章　办公室与办公室事务
第二章　办公室团队管理
第三章　办公室环境管理
第四章　办公用品管理
第五章　办公室时间管理
第六章　办公室信息资源管理
第七章　辅助人力资源管理
第八章　办公室常规工作
第九章　办公室接待工作
第十章　办公室会议安排
第十一章　办公室安全管理
第十二章　公务出差安排
第十三章　办公自动化(OA)系统

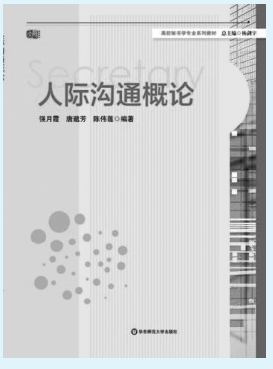
书名　办公室事务管理　　作者　赵雪静　　定价(元)　38.00
书号　978－7－5675－2562－7　　出版时间　2015 年 3 月




**目　录**

第一章　秘书礼仪概述
第二章　形象礼仪
第三章　电话礼仪
第四章　日常交往礼仪
第五章　文书礼仪
第六章　办会礼仪
第七章　商务礼仪
第八章　社交礼仪
第九章　宴请礼仪

书名　秘书礼仪　　作者　杨剑宇　　定价(元)　18.00
书号　978－7－5675－2804－8　　出版时间　2015 年 9 月




**目　录**

第一章　人际沟通概述
第二章　人际沟通应有的认知、心态与习惯
第三章　语言表达和非语言表达
第四章　倾听与反馈
第五章　赞美、批评、致谢与致歉
第六章　说服、请求与拒绝
第七章　职业关系中的人际沟通
第八章　现代通信媒介的人际沟通
第九章　人际沟通中的冲突管理

书名　人际沟通概论　　作者　强月霞　唐邀芳　陈伟莲　　定价(元)　35.00
书号　978－7－5675－2805－5　　出版时间　2015 年 3 月




**目　录**

第一章　公共关系概述
第二章　秘书和公共关系
第三章　公共关系的产生与发展
第四章　秘书的内部公关工作
第五章　秘书的外部公关工作
第六章　秘书公共关系工作程序
第七章　公关文书写作
第八章　专项公关活动的筹办
第九章　公关危机管理
第十章　网络公共关系
第十一章　秘书日常公众交往活动
第十二章　秘书的公众形象

书名　秘书公关原理与实务　　作者　李玉梅　　定价(元)　32.00

书号　978－7－5675－0402－8　　出版时间　2013 年 6 月




**目　录**

第一章　秘书应用写作概述
第二章　秘书应用写作构成要素
第三章　公文写作的体式、规则与稿本
第四章　指挥性公文写作
第五章　报请性公文写作
第六章　知照性公文写作
第七章　商洽性公文写作
第八章　法规性文书写作
第九章　机关常用文书写作
第十章　会议文书写作
第十一章　社交文书写作
第十二章　经济文书写作
第十三章　法律文书写作

书名　秘书应用写作　　作者　郝全梅　　定价(元)　38.00

书号　978－7－5675－0348－9　　出版时间　2013 年 6 月




**目　录**

第一章　现在，积极面对你的事业
第二章　发掘自我的宝藏
第三章　谋划生涯发展路径
第四章　坦然从学校走到职场
第五章　创业设计：成长为创业型人才

书名　就业设计(第三版)　　作者　刘德恩　　定价(元)　32.00

书号　978－7－5675－5104－6　　出版时间　2022 年 1 月




书名　钢琴普修教程(1)

书号　978-7-5675-9304-6

作者　朱咏北　姜姗姗

出版时间　2019 年 7 月

定价(元)　42.00 元

## 目　录

**第 1 单元**

【钢琴基础知识】

非连音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

太阳出来喜洋洋

小兵

回声

雪橇

扬基歌

小鸡小鸭(四手联弹)

合奏练习

节奏练习

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

钢琴艺术史的概述(一)

**第 2 单元**

【钢琴基础知识】

连音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

自新大陆

放羊歌

布谷鸟

池塘里的小鸭

爬山

小花猫找妈妈(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

钢琴艺术史的概述(二)

**第 3 单元**

【钢琴基础知识】

跳音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

拍拍手

惊愕

快乐的啰嗦

草地上的知更鸟

玩具

杜鹃鸟

麻雀

草原英雄小姐妹(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

约·塞·巴赫之前的键盘音乐(一)

**第 4 单元**

【钢琴基础知识】

五指练习

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

跳跃的和弦

卖报歌

费加罗的咏叹调

幽默曲

女人善变

掀起你的盖头来(两架钢琴合奏)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

约·塞·巴赫之前的键盘音乐(二)

……




书名　钢琴普修教程(2)

书号　978-7-5675-9309-1

作者　蔡　韧　曹莉芳

出版时间　2019年7月

定价(元)　45.00

## 目　录

**第1单元**

【钢琴基础知识】

节奏

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

快板

喜洋洋

波罗涅兹舞曲

古老的法兰西歌曲

多么晴朗

爸爸,把牛赶开(四架钢琴合奏)

牧童之歌(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

前古典主义时期的键盘音乐及其代表人物(一)

**第2单元**

【钢琴基础知识】

句读,音的组合

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

斗牛士之歌

在那遥远的地方

轻松舞曲

小步舞曲

旋律(四手联弹)

小夜曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐及其代表人物(一)

**第3单元**

【钢琴基础知识】

和弦的弹法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

婚礼合唱

剪影

爱的罗曼史

鳟鱼(四手联弹)

小步舞曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐及其代表人物(二)

**第4单元**

【钢琴基础知识】

左手的训练

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

四小天鹅舞曲

小步舞曲

赛马

随想回旋曲

小小的果实(合奏曲)

比尔·贝利

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐及其代表人物(三)

……




书名　钢琴普修教程(3)
书号　978-7-5675-9526-2

作者　吕　侶　毛　毳
出版时间　2019 年 9 月
定价(元)　46.00

## 目　录

**第 1 单元**
【钢琴基础知识】
力度
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
布鲁斯
哈巴涅拉
云雀之歌
前奏曲
五音旋律练习曲(四手联弹)
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(一)

**第 2 单元**
【钢琴基础知识】
速度
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
乡愁
回旋曲——托卡塔
意大利波尔卡
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(二)

**第 3 单元**
【钢琴基础知识】
音色
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
土耳其风格的小快板
探戈舞曲
波洛涅兹舞曲
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(三)

**第 4 单元**
【钢琴基础知识】
关于放松
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
离别
刺激
俄罗斯民歌
摇篮曲(四手联弹)
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(四)
……

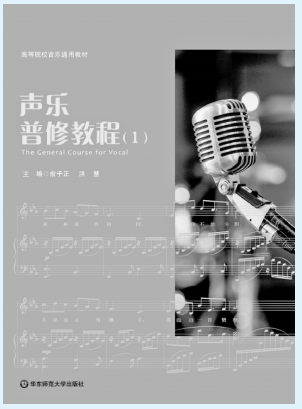



书名 钢琴普修教程(4)
书号 978-7-5675-9527-9

作者 李 莉 周 勇
出版时间 2019年9月
定价(元) 47.00

## 目 录

**第1单元**
【钢琴基础知识】
音乐的表现
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
那不勒斯舞曲
舞曲
夜莺
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴音乐(一)
**第2单元**
【钢琴基础知识】
听力的训练
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
俄罗斯小狂想曲
圆舞曲
山娃
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴音乐(二)
**第3单元**
【钢琴基础知识】
读谱的训练
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
珍重再见
小奏鸣曲
快乐的女战士(四手联弹)
波洛涅兹舞曲
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴音乐(三)
**第4单元**
【钢琴基础知识】
科学的练琴方法
【弹奏曲目】
一、基本练习
二、练习曲
三、乐曲
火之吻
山歌
威尼斯狂欢节
【钢琴即兴伴奏】
【钢琴艺术史】
中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴音乐(四)
……




书名 声乐普修教程(1)

书号 978-7-5760-0937-8

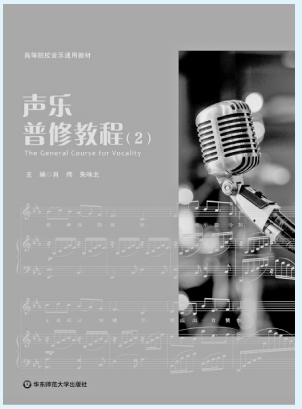
作者 俞子正 洪 慧

出版时间 2021 年 3 月

定价(元) 48.00

## 目 录

**第 1 单元**
【声乐基础知识】发声概念与歌唱身体状态
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 花非花
2. 送别
3. 心上人像达玛花
4. 那些花儿
5. 我亲爱的
【声乐艺术漫谈】声乐艺术的表演形式
**第 2 单元**
【声乐基础知识】发声器官的基本构造
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 静夜思
2. 问
3. 凤阳花鼓
4. IHaveADream
5. 我心里不再感到青春火焰燃烧
【声乐艺术漫谈】声乐艺术的唱法流派
**第 3 单元**
【声乐基础知识】歌唱发声的原理与声效
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 越人歌
2. 渔光曲
3. 虹彩妹妹
4. 上阳宫饲
5. 尼娜
【声乐艺术漫谈】声乐作品的题材和体裁
**第 4 单元**
【声乐基础知识】歌唱呼吸的原理与方法
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 鬲溪梅令
2. 思乡曲
3. 沂蒙山小调
4. 月亮代表我的心
5. 胜利啊胜利
【声乐艺术漫谈】声乐艺术美的构成、类型与审美
**第 5 单元**
【声乐基础知识】歌唱共鸣的原理与特征
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 红豆词
2. 爱人送我向日葵
3. 马桑树儿搭灯台
4. 你的眼神
5. 世上没有优丽狄茜我怎能活
【声乐艺术漫谈】中国声乐艺术发展简史(上)
**第 6 单元**
【声乐基础知识】歌唱时声带的机能与状态(真声、假声、混声)
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 阳关三叠
2. 月之故乡
3. 绣荷包
4. 天边
5. 让我痛哭吧
【声乐艺术漫谈】中国声乐艺术发展简史(下)
**第 7 单元**
【声乐基础知识】
歌唱时喉头的状态.
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 南乡子·登京口北固亭有怀
2. 思乡
3. 请问你爱不爱我,姑娘
4. 传奇
5. 多么幸福能赞美你
【声乐艺术漫谈】中国民歌漫谈
**第 8 单元**
【声乐基础知识】嗓音的卫生与保健
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 江城子·乙卯正月二十日夜记梦
2. 嘎俄丽泰
3. 柑子树
4. 春暖花开
5. 假如你爱我
【声乐艺术漫谈】民族歌剧漫谈
**附录**
【声乐语言基础】
汉语语音基础
主要参考文献




书名 声乐普修教程(2)

书号 978-7-5760-1405-1

作者 肖 伟 朱咏北

出版时间 2021年6月

定价(元) 49.00

## 目 录

**第1单元**
【声乐基础知识】艺术嗓音的鉴定与特征
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 别亦难
2. 再别康桥
3. 嘎达梅林
4. 从前慢
5. 在我的心里
【声乐艺术漫谈】西方声乐艺术发展概述
**第2单元**
【声乐基础知识】声区结构与“换声点”
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 月满西楼
2. 怀念曲
3. 茉莉花
4. 瞒天过海
5. 绿树成荫
【声乐艺术漫谈】最早的歌剧及早期歌唱家
**第3单元**
【声乐基础知识】歌唱训练与良好的发声状态
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 大江东去
2. 教我如何不想她
3. 摇篮曲
4. 好久不见
5. 我亲爱的爸爸
【声乐艺术漫谈】中世纪的世俗声乐艺术
**第4单元**
【声乐基础知识】歌唱的吸气与呼气
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 春晓
2. 桥
3. 三十里铺
4. 千里之外
5. 阿玛丽莉
【声乐艺术漫谈】最早的歌唱学校、声乐教本和歌剧院
**第5单元**
【声乐基础知识】咬字吐字练习与要求
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 扬州慢
2. 春思曲
3. 五哥放羊
4. 贝加尔湖畔
5. 游移的月亮
【声乐艺术漫谈】歌唱的装饰性艺术
**第6单元**
【声乐基础知识】“哼鸣”与“半声”练习法
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 杏花天影
2. 家
3. 龙船调
4. 飞鸟和蝉
5. 我要建一座王宫
【声乐艺术漫谈】家庭音乐会和宗教音乐会
**第7单元**
【声乐基础知识】“关闭”与“跳音”练习法
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 钗头凤
2. 玫瑰三愿
3. 燕子
4. 南屏晚钟
5. 小夜曲
【声乐艺术漫谈】
阉人歌唱家轶事
**第8单元**
【声乐基础知识】
“起音”与“连唱”练习法
【声乐基础训练】
一、基本练习
二、练声曲
【声乐演唱曲目】
1. 如梦令
2. 嘉陵江上
3. 阿拉里哟
4. Letit go
5. 诺言
【声乐艺术漫谈】17、18世纪意大利五大美声学派、四大歌剧乐派
**附录**
【声乐语言基础】意大利语语音基础
主要参考文献




书名　数据科学与工程导论
书号　978-7-5760-0404-5

作者　王　伟　刘　垚
出版时间　2020 年 9 月
定价(元)　69.00

## 目　录

**前言**

**第一部分　数据科学与工程概述**

第 1 章　绪论

第 2 章　数据思维与问题求解

**第二部分　数据与计算的基础设施**

第 3 章　数据的模型与结构

第 4 章　数据的计算与程序表达

第 5 章　计算基础设施

第 6 章　数据的全生命周期管理

第 7 章　数据库系统

第 8 章　大数据系统

**第三部分　数据分析的原理与方法**

第 9 章　数据科学过程

第 10 章　统计分析的原理

第 11 章　机器学习方法

第 12 章　深度学习

第 13 章　数据挖掘基础

第 14 章　非结构化数据挖掘

**第四部分　数据应用与社会问题**

第 15 章　数据综合应用

第 16 章　数据道德与职业行为准则

文献阅读

参考文献




书名　通俗易懂 C++
书号　978-7-5675-7246-1

作者　鲍　钰
出版时间　2018 年 5 月
定价(元)　31.80

## 目　录

第 1 章　四种控制结构

第 2 章　计算机体系及编程基础

第 3 章　C++数据类型介绍

第 4 章　输入和输出

第 5 章　布尔类型和逻辑表达式

第 6 章　循环结构

第 7 章　函数

第 8 章　作用范围和生命周期

第 9 章　其他控制语句

第 10 章　结构体和类

第 11 章　数组

第 12 章　指针

第 13 章　类知识补充

# 销售服务部

| 责任人 | 管辖区域 | 办公电话 | QQ | 传真 |
|---|---|---|---|---|
| 邱爱娣 | 西北五省(陕、甘、宁、青、新)　西藏　河南<br>山西　安徽　福建　海南 | 021－60821613 | 476218656 | 021－60821682 |
| 竺梅芳 | 四川　重庆　东北三省(黑、吉、辽)　内蒙古<br>天津　河北 | 021－60821751 | 1443950699 | |
| 沈佳璐 | 上海　山东　浙江　江苏　江西 | 021－60821683 | 354745219 | |
| 杨婷华 | 北京　湖南　湖北　贵州　云南　广东　广西 | 021－60821609 | 874129791 | |

# 营销业务部

| 组别 | 责任人 | 省份 | 业务员 | 手机 | QQ |
|---|---|---|---|---|---|
| 业务1区 | 王庆栋 | 内蒙古　黑龙江　吉林　辽宁　河北　天津 | 李启洋 | 15601704297 | 2437761285 |
| | | 山西　陕西　新疆　甘肃　青海　宁夏　西藏 | 王庆栋 | 13636693397 | 313449209 |
| | | 四川　重庆 | 孙灿强 | 15502120624 | 846731281 |
| 业务2区 | 杨　晶 | 山东　江苏 | 谈玉洋 | 18621970656 | 42336030 |
| | | 上海 | 杨　晶 | 18601656200 | 81780425 |
| | | 安徽　河南 | 洪　晶 | 18949898177 | 54719147 |
| 业务3区 | 宋文海 | 浙江　江西 | 宋文海 | 18616705890 | 657148278 |
| | | 福建　海南 | 叶有福 | 13925052949 | 466259105 |
| 业务4区 | 何声宏 | 广东(中职) | 黄秋城 | 13924321895 | 29039388 |
| | | 广东(中职)　广西　湖北 | 何声宏 | 17717474909 | 49415780 |
| | | 广东(高校)　云南 | 郑昆鹏 | 18665664164 | 644032982 |
| | | 贵州　湖南 | 朱名一 | 18607737745 | 815163413 |

物流中心(书库):上海市松江区洞泾镇洞业路388号　021－57670755　传真:021－57670755



电子书目与电子资源:
本着为广大高校教师提供全方位服务的宗旨,我们准备了电子书目、课件、电子教案及电子教材等教学资源供老师们下载使用。电子书目、课件及电子教案可登录"ECNUP高教与职教网"http://have.ecnupress.com.cn点击下载,电子教材请下载"i教育"APP阅读,还可致电相关业务员索取。

地址:上海市普陀区中山北路3553号伸大厦14层华东师范大学出版社　邮编:200062
销售部电话:021－60821613　60821751　60821683　60821631　传真:021－60821682