



I 2025 秋季高校书目 I

公共课 人文社科

LIBERAL ARTS



"i 教育" APP



高教与职教分社微信公众号



ECNUP 高教与职教分社官网

■ 下载“i 教育”APP，免费试读教材样章

■ 下载教学资源请登录官网
have.ecnupress.com.cn



ECNUP

华东师范大学出版社

高等教育与职业教育分社

· 上海高等学校一流本科课程教材 ·



文学理论初阶

WENXUE LILUN CHUJIE

· 刘阳 著 ·

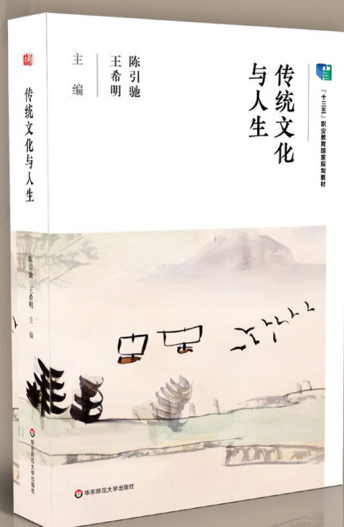
本书分上下编，展开为天真性与建构性两翼，依循学理阐述一系列文学基本问题，并在语言论思想视野中还原两者的客观联系，引领读者移步换景探寻文学的当代意义。

- 明晰的问题意识 · 谨严的逻辑体系
- 灵动的思考练习 · 丰富的拓展阅读



“十三五”职业教育国家规划教材 · 中华优秀传统文化系列 ·

传统文化与人生
· 陈引驰 王希明 主编 ·

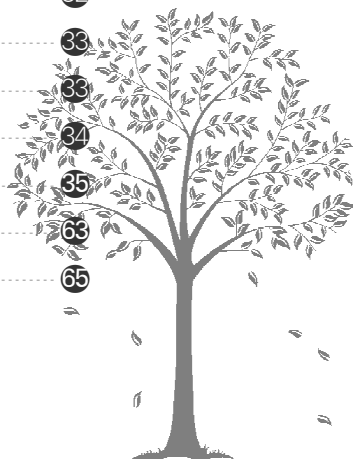


传统文化阅读与鉴赏
· 陈引驰 陶磊 主编 ·



一本给你的传统文化读物，精选经典文本，结合人生故事，
解读原典，思考探究，站在现代的文化立场塑造人格，回望历史，
给人生提供优秀的中华传统文化资源。

国家级、省级重点教材推荐	3
公共课系列	5
大学语文·写作·传统文化系列	6
大学计算机系列	7
大学数学系列	8
大学公共艺术课程系列	9
健康·生涯·创业·其他系列	10
高职高专类公共课系列	11
全国五年制高职(中高职贯通)公共课系列	11
重点推荐	13
人文社科系列	27
中文专业系列	28
历史·哲学系列	29
秘书学专业系列	30
汉语国际教育专业系列	31
公共关系专业系列	31
动漫专业系列	31
音乐专业系列	32
经管类基础课系列	32
旅游管理系列	33
商业分析系列	33
电子商务系列	34
重点推荐	35
理工类及其他教材	63
数字教材推荐	65





“i 教育”APP

阅读电子图书

☐ 阅读方式 1

扫描“i 教育”APP 二维码,下载并安装。点击首页“教材展示”,搜索你心仪的图书,点击“试读”,即可免费阅读部分章节。如需阅读全书,点击“立即购买”即可。

☐ 阅读方式 2

关注“华师高教与职教 ECNUP”微信公众号,点击“培训微课”,选择“i 教育云课堂”,按照阅读方式 1 中的路径操作,即可阅读。



高教与职教分社
微信公众号

索取纸质样书

☐ 索取方式 1

扫描二维码,添加微信公众号“华师高教与职教 ECNUP”,点击“图书资源”,选择“样书索取”,填写信息后提交。

☐ 索取方式 2

填写索取样书单,寄送到上海市普陀区中山北路 3553 号伸大厦 14 层华东师范大学出版社。

索取样书单

所在学校: _____

教师姓名: _____ Email(必填): _____

联系电话: _____ 手 机: _____

收件地址: _____

邮 编: _____

任教科目: _____ ☐ 必修 ☐ 选修

_____ ☐ 必修 ☐ 选修

样书信息:

作者: _____ 书名: _____ ISBN: _____

作者: _____ 书名: _____ ISBN: _____

作者: _____ 书名: _____ ISBN: _____



华东师范大学出版社 给您一个智慧的人生

电话: 021-60821613 60821751 60821683 60821631 传真: 021-60821682



国家级、省级重点教材推荐

序号	书号	书名	作者	所获奖项	出版时间	定价(元)
1	978-7-5675-7752-7	大学语文(第11版)(配PPT课件、教学用书)	徐中玉 齐森华 谭帆	首届全国优秀教材一等奖,普通高等教育“十二五”国家级规划教材	201811	45.00
2	978-7-5675-2077-6	当代西方文艺理论(第三版)	朱立元	首届全国优秀教材二等奖	201408	56.00
3	978-7-5675-9720-4	应用数学基础(第4版)(第一册)(配微课:49个视频、PPT课件)	邓俊谦 周素静等	“十四五”职业教育国家规划教材	201910	49.00
4	978-7-5675-9721-1	应用数学基础(第4版)(第二册)(配微课:47个视频、PPT课件)	邓俊谦等	“十四五”职业教育国家规划教材	201910	45.00
5	978-7-5675-5104-6	就业设计(第三版)(配PPT课件)	刘德恩	“十四五”职业教育国家规划教材	202201	32.00
6	978-7-5675-8379-5	大学生心理健康教育	胡谊等	“十四五”职业教育国家规划教材	201904	41.00
7	978-7-5675-9617-7	大学美术	顾平	“十四五”普通高等教育省级规划教材	202001	49.00
8	978-7-5760-4665-6	信息技术(彩色)(配数智教材、PPT课件、素材、电子教案、习题及答案)	赵坚	上海市职业教育“十四五”规划教材	202406	49.00
9	978-7-5675-8688-8	传统文化与人生	陈引驰 王希明	“十三五”职业教育国家规划教材	201904	38.00
10	978-7-5675-9012-0	传统文化阅读与鉴赏(配PPT课件)	陈引驰 陶磊	“十三五”职业教育国家规划教材	201908	39.00
11	978-7-5675-2427-9	旅游策划实务(第二版)(配PPT课件)	郎富平 顾雅青	“十二五”职业教育国家规划教材	201501	32.00
12	978-7-5760-4586-4	旅游策划(配PPT课件)	陈蔚 郎富平 陈璐	“十二五”职业教育国家规划教材	202410	49.00

13	978-7-5675-0341-0	大学语文(第十版)(配 PPT 课件、教学用书)	徐中玉 齐森华	普通高等教育 “十二五”国家 级规划教材	201308	39.80
14	978-7-5617-5434-4	大学语文(第九版)(配 PPT 课件、教学用书)	徐中玉 齐森华	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	200807	45.00
15	978-7-5617-5690-4	大学语文(第九版·简编本) (配 PPT 课件)	徐中玉 齐森华	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	200712	38.00
16	978-7-5675-3165-9	计算机应用基础教程(2015 版) (配其他数字资源)	上海市教 委组编	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	201507	49.00
17	978-7-5675-3166-6	计算机应用基础实验指导 (2015 版)(含盘)(配其他数字 资源)	上海市教 委组编	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	201507	40.00
18	978-7-5675-3167-3	计算机应用基础学习指导 (2015 版)(含盘)(配其他数字 资源)	上海市教 委组编	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	201507	43.00
19	978-7-5760-0246-1	大学生心理健康教育(第三版) (配其他数字资源)	黄希庭 郑涌	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	202008	49.00
20	978-7-5617-2327-2	实用化学基础(第 2 版)(配其 他数字资源)	戴大模	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材	201104	39.80
21	978-7-5675-7591-2	世界通史(第三版)第一编—— 古代文明与地域性历史—— 1500 年以前的世界	王斯德	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材 首届上海高等 教育精品教材	201811	54.00
22	978-7-5760-0237-9	世界通史(第三版)第二编—— 工业文明的兴盛——16—19 世 纪的世界史	王斯德	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材 首届上海高等 教育精品教材	202007	54.00
23	978-7-5675-5092-6	世界通史(第三版)第三编—— 现代文明的发展与选择——20 世纪世界史	王斯德	普通高等教育 “十一五”国家 级规划教材 首届上海高等 教育精品教材	202005	54.00
24	978-7-5760-3475-2	形式逻辑(第六版)(配 PPT 课 件)	华东师大 哲学系	首届上海高等 教育精品教材	202302	42.00



01 公共课系列

- ◆ 大学语文·写作·传统文化系列
- ◆ 大学计算机系列
- ◆ 大学数学系列
- ◆ 大学公共艺术课程系列
- ◆ 健康·生涯·创业·其他系列
- ◆ 高职高专类公共课系列
- ◆ 全国五年制高职（中高职贯通）公共课系列
- ◆ 重点推荐



大学语文·写作·传统文化系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-7752-7	大学语文(第11版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育“十二五”国家级规划教材,首届全国优秀教材一等奖)	徐中玉 齐森华 谭帆	201811	45.00	本/专
2	978-7-5675-0341-0	大学语文(第十版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育“十二五”国家级规划教材)	徐中玉 齐森华	201308	39.80	本/专
3	978-7-5617-5434-4	大学语文(第九版)(配PPT课件、教学用书)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	徐中玉 齐森华	200807	45.00	本/专
4	978-7-5617-5690-4	大学语文(第九版·简编本)(配PPT课件)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	徐中玉 齐森华	200712	38.00	本/专
5	978-7-5617-1515-4	大学语文(全日制增订本)	徐中玉 齐森华	200106	45.00	本/专
6	978-7-5760-3598-8	大学语文(高职高专版)(配PPT课件)	谭帆 程华平	202306	49.80	高职高专
7	978-7-5675-1702-8	高职语文(第二版)(配PPT课件)	李文锦	201408	32.00	高职高专
8	978-7-5760-5555-9	写作(第五版)	谢亚非	202412	56.00	本/专
9	978-7-5760-4097-5	大学写作(第三版)	吴俊 肖进	202308	49.00	本/专
10	978-7-5760-0464-9	应用写作(第三版)(配PPT课件、习题答案)	张耀辉	202010	49.00	本/专
11	978-7-5675-8688-8	传统文化与人生(“十三五”职业教育国家规划教材)	陈引驰 王希明	201904	38.00	职业教育
12	978-7-5675-9012-0	传统文化阅读与鉴赏(配PPT课件)(“十三五”职业教育国家规划教材)	陈引驰 陶磊	201908	39.00	职业教育
13	978-7-5760-1788-5	中华优秀传统文化经典导读	杨美俊 温海明	202106	49.00	本/专
14	978-7-5760-1974-2	中国文化通论(第三版)(配PPT课件)	顾伟列	202107	52.00	本/专

大学计算机系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-5345-6	大学信息技术 1——基础教程(第四版)(配 PPT 课件、素材)	上海市教委组编	202407	59.00	本/专
2	978-7-5760-5346-3	大学信息技术 2——数字媒体基础与实践(第四版)	上海市教委组编	202407	58.00	本/专
3	978-7-5760-5347-0	大学信息技术 3——数据分析与可视化实践(第四版)(配 PPT 课件)	上海市教委组编	202407	58.00	本/专
4	978-7-5760-5348-7	大学信息技术 4——人工智能基础(第四版)(配 PPT 课件、素材、视频、答案)	上海市教委组编	202407	58.00	本/专
5		大学信息技术实验指导	上海市教委组编	202509	58.00(估)	本/专
6	978-7-5760-2882-9	信息技术基础与实践	上海市教委组编	202302	49.00	本/专
7	978-7-5675-3165-9	计算机应用基础教程(2015 版)(配其他数字资源)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	上海市教委组编	201507	49.00	本/专
8	978-7-5675-3166-6	计算机应用基础实验指导(2015 版)(含盘)(配其他数字资源)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	上海市教委组编	201507	40.00	本/专
9	978-7-5675-3167-3	计算机应用基础学习指导(2015 版)(含盘)(配其他数字资源)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	上海市教委组编	201507	43.00	本/专
10	978-7-5760-1278-1	大学人工智能基础	郭 骏 陈优广	202102	59.00	本/专
11	978-7-5760-4665-6	信息技术(彩色)(配数智教材、PPT 课件、素材、电子教案、习题及答案)(上海市职业教育“十四五”规划教材)	赵 坚	202406	49.00	高职高专
12	978-7-5760-1878-3	物联网技术及应用	徐方勤	202111	49.00	本/专
13	978-7-5675-0948-1	计算机基础教程(第二版)(配 PPT 课件)	陈 慧	201308	25.00	本/专
14	978-7-5760-0089-4	数据分析与大数据实践	白 玥	202003	56.00	本/专
15	978-7-5760-0272-0	数据分析与大数据实践实验指导	陈志云	202004	32.00	本/专

16	978-7-5760-0749-7	大学程序设计基础	朱晴婷	202010	58.00	本/专
17	978-7-5760-0805-0	大学程序设计基础实践指导	朱晴婷	202010	36.00	本/专
18	978-7-5760-0404-5	数据科学与工程导论(配 PPT 课件)	王伟 刘 垚	202009	69.00	本/专
19	978-7-5760-4342-6	数据科学与工程数学基础	黄定江	202409	99.00	本科

大学数学系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-2127-8	数学(第一册)(课本)	诸建平	201408	28.00	中高职贯通
2	978-7-5675-2128-5	数学(第一册)(习题集)	诸建平	201408	13.00	中高职贯通
3	978-7-5675-3223-6	数学(第二册)(课本)	诸建平	201503	27.00	中高职贯通
4	978-7-5675-3224-3	数学(第二册)(习题集)	诸建平	201503	12.00	中高职贯通
5	978-7-5675-3861-0	数学(第三册)(课本)	诸建平	201509	26.00	中高职贯通
6	978-7-5675-3862-7	数学(第三册)(习题集)	诸建平	201510	12.00	中高职贯通
7	978-7-5675-9720-4	应用数学基础(第4版)(第一册) (“十四五”职业教育国家规划教材)(配微课:49个视频、PPT 课件)	邓俊谦 周素静等	201910	49.00	中高职贯通
8	978-7-5675-9721-1	应用数学基础(第4版)(第二册) (“十四五”职业教育国家规划教材)(配微课:47个视频、PPT 课件)	邓俊谦等	201910	45.00	中高职贯通
9	978-7-5760-0190-7	高等数学(高职高专版)(含45个课堂测试,9个阅读拓展二维码)	邓俊谦 周素静	202010	49.00	高职高专
10	978-7-5675-9155-4	大学文科数学(第二版)(配微课、拓展阅读、PPT 课件)	华东师范大学数学科学学院	201906	29.00	本/专
11	978-7-5760-1003-9	高等数学(上)(适用于经济类、管理类各专业)	华东师范大学数学科学学院	202103	43.00	本科
12	978-7-5760-1235-4	高等数学(下)(适用于经济类、管理类各专业)(配 PPT 课件)	华东师范大学数学科学学院	202103	36.00	本科
13	978-7-5760-0110-5	高等数学(上)(化学、生物学、地理学、心理学等专业)(第3版)(配 PPT 课件)	华东师范大学数学科学学院	202008	49.80	本科

14	978-7-5760-0191-4	高等数学(下)(化学、生物学、地理学、心理学等专业)(第3版)(配PPT课件)	华东师范大学数学科学学院	202008	45.00	本科
15	978-7-5760-3022-8	高等数学(上)(第二版)(电子信息类、计算机类、物理类各专业)	华东师范大学数学科学学院	202208	49.00	本科
16	978-7-5760-3023-5	高等数学(下)(第二版)(电子信息类、计算机类、物理类各专业)	华东师范大学数学科学学院	202209	48.00	本科
17	978-7-5760-0232-4	离散数学(第4版)	章炯民	202010	49.00	本科
18	978-7-5617-0450-9	概率与统计(第三版)	缪铨生	200904	48.00	本科
19	978-7-5675-2126-1	概率统计教程	黄建雄 李康弟	201407	35.00	本科
20	978-7-5675-7570-7	概率论与数理统计(配答案)	许忠好 曾林蕊	201806	36.00	本科
21	978-7-5617-1678-6	高等代数(修订本)	魏献祝	200801	26.00	本科
22	978-7-5675-9682-5	大学数学一课一练——高等数学(上)(含323道题的讲解视频)	郑华盛 程筠	201912	38.00	本科
23	978-7-5760-0479-3	大学数学一课一练——高等数学(下)(含220道题的讲解视频)	程筠	202010	36.00	本科
24	978-7-5760-0271-3	大学数学一课一练——线性代数(含214道题的讲解视频)	明万元 黄香蕉	202010	32.00	本科
25	978-7-5675-9681-8	大学数学一课一练——概率论与数理统计(含354道题的讲解视频)	程筠 郑华盛	201912	32.00	本科
26	978-7-5760-4342-6	数据科学与工程数学基础	黄定江	202409	99.00	本科/研究生

大学公共艺术课程系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-5946-5	大学美育	朱志荣	202505	56.00(估)	本/专
2	978-7-5675-9617-7	大学美术	顾平	202001	49.00	本/专
3	978-7-5760-0234-8	艺术导论(第二版)(配PPT课件)	朱志荣	202104	45.00	本/专
4	978-7-5675-4062-0	大学音乐鉴赏(第二版)(配PPT课件、其他数字资源)	余丹红	202004	35.00	本/专
5	978-7-5675-9713-6	大学美术鉴赏(第二版)(配PPT课件、其他数字资源)	陈芳乐 杨乐	201912	55.00	本/专

6	978-7-5675-9959-8	大学戏曲鉴赏(第二版)(微课版)	王 宁	202008	49.00	本/专
7	978-7-5675-9754-9	大学书法鉴赏(第三版)(微课版) (配 PPT 课件)	曹 建	201910	42.00	本/专
8	978-7-5617-5694-2	大学舞蹈鉴赏	袁 禾	200803	32.00	本/专
9	978-7-5760-1480-8	大学影视鉴赏(配 PPT 课件)	张 燕	202106	58.00	本/专
10	978-7-5760-1684-0	在大学课堂听书法课	朱国平	202104	32.00	本/专
11	978-7-5760-1387-0	从表演开始	杨 佳	202105	49.00	本/专
健康·生涯·创业·其他系列						
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-3079-2	大学生劳动教育教程	褚 敏	202208	39.00	通用
2	978-7-5675-4241-9	大学生职业生涯发展与规划(第二版)(配 PPT 课件、电子教案)	钟谷兰等	201607	32.00	通用
3	978-7-5675-6469-5	大学生职业生涯规划咨询案例精编	北森生涯学院组编 王占军主编	201708	50.00	本/专
4	978-7-5760-1717-5	大学生就业指导	刘继亮	202108	43.00	本/专
5	978-7-5760-4653-3	大学体育与健康(图解视频版)	唐 炎	202407	54.80	通用
6	978-7-5617-2302-9	体育与健康(配其他数字资源)	季 浏 孙麒麟	200106	35.00	本科
7	978-7-5760-4670-0	大学生心理健康教育(第二版)	胡 谊等	202402	49.00	本科
8	978-7-5675-8379-5	大学生心理健康教育(配 PPT 课件) ("十四五"职业教育国家规划教材)	胡谊等	201904	41.00	本/专
9	978-7-5760-0246-1	大学生心理健康教育(第三版) (配 PPT 课件)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	黄希庭 郑 涌	202008	49.00	本/专
10	978-7-5675-2746-1	艺术概论(配 PPT 课件)	汪 霓	201507	30.00	本/专
11	978-7-5617-9983-3	大学哲学	杨国荣	201301	35.00	本/专
12	978-7-5760-3180-5	社交礼仪(第二版)(配其他数字资源)	文智辉	202208	36.00	通用
13	978-7-5760-4864-3	普通话水平测试教程(第三版) (配其他数字资源)	彭 红	202405	45.00	本科
14	978-7-5760-4632-8	演讲与口才教程(第二版)(配 PPT 课件)	颜永平 杨 赛	202503	48.00	本/专

15	978-7-5675-5098-8	交际口才与礼仪(第三版)(配PPT课件、答案)	彭 红	202201	39.00	高职高专
16	978-7-5760-3475-2	形式逻辑(第六版)(配PPT课件)(首届上海高等教育精品教材)	华东师大哲学系	202302	42.00	本/专
17	978-7-5675-5671-3	逻辑学基础教程(第三版)(配PPT课件)	彭漪涟	201709	42.00	本科
18	978-7-5760-4409-6	书法教程(第五版)	熊绍庚	202405	49.00	本科
19	978-7-5617-5517-4	中国民俗学	陈勤建	200709	32.00	本科
20	978-7-5760-4660-1	中华文明简史(第三版)	庄华峰等	202407	54.00	本科
21	978-7-5675-0268-0	世界文明简史(第二版)	许序雅	201309	41.00	本/专
22	978-7-5675-6654-5	学术规范通论(第二版)	叶继元	201711	45.00	本科
23	978-7-5675-9109-7	人体及动物生理学实验	高良才	202005	29.80	本科
24	978-7-5760-4658-8	中国音乐文学(配其他数字资源)	杨 赛	202404	158.00	本科

高职高专类公共课系列

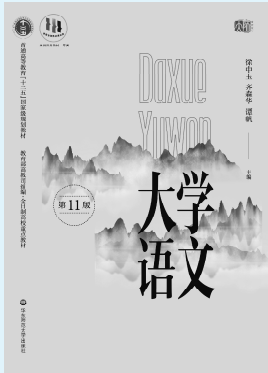
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-1702-8	高职语文(第二版)(配PPT课件、教学用书)	李文锦	201408	32.00	高职高专
2	978-7-5760-0464-9	应用写作(第三版)(配PPT课件)	张耀辉	202010	49.00	高职高专
3	978-7-5675-5098-8	交际口才与礼仪(第三版)(配PPT课件、答案)	彭 红	202201	39.00	高职高专
4	978-7-5675-5104-6	就业设计(第三版)(配PPT课件)(“十四五”职业教育国家规划教材)	刘德恩	202201	32.00	高职高专

全国五年制高职(中高职贯通)公共课系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-5615-7	实用语文(第一册)(第三版)(配其他数字资源)	施也频	201708	42.00	中高职贯通
2	978-7-5675-6760-3	实用语文(第二册)(第三版)(配其他数字资源)	施也频	201709	40.00	中高职贯通
3	978-7-5675-5674-4	实用语文(第三册)(第三版)(配其他数字资源)	施也频	201708	44.00	中高职贯通

4	978-7-5675-6759-7	实用语文(第四册)(第三版) (配其他数字资源)	施也频	201709	43.00	中高职贯通
5	978-7-5617-2327-2	实用化学基础(第2版)(配其他数字资源)(普通高等教育“十一五”国家级规划教材)	戴大模	201104	39.80	中高职贯通
6	978-7-5675-2083-7	英语(第一册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201407	28.00	中高职贯通
7	978-7-5675-2081-3	英语(第一册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201408	16.00	中高职贯通
8	978-7-5675-2782-9	英语(第二册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201501	29.80	中高职贯通
9	978-7-5675-2784-3	英语(第二册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201501	15.00	中高职贯通
10	978-7-5675-3858-0	英语(第三册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201508	29.80	中高职贯通
11	978-7-5675-3859-7	英语(第三册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201508	19.00	中高职贯通
12	978-7-5675-4596-0	英语(第四册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201601	29.00	中高职贯通
13	978-7-5675-4598-4	英语(第四册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201601	17.00	中高职贯通
14	978-7-5675-5447-4	英语(第五册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201608	31.50	中高职贯通
15	978-7-5675-5445-0	英语(第五册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201608	15.00	中高职贯通
16	978-7-5675-5879-3	英语(第六册)(课本)(配其他数字资源)	邹为诚	201703	34.00	中高职贯通
17	978-7-5675-5880-9	英语(第六册)(习题集)(配其他数字资源)	邹为诚	201703	15.00	中高职贯通

重点推荐 (下载“i 教育”APP,可免费试读教材样章,了解更多内容)



□ 书名 大学语文(第 11 版)
□ 书号 978-7-5675-7752-7
✎ 作者 徐中玉 齐森华 谭 帆
✎ 获奖信息 全日制高校重点教材
普通高等教育“十二五”
国家级规划教材
首届全国优秀教材一等奖
□ 出版时间 2018 年 11 月
◇ 定价(元) 45.00

目 录

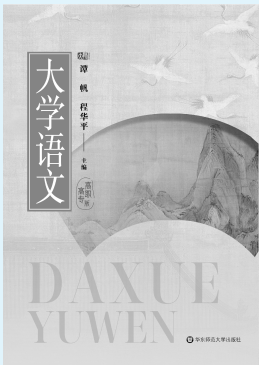
第一单元 仁者爱人

齐桓晋文之事(《孟子》)
赵威后问齐使(《战国策》)
原君(清·黄宗羲)
室语(清·唐甄)
范县署中寄舍弟墨第四书(清·郑燮)
怀大爱心,做小事情(何光沪)

第二单元 和而不同

《老子》二章(《老子》)
晏子对齐侯问(《左传》)
史伯对桓公问(《国语》)
息争(清·刘大櫆)

容忍与自由(胡适)
讲故事的人——在诺贝尔文学奖颁奖典礼上的讲话(莫言)
第三单元 以史为鉴
召公谏厉王弭谤(《国语》)
谏逐客书(秦·李斯)
过秦论(上)(西汉·贾谊)
谏太宗十思疏(唐·魏徵)
五代史伶官传序(宋·欧阳修)
都江堰(余秋雨)
学文例话(一) 说理
.....



□ 书名 大学语文(高职高专版)
□ 书号 978-7-5760-3598-8
✎ 作者 谭 帆 程华平
□ 出版时间 2023 年 6 月
◇ 定价(元) 49.80

目 录

阅读与鉴赏

第一单元 诗词篇
第二单元 散文篇
第三单元 戏剧小说篇

口语与表达

第一单元 口语交际的理念
第二单元 校园生活
第三单元 文艺活动
第四单元 社会交往
第五单元 职场兵法
第六单元 网络沟通

应用写作与范例

概论/231
第一单元新闻类文书
第二单元事务性文书(书信类)
第三单元事务性文书(告启类)
第四单元事务性文书(礼仪类)
第五单元事务性文书(职场类)
第六单元公务性文书
第七单元商务性文书



□ 书名 大学写作

□ 书号 978 - 7 - 5760 - 4097 - 5

✎ 作者 吴俊肖 进

□ 出版时间 2023 年 8 月

◇ 定价(元) 49.00

绪论 写作的基本理论

上编 基础写作

第一章 基础写作概述

第二章 记叙文体

第一节 记叙文体概述

第二节 消息

第三节 通讯

第四节 散文

第五节 报告文学

第三章 议论文体

第一节 议论文体概述

第二节 短评

第三节 杂文

第四节 读书笔记

第五节 演讲词

第六节 科技论文

第四章 说明文体

第一节 说明文概述

第二节 简介

第三节 说明书

第四节 解说词

第五节 科学小品

第六节 商品广告

下编 应用写作

第五章 应用写作概述

第一节 应用写作的性质和特点

第二节 学习应用写作的要求

第三节 应用文体的语言特点

第四节 应用文体的表达方式

目 录

第六章 公文文体

第一节 公文文体概述

第二节 公告 通告

第三节 通知

第四节 通报

第五节 报告 请示

第六节 批复

第七节 函

第七章 事务文体

第一节 事务文体概述

第二节 一般书信

第三节 专用书信

第四节 计划

第五节 总结

第六节 简报

第七节 调查报告

第八章 经济文体

第一节 经济文体概述

第二节 经济合同

第三节 经济活动分析报告

第四节 市场预测报告

第五节 可行性研究报告

第九章 诉讼文体

第一节 诉讼文体概述

第二节 起诉状

第三节 上诉状

第四节 申诉状

第五节 答辩状



□ 书名 写作(第五版)

□ 书号 978 - 7 - 5760 - 5555 - 9

✎ 作者 谢亚非

□ 出版时间 2025 年 2 月

◇ 定价(元) 56.00

上编 写作素养养成

第一章 写作主体基本素养

第一节 人格修养

第二节 生活修养

第三节 学识修养

第四节 语言修养

第二章 写作主体基本能力

第一节 选材炼意能力

第二节 营构布局能力

第三节 语言表达能力

第四节 修改完善能力

中编 文体基本知识

第三章 记叙文体

第一节 消息

第二节 通讯

第三节 报告文学

第四节 深度报道

第四章 抒情文体

第一节 诗歌

第二节 散文

第五章 议论文体

第一节 时评

第二节 文学评论

第三节 学术论文

目 录

第四节 杂文

第六章 说明文体

第一节 说明书

第二节 解说词

第三节 科学小品

第四节 广告

第七章 应用文体

第一节 计划

第二节 总结

第三节 调查报告

第四节 简报

第五节 纪要

第六节 合同

第七节 策划书

第八节 演讲稿

下编 新用具-新媒体写作与传播

第八章 网络写作

第一节 网络写作概念与发展

第二节 网络写作与网络语言

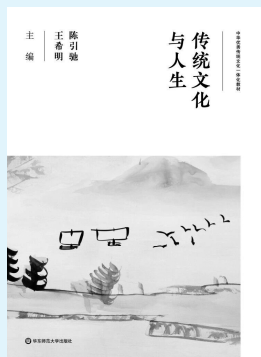
第三节 网络写作的方法

第九章 融媒：新媒体传播

第一节 新媒体：媒体的今生

第二节 写作与新媒体传播

第三节 新媒体的写作



□ 书名 传统文化与人生

□ 书号 978-7-5675-8688-8

✎ 作者 陈引驰 王希明

✎ 获奖信息 “十三五”职业教育国家
规划教材

□ 出版时间 2019年4月

◇ 定价(元) 38.00

第一单元 哲学与人生

人生故事

文化原典

一、《论语》六则

二、爱人者人恒爱之

三、牛山之木尝美

四、《老子》六则

五、庖丁解牛

六、无用之用

七、任公子垂钓

八、扁鹊见蔡桓公

九、察今

十、《百喻经》二则

内容概要

文化链接

思考探究

第二单元 科技与人生

人生故事

文化原典

一、造纸术

二、活字印刷术

三、指南针

四、火药

五、地动仪

六、二十四节气并戏文名

目 录

七、蚕赋

八、织机赋

九、马钧传

十、华佗传

内容概要

文化链接

思考探究

第三单元 文学与人生

人生故事

文化原典

一、采薇

二、西洲曲

三、春江花月夜

四、诗八首

五、词曲八首

六、兰亭集序

七、伶官传序

八、杜平章刁打状元郎

九、李寄斩蛇

十、宝玉挨打

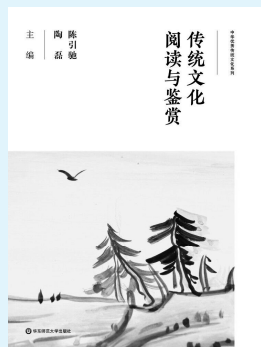
内容概要

文化链接

思考探究

第四单元 艺术与生活

.....



□ 书名 传统文化阅读与鉴赏

□ 书号 978-7-5675-9012-0

✎ 作者 陈引驰 陶 磊

✎ 获奖信息 “十三五”职业教育国家
规划教材

□ 出版时间 2019年8月

◇ 定价(元) 39.00

第一部分 哲学与科技

1. 儒家

阅读导语

选文:《论语》八章

《孟子》五章

阅读探究

阅读训练

拓展阅读:性恶

2. 墨家

阅读导语

选文:兼爱上

非攻上

公输

阅读探究

阅读训练

拓展阅读:尚贤上

3. 道家

阅读导语

选文:《老子》十九则

《庄子》六则

阅读探究

阅读训练

拓展阅读:盗跖

4. 法家

阅读导语

选文:心度

商鞅变法

目 录

阅读探究

读训练

拓展阅读:说难

5. 医药

阅读导语

选文:大医精诚

《本草纲目》序

阅读探究

阅读训练

拓展阅读:孙思邈传

6. 技术

阅读导语

选文:上山采蘼芜

九张机

楚子问鼎

薛烛相剑

乞彩笺歌

阅读探究

阅读训练

拓展阅读:《天工开物》三则

第二部分 文学与艺术

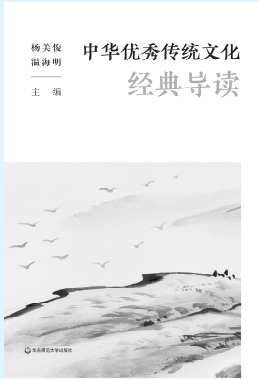
.....

第三部分 生活与民俗

.....

第四部分 政治与经济

.....



□ 书名 中华优秀传统文化经典导读

□ 书号 978-7-5760-1788-5

✎ 作者 杨美俊 温海明

📅 出版时间 2021年6月

💰 定价(元) 49.00

第一章 明德修身

——《大学》导读/李虎群(中国政法大学)

第一节 《大学》缘何成为经典

第二节 《大学》如何成书、流传和传播

第三节 《大学》的阅读价值

第四节 《大学》的阅读方法

第五节 《大学》的版本选择

第六节 《大学》经典选文

第二章 有德必言

——《论语》导读/刘强(同济大学)

第一节 《论语》缘何成为经典

第二节 《论语》如何成书、流传和传播

第三节 《论语》的阅读价值

第四节 《论语》的版本选择

第五节 《论语》经典选文

第三章 抱道修德

——《道德经》导读/温海明(中国人民大学)

第一节 《道德经》缘何成为经典

第二节 《道德经》如何成书、流传和传播

第三节 《道德经》的阅读价值

第四节 《道德经》的阅读方法

第五节 《道德经》的版本选择

目 录

第六节 《道德经》经典选文

第四章 以德行仁

——《孟子》导读/杨海文(中山大学)

.....

第五章 盛德大业

——《周易》导读/温海明(中国人民大学)

.....

第六章 惟德是辅

——《诗经》导读/赵敏俐(首都师范大学)

.....

第七章 孝为德本

——《孝经》导读/刘增光(中国人民大学)

.....

第八章 大德受命

——《中庸》导读/杨少涵(华侨大学)

.....

第九章 德全不危

——《黄帝内经》导读/张其成(北京中医药大学)

.....

第十章 至德为本

——《礼记》导读/曾 亦(同济大学)

.....

第十一章 道一德之间

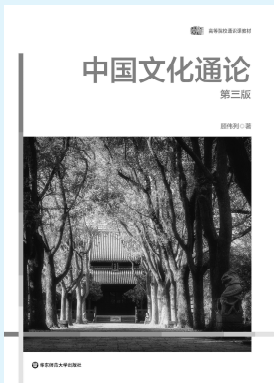
——《庄子》导读/郭美华(上海财经大学)

.....

第十二章 忠信德义

——《春秋左传》导读/曾 亦(同济大学)

.....



□ 书名 中国文化通论(第三版)

□ 书号 978-7-5760-1974-2

✎ 作者 顾伟列

📅 出版时间 2021年7月

💰 定价(元) 52.00

导论

一、文化的含义

二、中国文化的生成背景

三、中国文化的基本特征

第一编 制度文化

第一章 经济制度

第二章 政治制度

第三章 职官制度

第四章 宗法制度

第五章 科举制度

第六章 教育制度

第七章 婚姻制度

目 录

第二编 物质文化

第一章 服饰文化

第二章 饮食文化

第三章 建筑文化

第四章 交通文化

第五章 科技文化

第三编 精神文化

第一章 学术

第二章 宗教

第三章 文学

第四章 艺术

第五章 节日



□ 书名 中华文明简史(第三版)

□ 书号 978-7-5760-4660-1

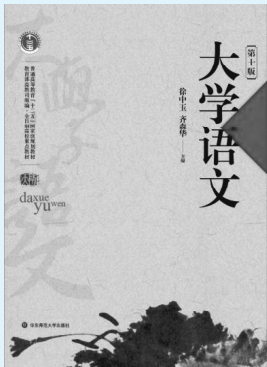
□ 作者 庄华峰 于琨奇

□ 出版时间 2024年7月

◇ 定价(元) 54.00

目 录

第一章 绪论	第四节 教育制度
第一节 中华文明衍生发展的“生态环境”	第五节 官吏的选举与管理制度
第二节 中华文明的主要特征	第六节 货币与度量衡制度
第二章 科学技术	第五章 学术文明
第一节 农业技术	第一节 传承不息的儒家
第二节 手工业技术	第二节 儒家以外的诸子百家
第三节 科学	第三节 史学
第三章 生活方式	第四节 文字、语言与文献整理
第一节 饮食	第六章 宗教文明
第二节 服饰	第一节 原始宗教
第三节 居住	第二节 佛教
第四节 交通	第三节 道教
第五节 娱乐与体育锻炼	第七章 文学艺术
第六节 社会交往与岁时节庆	第一节 文学
第四章 制度文明	第二节 艺术“百花园”
第一节 土地制度与赋税制度	第八章 中华文明与世界文明
第二节 政治制度	第一节 中华文明与世界上其他文明的相互作用与影响
第三节 法律制度	第二节 中华文明前瞻



□ 书名 大学语文(第十版)

□ 书号 978-7-5675-0341-0

□ 作者 徐中玉 齐森华

教育部高教司组编

□ 获奖信息 全日制高校重点教材
普通高等教育“十二五”国家级规划教材

□ 出版时间 2013年8月

◇ 定价(元) 39.80

目 录

第一单元 仁者爱人	第二单元 和而不同
樊迟、仲弓问仁(《论语》)	《老子》二章(《老子》)
兼爱(上)(《墨子》)	晏子对齐侯问(《左传》)
齐桓晋文之事(《孟子》)	史伯对桓公问(《国语》)
冯谖客孟尝君(《战国策》)	秋水(节选)(《庄子》)
又呈吴郎(唐·杜甫)	大同(《本记》)
[正宫]端正好·上高监司(前套)(元·刘时中)	容忍与自由(胡适)
原君(清·黄宗羲)	当众人都哭时,应该允许有的人不哭(莫言)
范县署中寄舍弟墨第四书(清·郑燮)	……
怀大爱心,做小事情(何光沪)	



□ 书名 大学哲学
□ 书号 978-7-5617-9983-3
□ 作者 杨国荣
□ 出版时间 2013年1月
◇ 定价(元) 35.00

导论

- 第一节 何为哲学
- 第二节 哲学何为
- 第三节 中西哲学与世界哲学

第一章 形而上学与第一哲学

- 第一节 形上之道
- 第二节 过程与实在
- 第三节 天道与人道
- 第四节 心与物
- 第五节 人是什么

第二章 认识世界和认识人

自身

- 第一节 能知与所知
- 第二节 真知如何可能
- 第三节 知与行
- 第四节 名言与认知

目 录

第三章 道德领域中的善

- 第一节 何为善
- 第二节 应当做什么
- 第三节 应当成就什么
- 第四节 公正如何可能

第四章 美的追寻

- 第一节 何谓美
- 第二节 美的创造
- 第三节 存在的完美
- 第四节 美与自由

第五章 人的自由

- 第一节 化本然之物为为我之物
- 第二节 自由的个体之维
- 第三节 自由的社会之维
- 第四节 自由之境



□ 书名 演讲与口才教程(第二版)
□ 书号 978-7-5760-4632-8
□ 作者 颜永平 杨 赛
□ 出版时间 2025年3月
◇ 定价(元) 48.00

第一部分 走进演讲

- 第一章 演讲与口才
- 第二章 演讲家
- 第三章 听众

第二部分 演讲准备

- 第四章 打开话匣子
- 第五章 准备材料
- 第六章 演讲稿
- 第七章 演练

第三部分 演讲效果

- 第八章 演讲的语言

目 录

第九章 演讲的态势语

第十章 演讲的氛围

第四部分 演讲过程

第十一章 开场

第十二章 中场调节

第十三章 结尾

第五部分 常见演讲类型

第十四章 沟通型演讲

第十五章 即兴演讲

第十六章 辩论演讲



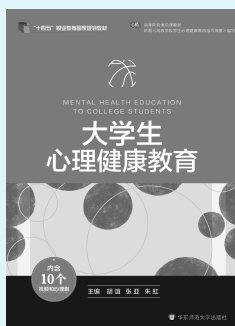
目 录

- | | |
|------------------------|----------------|
| 第一章 绪论 | 第九章 恋爱与心理健康 |
| 第二章 大学生心理健康教育
的生物基础 | 第十章 性与心理健康 |
| 第三章 大学生心理健康教育
的人格基础 | 第十一章 社团活动与心理健康 |
| 第四章 大学生心理健康教育
的文化基础 | 第十二章 休闲活动与心理健康 |
| 第五章 大学新生适应 | 第十三章 就业与心理健康 |
| 第六章 学习与心理健康 | 第十四章 压力应对与幸福感 |
| 第七章 网络与心理健康 | 第十五章 焦虑与调节 |
| 第八章 人际关系与心理健康 | 第十六章 抑郁与调适 |
| | 第十七章 危机的觉察与干预 |
| | 主要参考文献 |

□ 书名 大学生心理健康教育(第三版)
□ 书号 978-7-5760-0246-1

□ 作者 黄希庭 郑涌
□ 出版时间 2020年8月

◇ 定价(元) 49.00
▽ 获奖信息 普通高等教育“十一五”
国家级规划教材



目 录

- | | |
|----------|----------|
| 第一章 三省吾身 | 第六章 胜友如云 |
| 第二章 心安是家 | 第七章 相思谁赋 |
| 第三章 认识自己 | 第八章 漫漫路远 |
| 第四章 喜怒哀乐 | 第九章 心理之痛 |
| 第五章 力学笃行 | 第十章 一念之间 |

□ 书名 大学生心理健康教育
□ 书号 978-7-5675-8379-5

□ 作者 胡谊 张亚 朱虹
□ 出版时间 2019年4月

◇ 定价(元) 41.00
▽ 获奖信息 “十四五”职业教育
国家规划教材



目 录

- | | |
|--------------|-------------------|
| 第1章 学术规范概述 | 第6章 学术引文规范 |
| 第2章 学术研究基本规范 | 第7章 学术署名及著作方式标注规范 |
| 第3章 学术研究程序规范 | 第8章 学术评价规范 |
| 第4章 学术研究方法规范 | 第9章 学术批评规范 |
| 第5章 学术论著撰写规范 | 附录 |

□ 书名 学术规范通论(第二版)
□ 书号 978-7-5675-6654-5

□ 作者 叶继元 等
□ 出版时间 2017年11月

◇ 定价(元) 45.00



目 录

第一章 劳动与劳动教育	第五章 劳动品质的养成
第二章 劳动观的形成与发展	第六章 劳动权益的保护
第三章 劳动能力的培育	第七章 劳动精神的弘扬
第四章 劳动实践的组织	第八章 未来劳动的展望

□ 书名 大学生劳动教育教程 作者 褚 敏 定价(元) 39.00
□ 书号 978-7-5760-3079-2 出版时间 2022年8月



目 录

第一章 职业规划	第三节 使用升华,简历的调整与扩充
第一节 吾乃何人,面向未来的自省自问	第四节 常见问题与反思
第二节 欲向何方,自力更生的务实设想	第四章 求职面试
第三节 生涯决策,职业道路的理性选择	第一节 一面之缘,面试的作用与前期准备
第二章 获取信息	第二节 面谈之道,面试的一般流程
第一节 就业市场,我们如何身处其间	第三节 角色之魅,面试的常见形式
第二节 运筹帷幄,信息获取的渠道与思考	第四节 彩虹之约,面试的组合与进阶提升
第三节 巧借东风,各类政策助力乘势而上	第五章 毕业签约
第三章 简历制作	第一节 “约”定三方,就业协议书的签订
第一节 初识简历,简历的类型与重要性	第二节 “毕”须打卡,就业相关手续的办理
第二节 完美制作,简历的写作方法和技巧	第三节 入职序章,劳动合同的签订与注意事项
	第六章 职业适应
	第一节 化“险”为夷,职场新人的五险一金课
	第二节 “困”心衡虑,职场新人困境分析
	第三节 随“遇”而安,提高职业适应力的策略

□ 书名 大学生就业指导 作者 刘继亮 定价(元) 43.00
□ 书号 978-7-5760-1717-5 出版时间 2021年8月



目 录

第一章 现在,积极面对你的事业

第四章 坦然从学校走到职场

第二章 发掘自我的宝藏

第五章 创业设计:成长为创业型人才

第三章 谋划生涯发展路径

□ 书名 就业指导(第三版)

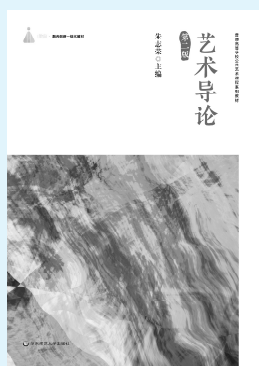
✎ 作者 刘德恩

📅 出版时间 2022年1月

📖 书号 978-7-5675-5104-6

🏆 获奖信息 “十四五”职业教育国家规划教材

💰 定价(元) 32.00



目 录

绪论

一、什么是艺术?

二、艺术的基本特点

三、艺术的当代价值

第一章 艺术起源与发展

一、中西艺术起源的几种观点

二、原始艺术的界定

三、艺术起源的本质

四、艺术发展的社会制约因素

五、艺术发展自身的规律性

第二章 艺术本质

一、艺术的精神性:从艺术的萌芽期谈起

二、艺术的技巧性:从艺术家的“手法”谈起

三、艺术的现实性:从艺术与人的关系谈起

四、艺术的观赏性:从“大艺术”概念的出现谈起

第三章 艺术功能

一、艺术功能的发展源流

二、以审美为核心的多元功能

三、审美功能的基本特征

第四章 艺术创作

一、艺术创作发生论

二、艺术创作构思论

三、艺术创作传达论

第五章 艺术作品

一、艺术作品的内容与形式

二、艺术作品的特征

三、艺术作品的开放性概念

第六章 艺术类型

一、艺术类型概说

二、常见的几种艺术门类

第七章 艺术风格

一、艺术风格的概念和理论

二、艺术风格的形成和变异

三、艺术风格示例

第八章 艺术语言

一、语言及艺术语言概说

二、不同艺术门类的艺术语言

三、艺术语言的审美特征

第九章 艺术鉴赏

一、艺术鉴赏的性质和特征

二、艺术鉴赏与主体审美经验

三、艺术鉴赏的心理过程

四、艺术鉴赏者素质的培养与能力的提高

第十章 艺术批评

一、艺术批评的界定

二、艺术批评的方法

三、艺术批评的标准

四、艺术批评的主体

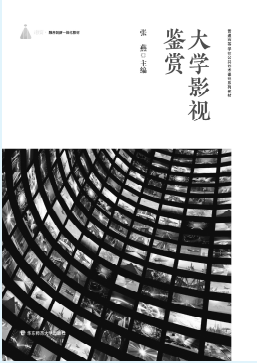
□ 书名 艺术导论(第二版)

✎ 作者 朱志荣

💰 定价(元) 45.00

📖 书号 978-7-5760-0234-8

📅 出版时间 2021年4月



目 录

总论

- 第一节 影视艺术概论
- 第二节 影视艺术的视听语言
- 第三节 影视艺术的鉴赏方法

上编 电影篇

第一章 世界电影格局概述

- 第一节 世界电影版图的新变化
- 第二节 美国电影的世界引领与影响力稍减
- 第三节 新兴国家电影成为世界电影的增长引擎

第二章 亚洲电影

- 第一节 亚洲电影概述
- 第二节 中国电影《小城之春》
- 第三节 中国电影《红高粱》
- 第四节 中国电影《流浪地球》
- 第五节 中国电影《哪吒：魔童降世》
- 第六节 中国电影《无间道》
- 第七节 中国电影《一代宗师》
- 第八节 韩国电影《生死谍变》
- 第九节 韩国电影《寄生虫》
- 第十节 日本电影《罗生门》
- 第十一节 日本电影《你的名字》
- 第十二节 印度电影《阿克巴大帝》

第三章 美洲电影

第四章 欧洲电影

第五章 大洋洲电影

第六章 非洲电影

中编 电视篇

第七章 电视艺术概论

第八章 电视节目

第九章 电视剧

第十章 系列纪录片

下编 网络影视篇

第十一章 网络电影

第十二章 网络剧

第十三章 网络综艺

第十四章 网络短视频

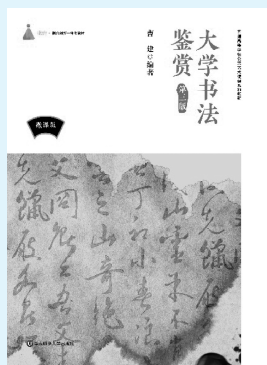
□ 书名 大学影视鉴赏

✎ 作者 张 燕

◇ 定价(元) 58.00

□ 书号 978-7-5760-1480-8

□ 出版时间 2021年6月



目 录

引言

- 第一讲 文房四宝:笔墨纸砚
- 第二讲 千古不易:笔法
- 第三讲 因时相传:字法
- 第四讲 一笔书五色:章法与墨法
- 第五讲 先秦留珍:甲骨文、金文
- 第六讲 小篆书风:李斯与李阳冰
- 第七讲 两汉遗风:汉隶与清隶
- 第八讲 魏晋风流:二王与帖学

- 第九讲 中原古法:北碑与碑学
- 第十讲 书贵瘦硬与书尚丰肥:唐代楷书书风
- 第十一讲 天下无物非草书
- 第十二讲 适吾所适:宋四家
- 第十三讲 空元透性灵:赵董书风
- 第十四讲 天下书法归吾吴:吴门书派
- 第十五讲 好异尚奇:扬州八怪书风
- 第十六讲 碑帖双楫:20 世纪书风
- 第十七讲 借古开今:临摹与创作

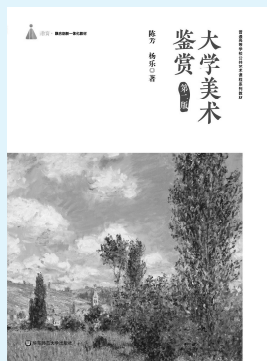
□ 书名 大学书法鉴赏(第三版)(微课版)

✎ 作者 曹 建

◇ 定价(元) 42.00

□ 书号 978-7-5675-9754-9

□ 出版时间 2019 年 10 月



目 录

上篇 外国美术鉴赏

- 第一讲 远古的呼唤——原始美术、古埃及美术
- 第二讲 高贵的单纯 静穆的伟大——古希腊美术
- 第三讲 巨人的时代——文艺复兴美术
- 第四讲 自然的镜子——十七世纪佛兰德斯、荷兰的美术
- 第五讲 光线和色彩——十七、十八世纪意大利、法国美术
- 第六讲 光影的世界——十七至十九世纪的西班牙美术
- 第七讲 流派的纷呈——十九世纪的法国美术
- 第八讲 没有结尾的故事——二十世纪西方现代派艺术

下篇 中国美术鉴赏

- 第九讲 文明之光——中国史前美术
- 第十讲 礼仪之美——先秦时代的美术
- 第十一讲 永生的想象——秦汉美术
- 第十二讲 气韵生动——三国两晋南北朝美术
- 第十三讲 艺术与权力——隋唐美术
- 第十四讲 风俗的世界——五代与两宋美术
- 第十五讲 书斋里的山水——元代美术
- 第十六讲 商业网络中的艺术——明代美术
- 第十七讲 艺术家的个性与社会的变迁——清代美术
- 第十八讲 古今中西之间——中国近现代美术

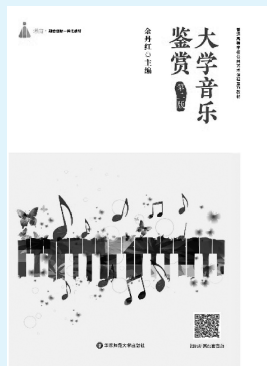
□ 书名 大学美术鉴赏(第二版)

✎ 作者 陈 芳 杨 乐

◇ 定价(元) 55.00

□ 书号 978-7-5675-9713-6

□ 出版时间 2020 年 2 月



第一章 生命与爱，永恒的主题律动

第一节 节奏

听赏：《秦王破阵乐》

链接：1. 山西锣鼓与绛州鼓乐 2. 鼓的传说

听赏：《春之祭》

链接：1. 斯特拉文斯基 2. 贾吉列夫

第二节 旋律

听赏：《玫瑰玫瑰我爱你》

链接：1. 陈歌辛 2. 百乐门

听赏：《妇女的爱情与生活》

链接：1. 舒曼 2. 声乐套曲

第三节 和声

听赏：《我爱你》

链接：贝多芬

听赏：《梦幻》

* 听赏：《夏日时光》

链接：格什温

拓展与思考

第二章 内心的独白

第一节 音色

听赏：《沉思》

链接：1. 马斯奈 2. 弦乐器

3. 小提琴

听赏：《牧神午后》

链接：1. 管乐器 2. 长笛

目 录

3. 德彪西

听赏：《胡笳十八拍》

链接：1. 琴曲 2. 古琴

听赏：《教我如何不想她》

链接：1. 刘半农 2. 赵元任

3. 人声的分类

听赏：肖邦《夜曲》两首

链接：1. 夜曲与小夜曲

2. 肖邦 3. 特性小品

* 听赏：《弥三郎节》

链接：三曲

听赏：《二泉映月》

链接：华彦钧

第二节 调式

听赏：《索尔维格之歌》

链接：1. 现代组曲 2. 格里格 3. 大、小

调式

听赏：《三十里铺》

链接：1. 山歌 2. 小调 3. 号子

第三节 力度、速度

听赏：《惊愕交响曲》

链接：海顿

听赏：《舍赫拉查德》

链接：1. 里姆斯基-科萨科夫 2. 强力集团

* 听赏：《波莱罗》

链接：拉威尔

拓展与思考

.....

□ 书名 大学音乐鉴赏(第二版)

✎ 作者 余丹红

◇ 定价(元) 35.00

□ 书号 978-7-5675-4062-0

□ 出版时间 2020年4月



美丽的戏曲：戏曲与戏曲欣赏概说 宋元南戏篇

第一讲 琵琶声中说离合：《琵琶记》与悲情婚变

元代杂剧篇

第二讲 “阻隔”的意味：墙与《西厢记》

第三讲 雁鸣中的“国殇”：也说《汉宫秋》

第四讲 从渔父到钓叟：隐士故事与《七里滩》杂剧

第五讲 六月飞雪话窦娥：关汉卿与《窦娥冤》

第六讲 悲壮足可称千古：《赵氏孤儿》赏读

第七讲 戏谑中的端肃：《救风尘》简说

明清传奇篇

第八讲 穷途英雄的慷慨悲歌：《宝剑记》简说

第九讲 一个关于美人和江山的故事：《浣纱记》概说

第十讲 以“真性情”写“大文章”：

目 录

《牡丹亭》杂说

第十一讲 “天堂”里的情爱旧事：《西楼记》杂谈

第十二讲 且将佛场做情场：《玉簪记》趣说

第十三讲 岂独伤心是小青：《疗妒羹》赏析

第十四讲 事俱按实言亦雅驯：时事剧《清忠谱》

第十五讲 因巧成文以俗见趣：草根戏剧《十五贯》

第十六讲 借零香断粉悲华屋山丘：《桃花扇》与《却奁》

第十七讲 另类“黍离”别样“长恨”：《长生殿》浅说

第十八讲 一个成长在民间的神话：《雷峰塔》简说

明清杂剧篇

第十九讲 使气为戏聚骂成篇：《渔阳三弄》赏析

□ 书名 大学戏曲鉴赏(第二版)(微课版)

✎ 作者 王 宁

◇ 定价(元) 49.00

□ 书号 978-7-5675-9959-8

□ 出版时间 2020年5月



目 录

第一章 绪论	第八章 隶书
第二章 书法文具	第九章 篆书
第三章 临习基础	第十章 硬笔书法
第四章 临习方法	第十一章 书法创作
第五章 楷书	第十二章 书法欣赏
第六章 行书	第十三章 书法教学
第七章 草书	第十四章 书法简史

□ 书名 书法教程(第五版) 人 作者 熊绍庚 价 定价(元) 49.00
□ 书号 978-7-5760-4409-6 □ 出版时间 2024年5月



目 录

第一章 运动与健康促进	第十一章 乒乓球运动
第二章 运动与伤病防护	第十二章 羽毛球运动
第三章 科学健身与监控	第十三章 网球运动
第四章 运动与身体功能发展	第十四章 武术运动
第五章 体育文化与品德	第十五章 游泳运动
第六章 田径运动	第十六章 跆拳道运动
第七章 体操运动	第十七章 健美操运动
第八章 篮球运动	第十八章 定向运动
第九章 足球运动	第十九章 冰雪运动
第十章 排球运动	

□ 书名 大学体育与健康(图解视频版) 人 作者 唐 炎 张加林 价 定价(元) 54.80
□ 书号 978-7-5760-4653-3 □ 出版时间 2024年11月



02 人文社科系列

- ◆ 中文专业系列
- ◆ 历史·哲学系列
- ◆ 秘书学专业系列
- ◆ 汉语国际教育专业系列
- ◆ 公共关系专业系列
- ◆ 动漫专业系列
- ◆ 音乐专业系列
- ◆ 经管类基础课系列
- ◆ 旅游管理系列
- ◆ 商业分析系列
- ◆ 电子商务系列
- ◆ 重点推荐



中文专业系列						
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-5305-7	文学理论今解	刘 阳	201608	35.00	本/专
2	978-7-5675-5816-8	西方文论史	朱志荣	201702	48.00	本/专
3	978-7-5760-5555-9	写作(第五版)	谢亚非	202502	56.00	本/专
4	978-7-5617-6706-1	外国文学简史(配 PPT 课件)	郑克鲁	200908	48.00	本科
5	978-7-5617-4910-4	中国现当代文学简史(配 PPT 课件)	杨剑龙	200902	45.00	本科
6	978-7-5760-0235-5	中国现当代文学作品选(上卷)(第四版)	钱谷融	202010	68.00	本科
7	978-7-5760-0236-2	中国现当代文学作品选(下卷)(第四版)	钱谷融	202012	72.00	本科
8	978-7-5617-7116-7	外国文学作品选	陈建华	201002	54.00	本科
9	978-7-5760-5317-3	现代汉语(第三版)(配 PPT 课件)	徐 青 徐 越	202410	56.00	本科
10	978-7-5760-4575-8	古代汉语(第四版)(配 PPT 课件)	程观林	202411	52.00	本科
11	978-7-5617-8665-9	美学原理(配 PPT 课件)	朱志荣	201201	30.00	本科
12	978-7-5760-5230-5	中国古代文学(第四版)(配 PPT 课件)	徐季子 姜光斗	202501	69.80	本科
13	978-7-5617-8390-0	文学概论(第三版)(配 PPT 课件)	李永燊	201111	39.80	本科
14	978-7-5760-5264-0	文学理论(第三版)(配 PPT 课件)	鲁枢元等	202502	56.00	本科
15	978-7-5675-2077-6	当代西方文艺理论(第三版)(首届全国优秀教材二等奖)	朱立元	201408	56.00	本科
16	978-7-5617-7609-4	文学批评学教程	刘锋杰	201006	38.00	本/研
17	978-7-5617-9818-8	外国儿童文学作品导读	李学斌	201302	40.00	本科
18	978-7-5617-9689-4	中国儿童文学作品导读(配 PPT 课件)	李学斌	201210	40.00	本科
19	978-7-5675-6422-0	新编中文工具书	刘晓军	201709	48.00	本科
20	978-7-5675-6732-0	唐诗百话	施蛰存	201807	128.00	本/专
21	978-7-5675-9227-8	中国文学经典(古代小说戏曲卷)	陈引驰 周兴陆	201909	58.00	本/专
22	978-7-5675-9228-5	中国文学经典(古代散文卷)	陈引驰 周兴陆	201909	49.00	本/专

23	978-7-5675-9510-1	中国文学经典(古代诗词卷)	陈引驰 周兴陆	201909	59.00	本/专
24	978-7-5760-0444-1	文学批评入门	汤拥华	202010	54.00	本/专
25	978-7-5760-2130-1	《红楼梦》的人文智慧	王冉冉	202111	49.00	本/专
26	978-7-5675-8773-1	中国古代文学理论	祁志祥	201903	49.00	本科
27	978-7-5760-4341-9	文学理论初阶	刘 阳	202402	58.00	本科
28	978-7-5760-4658-8	中国音乐文学	杨 赛	202404	158.00	本科
29	978-7-5760-5936-6	中国古代文学精讲(配数字教材)	方坚铭	202505	42.00(估)	本/专
历史·哲学系列						
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-7591-2	世界通史(第三版)第一编——古代文明与地域性历史——1500年以前(普通高等教育“十一五”国家级规划教材,首届上海高等教育精品教材)	王斯德	201811	54.00	本科
2	978-7-5760-0237-9	世界通史(第三版)第二编——工业文明的兴盛——16—19世纪的世界史(普通高等教育“十一五”国家级规划教材,首届上海高等教育精品教材)	王斯德	202007	54.00	本科
3	978-7-5675-5092-6	世界通史(第三版)第三编——现代文明的发展与选择——20世纪世界史(普通高等教育“十一五”国家级规划教材,首届上海高等教育精品教材)	王斯德	202005	54.00	本科
4	978-7-5760-4660-1	中华文明简史(第三版)	庄华峰等	202403	54.00	本科
5	978-7-5675-0268-0	世界文明简史(第二版)	许序雅	201309	41.00	本/专
6	978-7-5760-3475-2	形式逻辑(第六版)(配PPT课件)(首届上海高等教育精品教材)	华东师大哲学系	202302	42.00	本/专
7	978-7-5675-5671-3	逻辑学基础教程(第三版)(配PPT课件)	彭漪涟	201708	42.00	本科
8	978-7-5617-7289-8	中国传统伦理思想史(第四版)	朱贻庭	200909	52.00	本科
9	978-7-5760-3470-7	历史文献方法运用训练	胡逢祥	202303	45.00	本科

秘书学专业系列						
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-9111-0	中国秘书史(第二版)(配 PPT 课件)	杨剑宇	201906	46.00	本/专
2	978-7-5675-9449-4	秘书学导论(第二版)(配 PPT 课件)	何宝梅 杨剑宇	201908	45.00	本/专
3	978-7-5675-9439-5	秘书实务(第二版)(配 PPT 课件)	朱欣文 杨剑宇	201908	58.00	本/专
4	978-7-5760-2856-0	秘书应用写作(配 PPT 课件)	李 力	202208	52.00	本/专
5	978-7-5675-0402-8	秘书公关原理与实务(配 PPT 课件)	李玉梅	201306	32.00	本/专
6	978-7-5675-0514-8	文书处理和档案管理(配 PPT 课件)	杨 戎 黄存勋	201306	34.00	本/专
7	978-7-5675-0687-9	秘书心理学(配 PPT 课件)	郑健儿	201307	24.00	本/专
8	978-7-5675-0400-4	涉外秘书实务(配 PPT 课件)	杨剑宇	201305	36.00	本/专
9	978-7-5675-0425-7	涉外秘书英语写作(配 PPT 课件)	赵琳红	201307	30.00	本/专
10	978-7-5760-4055-5	现代秘书学与秘书实务(第五版)(配 PPT 课件)	向国敏	202310	59.00	本/专
11	978-7-5617-0379-3	现代社会心理学(第三版)(配 PPT 课件)	时蓉华	201308	49.80	本/专
12	978-7-5760-4193-4	管理信息系统(第三版)(配 PPT 课件)	许 鑫	202312	65.00	本/专
13	978-7-5675-5671-3	逻辑学基础教程(第三版)(配 PPT 课件)	彭漪涟	201709	42.00	本/专
14	978-7-5760-1974-2	中国文化通论(第三版)(配 PPT 课件)	顾伟列	202107	52.00	本/专
15	978-7-5760-5317-3	现代汉语(第三版)(配 PPT 课件)	徐 青 徐 越	202410	56.00	本/专
16	978-7-5760-5230-5	中国古代文学(第四版)	徐季子 姜光斗	202501	69.80	本/专
17	978-7-5617-4910-4	中国现当代文学简史	杨剑龙	200902	45.00	本/专
18	978-7-5675-5098-8	交际口才与礼仪(第三版)(配 PPT 课件、答案)	彭 红	202201	39.00	本/专
19	978-7-5675-2562-7	办公室事务管理(配 PPT 课件)	赵雪静	201503	38.00	本科
20	978-7-5675-2819-2	秘书信息工作(配 PPT 课件)	赵步阳 程宏亮	201610	36.00	本科

21	978-7-5675-2805-5	人际沟通概论(配 PPT 课件)	强月霞等	201503	35.00	本科
22	978-7-5675-2804-8	秘书礼仪(配 PPT 课件)	杨剑宇	201509	18.00	本科

汉语国际教育专业系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-9190-5	基础汉语 40 课(上册)(第二版) (配其他数字资源)	陈绥宁 沈萌萌	201911	78.00	本科
2	978-7-5675-9110-3	基础汉语 40 课(下册)(第二版) (配其他数字资源)	陈绥宁 沈萌萌	201911	80.00	本科
3	978-7-5617-5976-9	对外汉语语音教学	毛世桢	200806	27.00	本科
4	978-7-5617-5660-7	对外汉语教学心理学	徐子亮	200802	34.00	本科
5	978-7-5675-8749-6	对外汉语词汇教学(第二版)(配 PPT 课件)	高 燕	201902	39.00	本科
6	978-7-5760-1974-2	中国文化通论(第三版)	顾伟列	202107	52.00	本科
7	978-7-5760-5718-8	普通话教程(配其他数字资源)	蒋冰冰	202505	50.00(估)	本科

公共关系专业系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-2258-9	危机公关:理念、制度与运作路径 (配 PPT 课件)	于 晶	201410	35.00	本科

动漫专业系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-2914-4	数字绘画基础教程(配 PPT 课件)	母健弘	201503	38.00	本/专
2	978-7-5675-2103-2	影视动画制片与项目管理	邢国金	201408	29.80	本/专
3	978-7-5675-1459-1	商业插画设计	汪 宁	201601	30.00	本/专
4	978-7-5675-3177-2	动画素描	李 伟 张 月	201512	20.00	本/专
5	978-7-5675-7293-5	中外动画史略	张 颖	201812	40.00	本/专
6	978-7-5675-7504-2	世界动画电影赏析	马 华	201811	45.00	本/专

音乐专业系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-9304-6	钢琴普修教程(1)(配 PPT 课件)	朱咏北 姜姗姗	201907	42.00	本/专
2	978-7-5675-9309-1	钢琴普修教程(2)(配 PPT 课件)	蔡 韧 曹莉芳	201907	45.00	本/专
3	978-7-5675-9526-2	钢琴普修教程(3)(配 PPT 课件)	吕 侶 毛 毳	201909	46.00	本/专
4	978-7-5675-9527-9	钢琴普修教程(4)(配 PPT 课件)	李 莉 周 勇	201910	47.00	本/专
5	978-7-5675-7456-4	基础和声普修教程(配音频、PPT 课件)	刘小君	201907	42.00	本/专
6	978-7-5760-0934-7	长号三重奏乐曲精选	师鲁嘉	202103	98.00	本/专
7	978-7-5760-0937-8	声乐普修教程(1)	俞子正 洪 慧	202103	48.00	本/专
8	978-7-5760-1405-1	声乐普修教程(2)	肖 伟 朱咏北	202106	49.00	本/专
9	978-7-5760-2850-8	声乐普修教程(3)	徐敦广 许红霞	202207	50.00	本/专
10	978-7-5760-2851-5	声乐普修教程(4)	许中伟 李 盼	202207	51.00	本/专
11	978-7-5760-3722-7	新编西方音乐史教程(配 MP3 音频)	邹建林	202308	56.00	本/专

经管类基础课系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-4193-4	管理信息系统(第三版)(配 PPT 课件)	许 鑫	202312	65.00	本科
2	978-7-5675-5331-6	战略管理(第二版)	吴金希	201706	38.00	本科
3	978-7-5760-3869-9	工商管理专业英语(第三版)(配 PPT 课件)	李桂华 郑 琦	202308	45.00	本科

旅游管理系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5675-4079-8	会展文案——写作与评改(第二版)	向国敏 刘俊毅	201601	37.00	本科
2	978-7-5675-3719-4	会展管理概论(第二版)	胡 平	201704	33.00	本科
3	978-7-5675-5013-1	旅游心理学(配 PPT 课件)	陈钢华	201610	46.00	本科
4	978-7-5675-5572-3	休闲学概论	楼嘉军	201611	25.80	本科
5	978-7-5675-5960-8	旅游规划(第二版)(配 PPT 课件)	冯学钢 (等)	201708	43.00	本科
6	978-7-5675-5894-6	旅游策划:理论、案例与实践(配 PPT 课件)	钟 晟	201705	32.00	本科
7	978-7-5675-6901-0	智慧旅游——理论与实践	钟栎娜 邓 宁	201711	35.00	本科
8	978-7-5675-8618-5	旅游项目投资与管理	吴文智等	201912	40.00	本科
9	978-7-5675-7753-4	旅游交际英语通(第四版)	初丽岩	202003	45.00	本科
10	978-7-5675-8794-6	旅游服务质量管理	张懿伟	201905	42.00	本科
11	978-7-5760-4586-4	旅游策划(“十二五”职业教育国家规划教材)(配 PPT 课件)	陈 蔚 郎富平 陈 璐	202410	49.00	高职高专
12	978-7-5675-2427-9	旅游策划实务(第二版)(“十二五”职业教育国家规划教材)(配 PPT 课件)	郎富平 顾雅青	201501	32.00	高职高专
13	978-7-5675-1762-2	旅游英语听说训练(配微视频)	朱倩倩	201504	30.00	高职高专
14	978-7-5675-7753-4	旅游交际英语通(第四版)	初丽岩	202003	45.00	高职高专
15	978-7-5675-7701-5	管理学原理(第二版)	张向东	201807	38.00	高职高专

商业分析系列

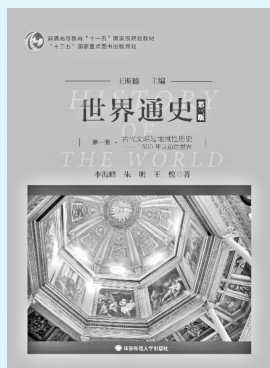
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-0781-7	商业分析实务教程(配 PPT 课件)	许 鑫 蔚海燕	202009	48.00	本科/ 研究生

电子商务系列

序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5760-0162-4	电子商务法律法规(第二版)(配PPT课件)	王永钊 李丽军	202012	39.00	高职高专
2	978-7-5675-1783-7	操作系统与网络服务器管理 Windows Server 2008(配PPT课件)	张沪生 王毅涵	201501	32.00	高职高专
3	978-7-5675-6157-1	会计信息化教程	任春英 曹艳艳	201706	38.80	高职高专
4	978-7-5675-7196-9	电子商务客户服务(配PPT课件、 电子教案)	孟 或	201805	32.00	高职高专
5	978-7-5675-7471-7	商品信息采编——商品拍摄与图 片处理(配PPT课件、电子教案)	孙天慧	201806	32.80	高职高专
6	978-7-5675-9097-7	移动电子商务基础(配PPT课件)	李怀恩	201909	35.00	高职高专
7	978-7-5675-7402-1	电子商务创业教程——跟着案例 学创业(配PPT课件)	汪 婷	201805	39.80	高职高专
8	978-7-5675-7581-3	电子商务物流实务(配PPT课件、 电子教案、习题及答案)	陈雄寅	201807	29.80	高职高专
9	978-7-5675-7727-5	网络营销(配PPT课件、电子教 案、答案)	金莉萍	201810	35.00	高职高专
10	978-7-5675-6870-9	电子商务实务(配PPT课件、电子 教案)	金莉萍	201711	39.80	高职高专
11	978-7-5675-4331-7	电子商务商品信息采编(配PPT 课件、电子教案、素材)	金莉萍	201603	37.00	高职高专

重点推荐

(下载“i 教育”APP,可免费试读教材样章,了解更多内容)



□ 书名 世界通史(第三版)第一编——
古代文明与地域性历史——1500 年
以前的世界

□ 书号 978-7-5675-7591-2

✎ 作者 王斯德

✎ 获奖信息 普通高等教育“十一五”
国家级规划教材
“十三五”国家重点图书
出版规划
首届上海高等教育精品
教材

□ 出版时间 2018 年 11 月

□ 定价(元) 54.00

目 录

第一章 史前时代

第一节 人类的起源
第二节 生产力的发展与生产工具
的革新

第三节 家庭婚姻形态与社会组织
的演变

第四节 国家的产生

第五节 史前文化

第二章 古代西亚

第一节 古代两河流域文明

第二节 古代波斯

第三节 古代犹太

第三章 古代埃及

第一节 统一王国的形成与发展

第二节 埃及帝国的形成与发展

第三节 后期埃及

第四节 古埃及文化

第四章 古代印度

第一节 自然环境与早期文明

第二节 吠陀时代

第三节 列国时代的百家争鸣

第四节 帝国时期的印度

第五节 古印度文化

第五章 古代希腊

第一节 早期希腊

第二节 城邦的世界

第三节 希腊古典时代

第四节 希腊化时代

第五节 古希腊文化

第六章 古代罗马

第一节 王政时代的罗马

第二节 罗马共和国的崛起

第三节 共和制向帝制的嬗变

第四节 罗马帝国的兴衰

第五节 古罗马文化

第七章 中世纪的西欧

第一节 中世纪西欧文明的萌芽

第二节 中世纪盛期的西欧

第三节 中世纪的城市和文化

第四节 中世纪晚期的西欧

第八章 中世纪的东欧

第一节 拜占庭帝国和东正教文明

第二节 斯拉夫世界

第三节 俄罗斯

第四节 其他东欧国家

第九章 中古时代的亚洲文明

第一节 东亚

第二节 印度

第三节 蒙古帝国

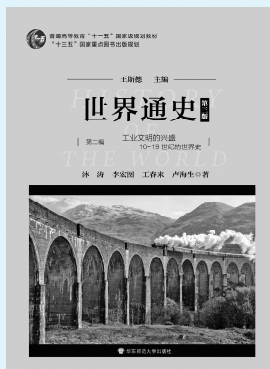
第四节 阿拉伯帝国的兴衰

第五节 奥斯曼土耳其帝国

第十章 公元 1500 年前的非洲和美洲

第一节 非洲

第二节 美洲



□ 书名 世界通史(第三版)第二
编——工业文明的兴
盛——16—19 世纪的世界史

□ 书号 978-7-5675-0237-9

✎ 作者 王斯德

✎ 获奖信息 普通高等教育“十一五”
国家级规划教材
“十三五”国家重点图书
出版规划
首届上海高等教育精品
教材

□ 出版时间 2020 年 7 月

□ 定价(元) 54.00

目 录

第一章 现代社会的曙光

第一节 科学的新发现

第二节 理性的光芒——17—18
世纪欧洲的启蒙运动

第三节 市场经济的发展

第二章 政治革命与西方现代政
治体制的确立

第一节 尼德兰革命

第二节 英国资产阶级革命

第三节 美国独立战争

第四节 法国大革命

第三章 英国工业革命与工业文
明时代的来临

第一节 英国工业革命的孕育

第二节 英国工业革命的历程

第三节 工业文明时代的来临

第四节 英国世界霸权地位的确立

第四章 工业社会的诞生和工业
文明在欧美的扩展

第一节 1848 年革命

第二节 法国进入工业社会

第三节 德意志统一民族国家的
建立

第四节 意大利复兴运动

第五节 美国内战与工业资本主
义的胜利

第六节 俄国的改革与资本主义
的发展

第五章 对工业文明的批判与工人运动
的兴起

第一节 工业文明行进中社会问题的凸现

第二节 工业文明的批判者与辩护人

第三节 工人运动与社会主义运动的兴起

第四节 马克思主义对资本主义工业文
明的批判与超越

第六章 工业文明的发展和列强的盛衰

第一节 第二次工业革命的兴起

第二节 资本主义生产关系的新变化

第三节 受到挑战的英国

第四节 持续进步的法国

第五节 崛起中的德国

第六节 快速发展的美国

第七节 传统与现代交织的俄国

第七章 工业文明在全球的扩张

第一节 殖民入侵与非洲社会的变革

第二节 拉美从殖民地走向民族国家

第三节 两种文明在亚洲的碰撞

第四节 英国在加拿大和澳大利亚的殖
民扩张

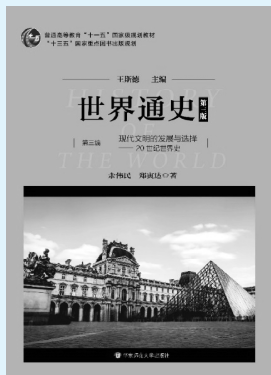
第五节 明治维新和日本的崛起与扩张

第八章 工业文明下的社会、思想与文化

第一节 现代社会的新面貌

第二节 自然科学的巨大进步

第三节 思想文化的创新与发展



- 书名 世界通史(第三版)第三编
——现代文明的发展与
选择——20世纪世界史
- 书号 978-7-5675-5092-6

- 作者 王斯德
- 获奖信息 普通高等教育“十一五”
国家级规划教材
“十三五”国家重点图书
出版规划
首届上海高等教育精品
教材

- 出版时间 2020年5月
- 定价(元) 54.00



- 书名 中国文学经典(古代诗词卷)
- 书号 978-7-5675-9510-1

- 作者 陈引驰 周兴陆
- 出版时间 2019年9月
- 定价(元) 59.00

目 录

第一章 20世纪初世界的动荡与 重构

- 第一节 列强支配下的世界
- 第二节 世界格局转换中的局部冲突
- 第三节 第一次世界大战
- 第四节 凡尔赛—华盛顿体系

第二章 苏联模式社会主义现代 化道路的开创

- 第一节 俄国革命的兴起
- 第二节 1917年十月革命和苏维
埃政权的建立
- 第三节 苏俄社会主义道路的探索
- 第四节 “斯大林模式”的确立

第三章 资本主义体系的动荡与 调整

- 第一节 20年代资本主义世界的
繁荣与和平
- 第二节 社会改良运动与社会民
主党参与执政
- 第三节 世界法西斯运动的兴起
- 第四节 1929—1933年资本主义
世界经济大危机与资本主义
体制的自我调整

第四章 第二次世界大战

- 第一节 法西斯国家的毁约扩军
- 第二节 集体安全与绥靖政策
- 第三节 从局部战争到全面战争
- 第四节 战争的战略转折与反法
西斯联盟的胜利
- 第五节 从德黑兰到波茨坦：战胜国
对战后世界的安排

第五章 东西方冷战的开始

- 第一节 资本主义体系的重组

- 第二节 社会主义阵营的形成
- 第三节 美苏走向冷战
- 第四节 冷战初期的重大冲突

第六章 科学技术革命与战后资本主义 的发展

- 第一节 战后科技革命及其影响
- 第二节 美国国家垄断资本主义的发展
- 第三节 西欧的复兴与联合
- 第四节 日本经济的高速增长
- 第五节 70年代经济危机与资本主义的再调整
- 第六节 战后发达资本主义国家的社会
主义运动

第七章 战后苏联和东欧诸国的发展与变革

- 第一节 战后苏联的历史进程
- 第二节 东欧诸国的曲折道路
- 第三节 东欧剧变与苏联解体
- 第四节 90年代的俄罗斯和东欧、中亚地区

第八章 20世纪民族解放运动与发展中 国家的现代化道路

- 第一节 民族解放运动的兴起
- 第二节 二战后民族独立浪潮与殖民体
系的瓦解
- 第三节 发展中国的现代化道路

第九章 世界格局向多极化的演变

- 第一节 两大阵营的分化
- 第二节 “第三世界”的兴起
- 第三节 美苏争霸
- 第四节 两极格局的终结
- 第五节 后冷战时代“全球问题”的挑战

第十章 20世纪思想文化的发展

- 第一节 哲学与历史学
- 第二节 文学艺术
- 第三节 宗教

目 录

先秦两汉诗歌

- 导论
- 《诗经》
- 屈原
- 汉乐府民歌
- 《古诗十九首》

魏晋南北朝诗歌

- 导论
- 曹操
- 徐幹
- 繁钦
- 王粲
- 曹丕
- 曹植
- 阮籍
- 嵇康
- 张华
- 潘岳
- 左思
- 陆机
- 陶渊明
- 谢灵运
- 鲍照
- 谢朓
- 何逊
- 徐陵

- 阴铿
- 庾信
- 南朝乐府民歌
- 北朝乐府民歌
- 唐宋辽金诗词

- 导论
- 虞世南
- 王绩
- 卢照邻
- 骆宾王
- 陈子昂
- 孟浩然
- 高适
- 王维
- 李白
- 杜甫
- 岑参
- 张籍
- 韩愈
- 刘禹锡
- 白居易
- 柳宗元
- ……

元明清诗词曲

……



□ 书名 中国文学经典(古代散文卷)
□ 书号 978-7-5675-9228-5

✎ 作者 陈引驰 周兴陆
📅 出版时间 2019年9月
💰 定价(元) 49.00

目 录

导论
先秦散文
《尚书》
《左传》
《论语》
《孟子》
《庄子》
《战国策》
秦汉六朝散文
李斯
贾谊
司马迁
班固
张衡
赵壹
王粲
曹植
嵇康
向秀
潘岳
陶渊明
鲍照
江淹
孔稚珪

庾信
唐宋元明清散文
王维
李华
韩愈
柳宗元
欧阳修
苏轼
元好问
吴澄
虞集
王守仁
李贽
袁宏道
鍾惺
张岱
黄宗羲
侯方域
袁枚
姚鼐
汪中
龚自珍
曾国藩



□ 书名 中国文学经典(古代小说
戏曲卷)
□ 书号 978-7-5675-9227-8

✎ 作者 陈引驰 周兴陆
📅 出版时间 2019年9月
💰 定价(元) 58.00

目 录

导论
一、神话传说
《山海经》
二、杂史杂传
佚名
《西京杂记》
三、志怪、志人
《搜神记》
《世说新语》
吴均
四、唐宋传奇
沈既济
陈玄祐
元稹
许尧佐
杜光庭
佚名
张实
五、从变文到话本
《京本通俗小说》

《清平山堂话本》
《警世通言》
《醒世恒言》
六、明清文言短篇小说
李渔
蒲松龄
《虞初新志》
七、长篇小说
三国演义
水浒传
西游记
红楼梦
儒林外史
八、戏曲选
关汉卿
王实甫
高明
汤显祖
洪昇
孔尚任



□ 书名 唐诗百话

□ 书号 978-7-5675-6732-0

👤 作者 施蛰存

📅 出版时间 2018年6月

💰 定价(元) 128.00

目 录

初唐诗话

- 1 王绩:野望
- 2 王勃:杜少府之任蜀州
- 3 杨炯:从军行
- 4 五七言绝句四首
- 5 刘希夷:代悲白头翁
- 6 宋之问:奉和晦日幸昆明池应制
- 7 沈佺期:遥同杜员外审言过岭
- 8 杂言歌行三首
- 9 陈子昂:感遇诗(上)
- 10 陈子昂:感遇诗(中)
- 11 陈子昂:感遇诗(下)
- 12 王梵志诗
- 13 初唐诗余话

盛唐诗话

- 14 王维:五言律诗三首
- 15 王维:五言律诗二首
- 16 孟浩然:五言律诗三首
- 17 孟浩然:五言律诗又三首
- 18 高适:燕歌行
- 19 岑参:七言歌行二首
- 20 早朝大明宫唱和诗四首
- 21 王湾:五言律诗二首

- 22 边塞绝句四首
- 23 五言绝句四首
- 24 常建:题破山寺后禅院
- 25 王昌龄:七言绝句四首
- 26 李颀:渔父歌
- 27 李颀:听董大弹胡笳声
兼语弄寄房给事
- 28 黄鹤楼与凤皇台
- 29 李白:古风三首
- 30 李白:蜀道难
- 31 李白:战城南
- 32 李白:将进酒
- 33 李白:梦游天姥山别东鲁诸公
- 34 李白:五言律诗三首
- 35 杜甫:哀江头
- 36 杜甫:新安吏
- 37 杜甫:无家别
- 38 杜甫:悲陈陶 悲青坂
- 39 杜甫:七言律诗二首
- 40 杜甫:吴体七言律诗二首
- 41 杜甫:五言律诗二首
- 42 盛唐诗余话

中唐诗话

.....



目 录

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 0 导论:当代西方文艺理论
概观 1 象征主义与意象派诗论 2 表现主义 3 俄国形式主义与布拉格学派 4 精神分析批评 5 直觉主义与意识流 6 语义学与新批评派 7 现象学、存在主义与荒诞派 8 原型批评 9 西方马克思主义文论(上) | <ol style="list-style-type: none"> 10 西方马克思主义文论(下) 11 结构主义、符号学与叙事学 12 解释学与接受理论 13 解构主义 14 女权主义批评 15 后现代主义 16 新历史主义 17 后殖民主义 18 文化研究 19 空间理论 20 结语 |
|--|--|

□ 书名 当代西方文艺理论(第三版)

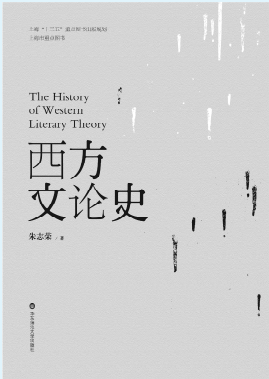
👤 作者 朱立元

📅 出版时间 2014年8月

□ 书号 978-7-5675-2077-6

🏆 获奖信息 首届全国优秀教材二等奖

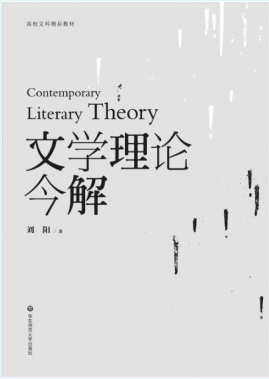
💰 定价(元) 56.00



目 录

绪论	第十二章 精神分析
第一章 古希腊	第十三章 俄苏形式主义
第二章 古罗马	第十四章 新批评
第三章 中世纪	第十五章 结构主义
第四章 文艺复兴	第十六章 现象学与存在主义
第五章 古典主义	第十七章 诠释学与接受理论
第六章 启蒙运动	第十八章 西方马克思丰义
第七章 德国古典时期	第十九章 解构主义 后殖民主义 女性主义
第八章 浪漫主义	结语
第九章 现实主义	后记
第十章 唯意志论	
第十一章 实证主义、自然主义和象征主义	

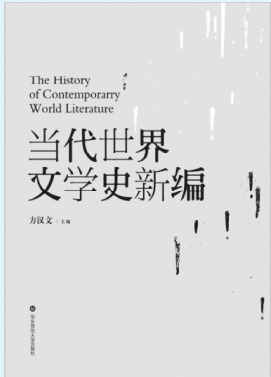
□ 书名 西方文论史 作者 朱志荣 定价(元) 48.00
□ 书号 978-7-5675-5816-8 □ 出版时间 201704



目 录

绪 论	下 编 建构的文学
上 编 天真的文学	第九章 文学与时代
第一章 文学的源流	第十章 文学与政治
第二章 文学的性质	第十一章 文学与性别
第三章 文学的功能	第十二章 文学与文化
第四章 文学的叙事	第十三章 文学与批评
第五章 文学的抒情	第十四章 文学与解读
第六章 文学的想象	第十五章 文学与学术
第七章 文学的虚构	第十六章 文学与理论
第八章 文学的语言	

□ 书名 文学理论今解 作者 刘 阳 □ 出版时间 2016年8月
□ 书号 978-7-5675-5305-7 获奖信息 高校文科精品教材 定价(元) 46.00



目 录

第一编 当代美洲文学

- 第一章 当代拉丁美洲文学
- 第二章 当代美国文学
- 第三章 当代加拿大文学

第二编 当代欧洲文学

- 第一章 当代英国文学
- 第二章 当代法国文学
- 第三章 当代德国文学
- 第四章 当代西班牙文学与葡萄牙文学
- 第五章 当代北欧文学
- 第六章 当代俄罗斯与东欧文学
- 第七章 当代南欧文学

第三编 当代亚洲文学

- 第一章 当代中国文学
- 第二章 当代日本与东亚文学
- 第三章 当代西亚文学
- 第四章 当代南亚文学
- 第五章 当代东南亚文学

第四编 当代大洋洲文学

- 第一章 当代澳大利亚文学
- 第二章 当代新西兰文学

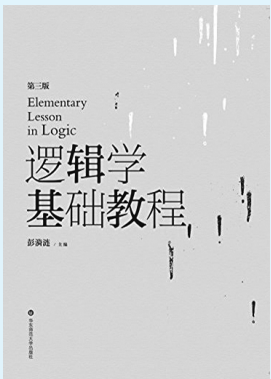
第五编 当代非洲文学

- 第一章 当代北非文学
- 第二章 当代南非文学
- 第三章 当代东、西、中非文学

□ 书名 当代世界文学史新编
□ 书号 978-7-5675-5081-0

□ 作者 方汉文
□ 获奖信息 高校文科精品教材

□ 出版时间 2016年11月
□ 定价(元) 45.00



目 录

- 第一章 绪论
- 第二章 词项与概念
- 第三章 简单命题(直言命题)及其推理(上)
- 第四章 简单命题(直言命题)及其推理(下)
- 第五章 复合命题及其推理(上)
- 第六章 复合命题及其推理(下)

- 第七章 词项逻辑的现代形式——谓词逻辑初步
- 第八章 模态逻辑初步
- 第九章 逻辑基本规律
- 第十章 归纳推理与归纳方法
- 第十一章 论证
- 第十二章 谬误
- 第十三章 语言逻辑初步

□ 书名 逻辑学基础教程(第三版)
□ 书号 978-7-5675-5671-3

□ 作者 彭漪涟
□ 定价(元) 42.00

□ 出版时间 2017年11月



目 录

- 第一章 形式逻辑的对象和意义
- 第二章 概念
- 第三章 简单命题及其推理(上)
- 第四章 简单命题及其推理(下)
- 第五章 复合命题及其推理(上)
- 第六章 复合命题及其推理(下)

- 第七章 模态命题及其推理
- 第八章 归纳推理
- 第九章 类比推理与假说
- 第十章 形式逻辑的基本规律
- 第十一章 论证

□ 书名 形式逻辑(第六版)
□ 书号 978-7-5760-3475-2

□ 作者 华东师范大学哲学系逻辑学教研室
□ 获奖信息 上海普通高校优秀教材奖一等奖
首批上海高等教育精品教材

□ 出版时间 2023年2月
□ 定价(元) 42.00



□ 书名 现代汉语(第三版)

□ 书号 978-7-5760-5317-3

□ 作者 徐青 徐越

□ 出版时间 2024年11月

□ 定价(元) 56.00

目 录

绪论

- 第一节 语言概说
- 第二节 汉语和汉语方言
- 第三节 现代汉语的教学

第一章 语音

- 第一节 语音概说
- 第二节 声母
- 第三节 韵母
- 第四节 声调
- 第五节 音节
- 第六节 音变和语调

第二章 文字

- 第一节 文字概说
- 第二节 汉字形体的演变
- 第三节 汉字的结构
- 第四节 正确使用汉字

第三章 词汇

- 第一节 词汇概说
- 第二节 词义
- 第三节 同义词、反义词、单义词和多义词
- 第四节 同音词、同素异序词、同族词和词族

- 第五节 词汇的构成
- 第六节 词语的解释和查检

第四章 语法

- 第一节 语法概说
- 第二节 构词法
- 第三节 词类(一)
- 第四节 词类(二)
- 第五节 短语(一)
- 第六节 短语(二)
- 第七节 单句(一)
- 第八节 单句(二)
- 第九节 复句(一)
- 第十节 复句(二)
- 第十一节 句群

第五章 修辞

- 第一节 修辞概说
- 第二节 语音的调整
- 第三节 词语的选择和调配
- 第四节 句子的选择和组合
- 第五节 辞格的运用(一)
- 第六节 辞格的运用(二)

附录



□ 书名 古代汉语(第四版)

□ 书号 978-7-5760-4575-8

□ 作者 程观林

□ 出版时间 2024年11月

□ 定价(元) 52.00

目 录

绪论

- 第一节 古代汉语学习的目的和指要
- 第二节 古代汉语课程的性质和内容
- 第三节 古代汉语学习应注意的事项

第一章 文字

- 第一节 汉字的产生
- 第二节 汉字的结构与“六书”
- 第三节 古今字
- 第四节 异体字 繁简字
- 第五节 汉字的形体演变

第二章 音韵

- 第一节 学习音韵的重要性
- 第二节 中古音韵
- 第三节 上古音韵
- 第四节 反切条例
- 第五节 诗体韵律
- 第六节 古音通假
- 【资料】 上古声母常用字归类表
诗韵常用字表

第三章 词汇

- 第一节 古代汉语词汇的构成和发展
- 第二节 古今词义的异同
- 第三节 词的本义和引申义
- 第四节 同义词

第四章 词类

- 第一节 实词
- 第二节 虚词

第五章 句式

- 第一节 变式句
- 第二节 判断句
- 第三节 被动句
- 第四节 省略句
- 第五节 固定式
- 第六节 复句和紧缩复句

第六章 修辞

- 第一节 譬喻
- 第二节 变文 复文
- 第三节 代称 割裂
- 第四节 夸饰 委婉 引用
- 第五节 互文 并提 倒置

第七章 文言文的标点与翻译

- 第一节 文言文的标点
- 第二节 文言文的翻译

第八章 辞书

- 第一节 按意义分类编制的辞书
- 第二节 按形体分类编制的辞书
- 第三节 按声韵分类编制的辞书
- 第四节 索引

附录



小说

狂人日记
阿 Q 正传
在酒楼上
铸剑
沉沦
缀网劳蛛
酒后
潘先生在难中
……

诗歌

小河
一颗遭劫的星
地球, 我的母亲!
凤凰涅槃
教我如何不想她
繁星(十、七一、一三一)
春水(三三、一三四)

目 录

蕙的风
……

散文

青春
藕与莼菜
寄小读者(通讯七)
桨声灯影里的秦淮河(朱自清)
桨声灯影里的秦淮河(俞平伯)
影的告别
灯下漫笔
二丑艺术
……

戏剧

一只马蜂
北京人(第三幕)
上海屋檐下(第二幕)
屈原(第五幕第二景)

□ 书名 中国现当代文学作品选(上卷)(第四版)

✎ 作者 钱谷融

◇ 定价(元) 68.00

□ 书号 978-7-5760-0235-5

□ 出版时间 2020 年 10 月



小说

山地回忆
我们夫妇之间
初雪
组织部新来的青年人
红豆
百合花
“锻炼锻炼”
永远的尹雪艳
……

诗歌

有的人
人民的日子
错误
舞会结束以后
向困难进军
草木篇

目 录

巴黎
五陵少年
……

散文

给傅聪
社稷坛抒情
知识分子的早春天气
“伟大的空话”
谈写文章
北平年景
听听那冷雨
说园
……

戏剧

茶馆(第一幕)
关汉卿(第六、八场)
陈毅市长(第三场)

□ 书名 中国现当代文学作品选(下卷)(第四版)

✎ 作者 钱谷融

◇ 定价(元) 72.00

□ 书号 978-7-5760-0236-2

□ 出版时间 2020 年 12 月



目 录

- 第一章 人类文明的曙光
- 第二章 大河文明
- 第三章 地中海文明
- 第四章 山地文明
- 第五章 绿洲和草原文明

- 第六章 宗教文明
- 第七章 斯拉夫文明
- 第八章 西方现代文明的形成与发展
- 第九章 东西方文化的融合与发展

□ 书名 世界文明简史(第二版)

✎ 作者 许序雅

◇ 定价(元) 41.00

□ 书号 978-7-5675-0268-0

□ 出版时间 2013年9月



目 录

第一编 什么是学院派批评

本编导语 所谓“学院批评”

- 第一章 学院里的批评家
- 第二章 批评的美学难题

第二编 文学批评的价值面向

本编导语 所谓“价值面向”

- 第三章 文学之为现代
- 第四章 文学之为审美
- 第五章 文学之为独创

第三编 读入文本

本编导语 批评的路径

- 第六章 部分与整体的辩证法
- 第七章 叙事学批评(上): 故事与叙述
- 第八章 叙事学批评(中): 叙述视角

- 第九章 叙事学批评(下): 时间与空间

- 第十章 文体学批评: 风格与文体

第四编 读出文本

本编导语 一个作为过渡的说明

- 第十一章 程式与符号
- 第十二章 表层与深层(上): 以精神分析批评为例
- 第十三章 表层与深层(中): 以女性主义批评为例
- 第十四章 表层与深层(下): 以意识形态批评为例
- 第十五章 内部与外部: 在文学中发现历史

结语 在知性与启示之间

后记

□ 书名 文学批评入门

✎ 作者 汤拥华

◇ 定价(元) 54.00

□ 书号 978-7-5676-0444-1

□ 出版时间 2020年8月



目 录

第一编 先秦文学	第五编 宋代文学
第一章 先秦文学发展概况	第一章 宋代文学发展概况
第二章 先秦作品选	第二章 宋代作品选
第二编 两汉文学	第六编 辽金元文学
第一章 两汉文学发展概况	第一章 辽金元文学发展概况
第二章 两汉作品选	第二章 辽金元作品选
第三编 魏晋南北朝文学	第七编 明代文学
第一章 魏晋南北朝文学发展概况	第一章 明代文学发展概况
第二章 魏晋南北朝作品选	第二章 明代作品选
第四编 隋唐五代文学	第八编 清代及近代文学
第一章 隋唐五代文学发展概况	第一章 清代及近代文学发展概况
第二章 唐五代作品选	第二章 清代及近代作品选
	附录 诗词格律知识

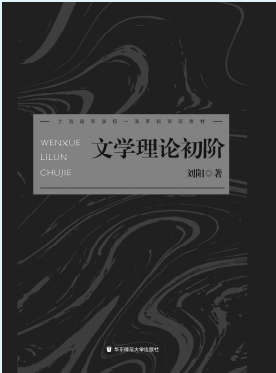
□ 书名 中国古代文学(第四版)	✎ 作者 徐季子 姜光斗	◇ 定价(元) 69.80
□ 书号 978-7-5760-5230-5	□ 出版时间 2025年1月	



目 录

绪论	第七章 文学风格
第一章 文学本体	第八章 文学价值
第二章 文学形象	第九章 文学鉴赏
第三章 文学言语	第十章 文学批评
第四章 文学创作	第十一章 文学演变
第五章 文学技巧	第十二章 文学史
第六章 文学作品的体裁	

□ 书名 文学理论(第三版)	✎ 作者 鲁枢元 刘锋杰 姚鹤鸣	◇ 定价(元) 56.00
□ 书号 978-7-5760-5264-0	□ 出版时间 2025年2月	



目 录

绪论

上编 天真的文学

- 第一章 文学的源流
- 第二章 文学的性质
- 第三章 文学的功能
- 第四章 文学的叙事
- 第五章 文学的抒情
- 第六章 文学的想象
- 第七章 文学的虚构
- 第八章 文学的语言

下编 建构的文学

- 第九章 文学与时代
- 第十章 文学与政治
- 第十一章 文学与性别
- 第十二章 文学与文化
- 第十三章 文学与批评
- 第十四章 文学与解读
- 第十五章 文学与学术
- 第十六章 文学与理论

□ 书名 文学理论初阶 作者 刘 阳 定价(元) 58.00
□ 书号 978-7-5760-4341-9 出版时间 2024年2月



目 录

第一讲 综合类工具书

一、书目提要

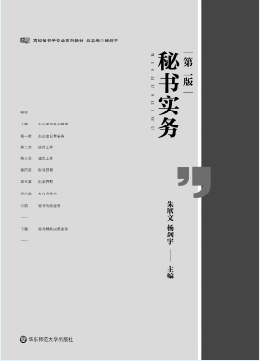
- 1. 《汉书·艺文志》
- 2. 《隋书·经籍志》
- 3. 《崇文总目》
- 4. 《郡斋读书志校证》
- 5. 《遂初堂书目》
- 6. 《直斋书录解题》
- 7. 《四库全书总目》
- 8. 《增订书目答问补正》
- 9. 《清代禁毁书目(补遗)》
- 10. 《读书敏求记》
- 11. 《贩书偶记》(附《贩书偶记续编》)

- 12. 《中国丛书综录》(附《中国丛书综录补正》、《中国丛书综录续编》)
- 13. 《中国善本书提要》(附《中国善本书提要补编》)
- 14. 《续修四库全书总目提要》
- 15. 《敦煌遗书总目索引》(附《敦煌遗书总目索引新编》)
- 16. 《同书异名通检》(增订本)(附《同名异书通检》)

二、丛书类书

- 1. 《十三经注疏》
- 2. 《四库全书》
- ……

□ 书名 新编中文工具书 作者 刘晓军 定价(元) 48.00
□ 书号 978-7-5765-6422-0/I.1678 出版时间 2017年9月



目 录

上篇 办公室事务与管理

- 第一章 办公室日常事务
- 第二章 接待工作
- 第三章 通讯工作
- 第四章 时间管理
- 第五章 出差管理
- 第六章 办公自动化

中篇 秘书传统业务

- 第七章 文书档案工作
- 第八章 会议组织与服务

- 第九章 沟通与协调工作
- 第十章 信访工作和客户服务
- 第十一章 商务谈判

下篇 秘书辅助决策业务

- 第十二章 调查研究工作
- 第十三章 信息工作
- 第十四章 参谋辅助
- 第十五章 企业文化
- 第十六章 督查工作
- 第十七章 危机管理

□ 书名 秘书实务(第二版) 作者 朱欣文 杨剑宇 定价(元) 58.00
□ 书号 978-7-5675-9439-5 出版时间 2019年9月

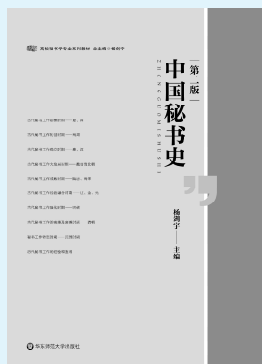


目 录

- 第一章 秘书学概述
- 第二章 秘书和秘书角色
- 第三章 秘书机构
- 第四章 秘书的职业素养
- 第五章 秘书的基本职能
- 第六章 秘书工作的内容和特征
- 第七章 秘书工作的基本规律和发展趋势

- 第八章 秘书工作的方法
- 第九章 秘书的价值和价值观
- 第十章 秘书的业缘关系
- 第十一章 秘书的职业化
- 第十二章 国外秘书的种类职级和职责
- 第十三章 国外秘书的培养和秘书工作特点
- 第十四章 中国香港的秘书工作

□ 书名 秘书学导论(第二版) 作者 何宝梅 杨剑宇 定价(元) 45.00
□ 书号 978-7-5675-9449-4 出版时间 2019年8月



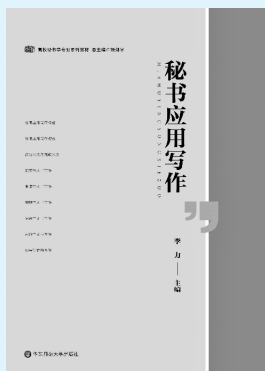
目 录

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 第一章 古代秘书工作起源时期——夏、商 | 第六章 古代秘书工作经验融合时期——辽、金、元 |
| 第二章 古代秘书工作初创时期——两周 | 第七章 古代秘书工作强化时期——明朝 |
| 第三章 古代秘书工作确立时期——秦、汉 | 第八章 古代秘书工作的高峰及衰落时期——清朝 |
| 第四章 古代秘书工作大发展时期——三国两晋南北朝 | 第九章 秘书工作转型时期——民国时期 |
| 第五章 古代秘书工作成熟时期——隋唐、两宋 | 第十章 历代秘书工作的经验和鉴戒 |

□ 书名 中国秘书史(第二版)
 □ 书号 978-7-5675-9111-0

□ 作者 杨剑宇
 □ 出版时间 2019年7月

◇ 定价(元) 46.00



目 录

- | | |
|---------------|-------------|
| 第一章 秘书应用写作概述 | 第六章 知照性文书写作 |
| 第二章 秘书应用写作理论 | 第七章 记录性文书写作 |
| 第三章 法定公文之党政公文 | 第八章 规约性文书写作 |
| 第四章 指挥性文书写作 | 第九章 领导讲话稿写作 |
| 第五章 报请性文书写作 | |

□ 书名 秘书应用写作
 □ 书号 978-7-5676-2856-0

□ 作者 李力
 □ 出版时间 2022年8月

◇ 定价(元) 52.00



目 录

- | | |
|-------------------|----------------|
| 上编 现代秘书学原理 | 第七章 文书处理 |
| 第一章 绪论 | 第八章 会议筹办与服务 |
| 第二章 秘书系统及其组织形态 | 第九章 安排领导活动 |
| 第三章 秘书系统的职能 | 第十章 接待工作 |
| 第四章 秘书的人际关系 | 第十一章 信访工作与危机管理 |
| 第五章 秘书修养 | 第十二章 秘书日常事务 |
| 下编 现代秘书实务 | |
| 第六章 文书写作 | |

□ 书名 现代秘书学与秘书实务(第五版)
 □ 书号 978-7-5676-4055-5

□ 作者 向国敏
 □ 出版时间 2023年10月

◇ 定价(元) 59.00



目 录

上编 文书处理

- 第一章 公文的形式与发展
- 第二章 公文的特点与功能
- 第三章 公文的类别与文种
- 第四章 文书工作概述
- 第五章 文书处理流程
- 第六章 文件整理归档

下编 档案管理

- 第七章 档案和档案管理概说
- 第八章 档案实体管理
- 第九章 档案资源开发
- 第十章 档案的利用服务与统计
- 第十一章 专门档案与特殊载体档案管理入门
- 第十二章 档案信息化

□ 书名 文书处理和档案管理
□ 书号 978 - 7 - 5675 - 0514 - 8

✎ 作者 杨 戎 黄存勋
□ 出版时间 2013 年 6 月

◇ 定价(元) 34.00



目 录

- 第一章 秘书心理学概述
- 第二章 秘书的角色认知
- 第三章 秘书的能力
- 第四章 秘书的心理素质
- 第五章 秘书的人际关系

- 第六章 秘书的人际交往
- 第七章 秘书与领导的关系
- 第八章 秘书的工作激励
- 第九章 秘书的压力管理

□ 书名 秘书心理学
□ 书号 978 - 7 - 5675 - 0687 - 9

✎ 作者 郑健儿
□ 出版时间 2013 年 7 月

◇ 定价(元) 24.00



目 录

- 第一章 办公室与办公室事务
- 第二章 办公室团队管理
- 第三章 办公室环境管理
- 第四章 办公用品管理
- 第五章 办公室时间管理
- 第六章 办公室信息资源管理
- 第七章 辅助人力资源管理

- 第八章 办公室常规工作
- 第九章 办公室接待工作
- 第十章 办公室会议安排
- 第十一章 办公室安全管理
- 第十二章 公务出差安排
- 第十三章 办公自动化(OA)系统

□ 书名 办公室事务管理
□ 书号 978 - 7 - 5675 - 2562 - 7

✎ 作者 赵雪静
□ 出版时间 2015 年 3 月

◇ 定价(元) 38.00



目 录

- | | |
|------------|----------|
| 第一章 秘书礼仪概述 | 第六章 办会礼仪 |
| 第二章 形象礼仪 | 第七章 商务礼仪 |
| 第三章 电话礼仪 | 第八章 社交礼仪 |
| 第四章 日常交往礼仪 | 第九章 宴请礼仪 |
| 第五章 文书礼仪 | |

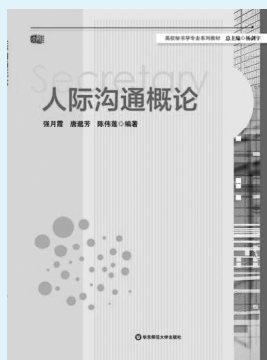
□ 书名 秘书礼仪

✎ 作者 杨剑宇

◇ 定价(元) 18.00

□ 书号 978-7-5675-2804-8

□ 出版时间 2015年9月



目 录

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| 第一章 人际沟通概述 | 第五章 赞美、批评、致谢与致歉 |
| 第二章 人际沟通应有的认知、心态
与习惯 | 第六章 说服、请求与拒绝 |
| 第三章 语言表达和非语言表达 | 第七章 职业关系中的人际沟通 |
| 第四章 倾听与反馈 | 第八章 现代通信媒介的人际沟通 |
| | 第九章 人际沟通中的冲突管理 |

□ 书名 人际沟通概论

✎ 作者 强月霞 唐邈芳 陈伟莲

◇ 定价(元) 35.00

□ 书号 978-7-5675-2805-5

□ 出版时间 2015年3月



目 录

- | | |
|----------------|-----------------|
| 第一章 公共关系概述 | 第七章 公关文书写作 |
| 第二章 秘书和公共关系 | 第八章 专项公关活动的筹办 |
| 第三章 公共关系的产生与发展 | 第九章 公关危机管理 |
| 第四章 秘书的内部公关工作 | 第十章 网络公共关系 |
| 第五章 秘书的外部公关工作 | 第十一章 秘书日常公众交往活动 |
| 第六章 秘书公共关系工作程序 | 第十二章 秘书的公众形象 |

□ 书名 秘书公关原理与实务

✎ 作者 李玉梅

◇ 定价(元) 32.00

□ 书号 978-7-5675-0402-8

□ 出版时间 2013年6月



□ 书名 钢琴普修教程(1)

□ 书号 978 - 7 - 5675 - 9304 - 6

□ 作者 朱咏北 姜姗姗

□ 出版时间 2019 年 7 月

□ 定价(元) 42.00 元

第 1 单元

【钢琴基础知识】

非连音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

太阳出来喜洋洋

小兵

回声

雪橇

扬基歌

小鸡小鸭(四手联弹)

合奏练习

节奏练习

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

钢琴艺术史的概述(一)

第 2 单元

【钢琴基础知识】

连音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

自新大陆

放羊歌

布谷鸟

池塘里的小鸭

爬山

小花猫找妈妈(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

钢琴艺术史的概述(二)

目 录

第 3 单元

【钢琴基础知识】

跳音奏法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

拍拍手

惊愕

快乐的啰嗦

草地上的知更鸟

玩具

杜鹃鸟

麻雀

草原英雄小姐妹(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

约·塞·巴赫之前的键盘音乐(一)

第 4 单元

【钢琴基础知识】

五指练习

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

跳跃的和弦

卖报歌

费加罗的咏叹调

幽默曲

女人善变

掀起你的盖头来(两架钢琴合奏)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

约·塞·巴赫之前的键盘音乐(二)

.....



📖 书名 钢琴普修教程(2)

📖 书号 978-7-5675-9309-1

👤 作者 蔡 韧 曹莉芳

📅 出版时间 2019年7月

💰 定价(元) 45.00

目 录

第1单元

【钢琴基础知识】

节奏

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

快板

喜洋洋

波罗涅兹舞曲

古老的法兰西歌曲

多么晴朗

爸爸,把牛赶开(四架钢琴
合奏)

牧童之歌(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

前古典主义时期的键盘音乐

第2单元

【钢琴基础知识】

句读,音的组合

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

斗牛士之歌

在那遥远的地方

轻松舞曲

小步舞曲

旋律(四手联弹)

小夜曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐

及其代表人物(一)

第3单元

【钢琴基础知识】

和弦的弹法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

婚礼合唱

剪影

爱的罗曼史

鳉鱼(四手联弹)

小步舞曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐及其代表
人物(二)

第4单元

【钢琴基础知识】

左手的训练

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

四小天鹅舞曲

小步舞曲

赛马

随想回旋曲

小小的果实(合奏曲)

比尔·贝利

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

古典主义时期的键盘音乐及其代表
人物(三)

.....



□ 书名 钢琴普修教程(3)
□ 书号 978-7-5675-9526-2

👤 作者 吕 倡 毛 磊
📅 出版时间 2019 年 9 月
💰 定价(元) 46.00

第 1 单元

【钢琴基础知识】

力度

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

布鲁斯

哈巴涅拉

云雀之歌

前奏曲

五音旋律练习曲(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

19 世纪欧洲民族乐派的钢

琴(一)

第 2 单元

【钢琴基础知识】

速度

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

乡愁

回旋曲——托卡塔

意大利波尔卡

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

19 世纪欧洲民族乐派的钢

目 录

琴(二)

第 3 单元

【钢琴基础知识】

音色

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

土耳其风格的小快板

探戈舞曲

波洛涅兹舞曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(三)

第 4 单元

【钢琴基础知识】

关于放松

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

离别

刺激

俄罗斯民歌

摇篮曲(四手联弹)

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

19 世纪欧洲民族乐派的钢琴(四)

.....



□ 书名 钢琴普修教程(4)

□ 书号 978-7-5675-9527-9

👤 作者 李莉 周勇

📅 出版时间 2019年9月

💰 定价(元) 47.00

第1单元

【钢琴基础知识】

音乐的表现

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

那不勒斯舞曲

舞曲

夜莺

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

中国钢琴艺术之中国钢琴

家和钢琴音乐(一)

第2单元

【钢琴基础知识】

听力的训练

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

俄罗斯小狂想曲

圆舞曲

山娃

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

中国钢琴艺术之中国钢琴

家和钢琴音乐(二)

第3单元

目 录

【钢琴基础知识】

读谱的训练

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

珍重再见

小奏鸣曲

快乐的女战士(四手联弹)

波洛涅兹舞曲

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴

音乐(三)

第4单元

【钢琴基础知识】

科学的练琴方法

【弹奏曲目】

一、基本练习

二、练习曲

三、乐曲

火之吻

山歌

威尼斯狂欢节

【钢琴即兴伴奏】

【钢琴艺术史】

中国钢琴艺术之中国钢琴家和钢琴

音乐(四)

.....



□ 书名 声乐普修教程(1)

□ 书号 978-7-5760-0937-8

□ 作者 俞子正 洪 慧

□ 出版时间 2021年3月

□ 定价(元) 48.00

目 录

第1单元

【声乐基础知识】发声概念与歌唱身体状态

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 花非花
2. 送别
3. 心上人像达玛花
4. 那些花儿
5. 我亲爱的

【声乐艺术漫谈】声乐艺术的表演形式

第2单元

【声乐基础知识】发声器官的基本构造

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 静夜思
2. 问
3. 凤阳花鼓
4. I Have A Dream
5. 我心里不再感到青春火焰燃烧

【声乐艺术漫谈】声乐艺术的唱法流派

第3单元

【声乐基础知识】歌唱发声的原理与声效

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 越人歌
2. 渔光曲
3. 虹彩妹妹
4. 上阳宫词
5. 尼娜

【声乐艺术漫谈】声乐作品的题材和体裁

第4单元

【声乐基础知识】歌唱呼吸的原理与方法

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 鬲溪梅令
2. 思乡曲
3. 沂蒙山小调
4. 月亮代表我的心
5. 胜利啊胜利

【声乐艺术漫谈】声乐艺术美的构成、类型与审美

第5单元

【声乐基础知识】歌唱共鸣的原理与特征

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 红豆词
2. 爱人送我向日葵
3. 马桑树儿搭灯台
4. 你的眼神
5. 世上没有优丽狄茜我怎能活

【声乐艺术漫谈】中国声乐艺术发展简史(上)

第6单元

【声乐基础知识】歌唱时声带的机能与状态(真声、假声、混声)

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 阳关三叠
2. 月之故乡
3. 绣荷包
4. 天边
5. 让我痛哭吧

【声乐艺术漫谈】中国声乐艺术发展简史(下)

第7单元

【声乐基础知识】

歌唱时喉头的状态.

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 南乡子·登京口北固亭有怀
2. 思乡
3. 请问你爱不爱我,姑娘
4. 传奇
5. 多么幸福能赞美你

【声乐艺术漫谈】中国民歌漫谈

第8单元

【声乐基础知识】嗓音的卫生与保健

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 江城子·乙卯正月二十日夜记梦
2. 嘎俄丽泰
3. 柑子树
4. 春暖花开
5. 假如你爱我

【声乐艺术漫谈】民族歌剧漫谈

附录

【声乐语言基础】

汉语语音基础

主要参考文献



□ 书名 声乐普修教程(2)

□ 书号 978-7-5760-1405-1

□ 作者 肖伟 朱咏北

□ 出版时间 2021年6月

□ 定价(元) 49.00

目 录

第1单元

【声乐基础知识】艺术噪音的鉴定与特征

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 别亦难
2. 再别康桥
3. 嘎达梅林
4. 从前慢
5. 在我的心里

【声乐艺术漫谈】西方声乐艺术发展概述

第2单元

【声乐基础知识】声区结构与“换声点”

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 月满西楼
2. 怀念曲
3. 茉莉花
4. 晴天过海
5. 绿树成荫

【声乐艺术漫谈】最早的歌剧及早期歌唱家

第3单元

【声乐基础知识】歌唱训练与良好的发声状态

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 大江东去
2. 教我如何不想她
3. 摇篮曲
4. 好久不见
5. 我亲爱的爸爸

【声乐艺术漫谈】中世纪的世俗声乐艺术

第4单元

【声乐基础知识】歌唱的吸气与呼气

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 春晓
2. 桥
3. 三十里铺
4. 千里之外
5. 阿玛莉莉

【声乐艺术漫谈】最早的歌唱学校、声乐教本和歌剧院

第5单元

【声乐基础知识】咬字吐字练习与要求

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 扬州慢
2. 春思曲
3. 五哥放羊
4. 贝加尔湖畔
5. 游移的月亮

【声乐艺术漫谈】歌唱的装饰性艺术

第6单元

【声乐基础知识】“哼鸣”与“半声”练习法

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 杏花天影
2. 家
3. 龙船调
4. 飞鸟和蝉
5. 我要建一座王宫

【声乐艺术漫谈】家庭音乐会和宗教音乐会

第7单元

【声乐基础知识】“关闭”与“跳音”练习法

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 钗头凤
2. 玫瑰三愿
3. 燕子
4. 南屏晚钟
5. 小夜曲

【声乐艺术漫谈】

阉人歌唱家轶事

第8单元

【声乐基础知识】

“起音”与“连唱”练习法

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 如梦令
2. 嘉陵江上
3. 阿拉里哟
4. Letit go
5. 诺言

【声乐艺术漫谈】17、18世纪意大利五大美声学派、四大歌剧乐派

附录

【声乐语言基础】意大利语语音基础
主要参考文献



□ 书名 声乐普修教程(3)

□ 书号 978-7-5760-2850-8

□ 作者 徐敦广 许红霞

□ 出版时间 2022年6月

□ 定价(元) 50.00

目 录

第1单元

【声乐基础知识】

不良发声习惯：沙音、抖音

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 枉凝眉

2. 盼

3. 好花红

4. 菩萨蛮

5. 我怀着满腔热情

【声乐艺术漫谈】

18世纪伟大的声乐教育家剪影

第2单元

【声乐基础知识】

不良发声习惯：白声、尖声

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 关雎

2. 吐鲁番的葡萄熟了

3. 对鸟

4. 不忘初心

5. 小夜曲

【声乐艺术漫谈】

巴洛克时期、古典主义时期、浪漫主义时期的声乐

第3单元

【声乐基础知识】

不良发声习惯：鼻音、喉音

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 声声慢

2. 渔家姑娘在海边

3. 美丽的阿瓦日古丽

4. 九儿

5. 灿烂鲜艳的五月里

【声乐艺术漫谈】

18世纪歌剧的主要类型

第4单元

【声乐基础知识】

歌唱中的听觉感知与错觉

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 虞美人·听雨

2. 山中

3. 想亲亲

4. 莫尼山

5. 恒河上兴起太阳

【声乐艺术漫谈】

19世纪十部重要歌剧简介

第5单元

【声乐基础知识】

歌唱中的记忆

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 别董大

2. 白云故乡

3. 槐花几时开

4. 雏菊花

5. 亲切的平静

【声乐艺术漫谈】

19世纪上半叶意大利的歌剧成就

第6单元

【声乐基础知识】

歌唱中的想象

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 水调歌头

2. 假如你要认识我

3. 放马山歌

4. 阳光总在风雨后

5. 阿尔卑斯山的牧羊女

【声乐艺术漫谈】

19世纪的歌剧演唱技术及著名歌唱家

第7单元

【声乐基础知识】

歌唱中的情感表达与调控

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 长相知

2. 克拉玛依之歌

3. 绣荷包

4. Memory

5. 伟大的灵魂，高贵的心

【声乐艺术漫谈】

辉煌演唱风格与英雄式演唱风格

第8单元

【声乐基础知识】

歌唱者的心理素质与调控

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 枫桥夜泊

2. 乡音乡情

3. 世上哪见树缠藤

4. 心脏

5. 我如同一只蝴蝶

【声乐艺术漫谈】

19世纪四大声乐学派

附录

【声乐语言基础】

德语语音基础

主要参考文献

后记



□ 书名 声乐普修教程(4)

□ 书号 978-7-5760-2851-5

□ 作者 许中伟 李 盼

□ 出版时间 2022 年 7 月

□ 定价(元) 51.00

目 录

第1单元

【声乐基础知识】

对歌唱训练的正确认识

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 凤求凰

2. 追寻

3. 猜调

4. 无名花

5. 菩提树

【声乐艺术漫谈】

20 世纪早期世界著名歌唱家剪影

第2单元

【声乐基础知识】

如何选择恰当的歌曲

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 一斛珠

2. 挑夫之歌

3. 摘菜调

4. 少年

5. 最后的歌

【声乐艺术漫谈】

20 世纪主要歌剧流派的演唱风格(上)

第3单元

【声乐基础知识】

歌曲二度创作的要求

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 分骨肉

2. 谪词

3. 大红公鸡毛腿腿

4. 青花瓷

5. 爱的小径

【声乐艺术漫谈】

20 世纪主要歌剧流派的演唱风格(下)

第4单元

【声乐基础知识】

歌唱语言的表现手法:抑扬顿挫

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 锦瑟

2. 歌

3. 弥渡山歌

4. 与你相见若如初

5. 我哭泣为我的命运

【声乐艺术漫谈】

20 世纪八大声乐学派及代表人物介绍

第5单元

【声乐基础知识】

歌唱技巧手法的处理与运用

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 青玉案·元夕

2. 我侬词

3. 久久不见久久见

4. 最后一个梦

5. 被禁止的音乐

【声乐艺术漫谈】

欧洲的几种民间唱法

第6单元

【声乐基础知识】

声乐比赛的评价标准

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 残花

2. 黑雾

3. 天乌乌

4. 也许明天

5. 笑之歌

【声乐艺术漫谈】

20 世纪中后期世界著名歌唱家简介

第7单元

【声乐基础知识】

常用的声乐教学法

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 红绣鞋·欢情

2. 再别康桥

3. 父亲的草原母亲的河

4. 可可托海的牧羊人

5. 爱情的微风

【声乐艺术漫谈】

世界知名歌剧院一览表

第8单元

【声乐基础知识】

歌唱家的修养

【声乐基础训练】

一、基本练习

二、练声曲

【声乐演唱曲目】

1. 秋风词

2. 我爱这土地

3. 美好生活在祖国

4. 轻轻推开一扇窗

5. 快给忙人让路

【声乐艺术漫谈】

世界著名声乐比赛一览表

附录

【声乐语言基础】

法语语音基础

主要参考文献

后记



目 录

模块一	电商客服岗位的认知	模块五	营销客服的培养
模块二	电商客服的素质培养	模块六	售后客服的培养
模块三	电商客服的礼仪和技巧	模块七	客服品控
模块四	电商客服的专业知识	模块八	客服管理
		模块九	客户关系管理

□ 书名 电子商务客户服务 人 作者 孟 彧 价 定价(元) 32.00
□ 书号 978-7-5675-7196-9 □ 出版时间 2018年5月



目 录

项目一	互联网的五大盈利模式	项目六	项目路演的关键点及范例
项目二	互联网金融的七种类型	项目七	创业中的风险及控制
项目三	跟着案例学创业	项目八	测测你的气质类型与适合的职业
项目四	创业中不可缺少的数据源		
项目五	如何撰写创业计划书?		

□ 书名 电子商务创业教程——跟着案例学创业 人 作者 汪 婧 价 定价(元) 39.80
□ 书号 978-7-5675-7402-1 □ 出版时间 2018年5月



目 录

项目一	商品拍摄活动概述	项目七	服装的拍摄
项目二	色彩的基本原理与作用	项目八	商品图片的处理
项目三	数码相机的基本操作	项目九	商品图片的特效处理
项目四	商品拍摄的要求	项目十	商品图片的美化
项目五	金属制品的拍摄	项目十一	商品详情页
项目六	玻璃制品的拍摄	项目十二	商品海报设计

□ 书名 商品信息采编 人 作者 孙天慧 价 定价(元) 32.80
□ 书号 978-7-5675-7471-7 □ 出版时间 2018年6月



□ 书名 工商管理专业英语(第三版)

□ 书号 978-7-5760-3869-9

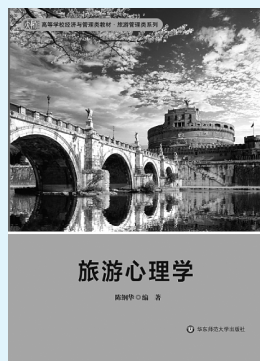
✎ 作者 李桂华 郑琦

□ 出版时间 2023年8月

◇ 定价(元) 45.00

目 录

- | | |
|--|---|
| Unit 1 The Evolution of Management | Unit 10 Supply-Chain Management and Integration |
| Unit 2 The Scope of Management | Unit 11 Human Resource Management: An Overview |
| Unit 3 The Increasing Importance of Strategic Management | Unit 12 Types of Marketing Research |
| Unit 4 What Is Organizational Behavior | Unit 13 Defining Customer Value and Satisfaction |
| Unit 5 Production and Operations Management | Unit 14 Integrated Logistics Management |
| Unit 6 Developing Quality and Competitive Advantage | Unit 15 Understanding Services |
| Unit 7 Materials and Process: Management of a Company | Unit 16 How to Set a Price on a Product |
| Unit 8 Introduction to Financial Management | Unit 17 Steps In Developing Effective Communication |
| Unit 9 Key Issues in an International Environment | Unit 18 The Realities of Public Relations |
| | Unit 19 From Business Models to E-Business Models |
| | Unit 20 The Emergence of E-Marketing |



□ 书名 旅游心理学

□ 书号 978-7-5675-5013-1

✎ 作者 陈钢华

□ 出版时间 2016年10月

◇ 定价(元) 46.00

目 录

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 第一章 导论 | 第八章 旅游者的幸福感 |
| 第二章 旅游者的感知 | 第九章 旅行社服务心理 |
| 第三章 旅游者的动机 | 第十章 饭店服务心理 |
| 第四章 旅游者的态度与情绪情感 | 第十一章 旅游景区服务心理 |
| 第五章 旅游者的人格 | 第十二章 目的地居民心理 |
| 第六章 旅游者的自我意识 | 第十三章 旅游企业领导者心理 |
| 第七章 旅游者的满意度与忠诚度 | 第十四章 旅游企业员工心理健康 |



□ 书名 会展文案——写作与评改(第二版)

□ 书号 978-7-5675-4079-8

✎ 作者 向国敏 刘俊毅

□ 出版时间 2016年1月

◇ 定价(元) 37.00

目 录

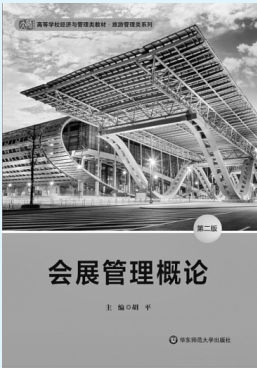
- | | |
|-----------------|--------------------|
| 第一章 会展文案写作概述 | 第五章 会展宣传公关礼仪文案写作 |
| 第二章 会展公文写作 | 第六章 会展现场服务文案写作 |
| 第三章 会展策划、计划文案写作 | 第七章 会展调研、评估、总结文案写作 |
| 第四章 会展营销与合同文案写作 | |



目 录

第一章 旅游策划基础	第七章 乡村旅游策划
第二章 旅游商品策划	第八章 旅游民宿策划
第三章 节事活动策划	第九章 文创园区策划
第四章 主题公园策划	第十章 旅游商业街区策划
第五章 旅游演艺策划	第十一章 旅游度假地产策划
第六章 养生旅游策划	

□ 书名 旅游策划:理论、案例与实践 人 作者 钟 晨 价 定价(元) 32.00
□ 书号 978-7-5675-5894-6 出 出版时间 2017年5月



目 录

第一章 会展与会展业	第六章 会展人力资源管理
第二章 会展业发展过程和现状特点	第七章 会展财务管理
第三章 会展业运行机制和管理模式	第八章 会展信息技术管理
第四章 会展管理的理论基础	第九章 会展安全和危机管理
第五章 会展营销管理	第十章 会展场馆和设施设备管理

□ 书名 会展管理概论(第二版) 人 作者 胡 平 价 定价(元) 33.00
□ 书号 978-7-5675-3719-4 出 出版时间 2017年5月



目 录

第1章 智慧旅游导论	第5章 面向旅游者的智慧服务
第2章 智慧旅游的整体架构	第6章 智慧旅游营销
第3章 智慧旅游的技术支持	第7章 智慧旅游标准
第4章 智慧旅游的管理	

□ 书名 智慧旅游——理论与实践 人 作者 钟砾娜 邓 宁 价 定价(元) 35.00
□ 书号 978-7-5675-6901-0 出 出版时间 2017年11月



目 录

第一编 商业分析概述与环境

- 第一章 商业分析概述
- 第二章 商业分析的数据环境
- 第三章 商业分析的应用环境
- 第四章 商业分析的技术环境
- 第五章 商业分析的组织环境

第二编 通信业及其商业分析应用

- 第六章 通信业及其商业分析概述
- 第七章 商业分析在通信行业客户生命周期管理中的应用
- 第八章 商业分析在通信业市场营销中的应用
- 第九章 商业分析在通信业客户服务中的应用
- 第十章 通信业商业分析应用的发展趋势

第三编 银行业及其商业分析应用

- 第十一章 银行业概况及环境
- 第十二章 商业分析在银行业客户营销中的应用
- 第十三章 商业分析在银行业风险管理中的应用
- 第十四章 银行业商业分析应用的发展趋势

第四编 商业分析在其他行业中的应用

- 第十五章 商业分析在航空运输业中的应用
- 第十六章 商业分析在制造业中的应用
- 第十七章 商业分析在物流快递行业的应用
- 第十八章 商业分析在互联网行业的应用

参考文献

□ 书名 商业分析实务教程

□ 作者 许 鑫 蔚海燕

□ 定价(元) 48.00

□ 书号 978-7-5760-0781-7

□ 出版时间 2020年9月



03 理工类及其他教材



理工类及其他教材						
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价(元)	适合层次
1	978-7-5617-2097-4	经济地理学导论(修订四版)	杨万钟	200806	39.00	本科
2	978-7-5617-2128-5	城市生态学	宋永昌	200806	42.00	本科
3	978-7-5617-2320-3	环境化学导论(第二版)	王麟生	200803	30.00	本科
4	978-7-5617-7458-8	现代生命科学导论(第二版)	陈铭德	201002	36.00	本科
5	978-7-5675-0339-7	人口地理学概论(第三版)	张善余	201303	41.00	本/专
6	978-7-5675-8900-1	现代有机化学实验	刘 路	201906	58.00	本科
7	978-7-5760-2192-9	社会工作法规与政策(配 PPT 课件)	林 茂 熊 琼	202111	50.00	本科
8	978-7-5760-3468-4	新闻采访(第二版)	陈红梅	202304	48.00	本科
9	978-7-5760-5662-4	物理	李海丰 王美莲	202502	36.00	本/专

数字教材推荐					
序号	书号	书名	作者	出版时间	定价
1	978-7-5675-7752-7	大学语文(第 11 版)	徐中玉 齐森华 谭 帆	2018 年 11 月	45.00
2	978-7-5760-3598-8	大学语文(高职高专版)	谭 帆 程华平	2023 年 6 月	49.80
3	978-7-5760-5345-6	大学信息技术 1——基础教程(第四版)	高建华总主编 陈志云主编	2024 年 7 月	59.00
4	978-7-5760-5346-3	大学信息技术 2——数字媒体基础与实践(第四版)	高建华总主编 陈志云主编	2024 年 7 月	58.00
5	978-7-5760-5347-0	大学信息技术 3——数据分析与可视化实践(第四版)	高建华总主编 朱 敏主编	2024 年 7 月	58.00
6	978-7-5760-5348-7	大学信息技术 4——人工智能基础与实践(第四版)	高建华总主编 刘 垚主编	2024 年 7 月	58.00
7	978-7-5760-4665-6	信息技术	赵 坚	2024 年 5 月	49.00
8	978-7-5760-4653-3	大学体育与健康(图解视频版)	唐 炎 张加林	2024 年 11 月	54.80
9	978-7-5760-4672-4	大学体育新形态教程(第二版)	骆秉全 文 烨	2024 年 8 月	46.50
10	978-7-5675-8379-5	大学生心理健康教育	胡 谊 张 亚 朱 虹	2019 年 4 月	49.00
11	978-7-5760-4670-0	大学生心理健康教育(第二版)	胡 谊 张 亚 朱 虹	2024 年 2 月	49.00
12	978-7-5760-5349-4	职业生涯发展与规划(第二版)	张惠元	2024 年 7 月	49.00
13	978-7-5675-4062-0	大学音乐鉴赏(第二版)	余丹红	2020 年 4 月	35.00
14	978-7-5675-9754-9	大学书法鉴赏	曹 建	2019 年 10 月	42.00
15	978-7-89387-892-3	人文素养实训教程	王丽滨 曹晨光	2024 年 9 月	39.00
16		劳动教育与实践	毛 新	2025 年 3 月	36.00(估)
17	978-7-89387-938-8	中国古代文学精讲	方坚铭	2025 年 3 月	45.00

销售服务部

责任人	管辖区域	办公电话	QQ	传真
邱爱娣	西北五省(陕、甘、宁、青、新) 西藏 河南 山西 安徽 福建 海南	021-60821613	476218656	021-60821682
竺梅芳	四川 重庆 东北三省(黑、吉、辽) 内蒙古 天津 河北	021-60821751	1443950699	
沈佳璐	上海 山东 浙江 江苏 江西	021-60821683	354745219	
杨婷华	北京 湖南 湖北 贵州 云南 广东 广西	021-60821609	874129791	

营销业务部

组别	责任人	省份	业务员	手机	QQ
业务 1 区	王庆栋	内蒙古 黑龙江 吉林 辽宁 河北 天津	李启洋	15601704297	2437761285
		山西 陕西 新疆 甘肃 青海 宁夏 西藏	王庆栋	13636693397	313449209
		四川 重庆	孙灿强	15502120624	846731281
业务 2 区	杨 晶	山东 安徽	谈玉洋	18621970656	42336030
		上海 河南	杨 晶	18601656200	81780425
业务 3 区	宋文海	浙江 江西	宋文海	18616705890	657148278
		福建 江苏	叶有福	13925052949	466259105
业务 4 区	何声宏	广东(中职)	黄秋城	13924321895	29039388
		广东(中职) 广西 湖北 海南	何声宏	17717474909	49415780
		广东(高校) 云南	郑昆鹏	18665664164	644032982
		贵州 湖南	朱名一	18607737745	815163413

物流中心(书库):上海市松江区洞泾镇洞业路 388 号 021-57670755 传真:021-57670755



电子书目与电子资源:

本着为广大高校教师提供全方位服务的宗旨,我们准备了电子书目、课件、电子教案及电子教材等教学资源供老师们下载使用。电子书目、课件及电子教案可登录“ECNUP 高教与职教网”<http://have.ecnupress.com.cn> 点击下载,电子教材请下载“i 教育”APP 阅读,还可致电相关业务员索取。

地址:上海市普陀区中山北路 3553 号伸大厦 14 层华东师范大学出版社 邮编:200062
销售部电话:021-60821613 60821751 60821683 60821631 传真:021-60821682

高校通识课教材



《大学生劳动教育教程》

主编 褚敏

• 主要阐述了劳动的内涵与价值、劳动观的形成与发展、劳动能力的培育、劳动实践的开展、劳动品质的养成等内容。理论与实践相结合，融合考评与反馈板块，是新时代高等院校劳动教育课程的适用教材。



《就业设计》

主编 刘德恩

『十四五』职业教育国家规划教材

• 内容包括：认识自我、探索职业、做规划、求职与创业

• 每节内容均采用“问题—案例—概念与方法—行动”的结构模式

演讲与口才教程

第二版

· 主编 颜永平 杨赛 ·

• 以“**讲好中国故事**”为引领，将演讲从知识讲授和口才技能训练层面提升至“讲好中国故事”的高度，融入课程思政理念。

• 以“**敢开口、善表达、会沟通、能思辨**”为编写原则，使用生动新颖的案例，对从材料准备到演讲结束的演讲全过程进行了详尽介绍，既全面又实用。

• 著名演讲家李燕杰、刘吉倾情作序并推荐。



大学计算机系列教材

上海市教育委员会◎组编



- 大学信息技术 1——基础教程（第四版）
- 大学信息技术 2——数字媒体基础与实践（第四版）
- 大学信息技术 3——数据分析与可视化实践（第四版）
- 大学信息技术 4——人工智能基础与实践（第四版）

为了显著提升大学生信息素养、强化大学生计算思维以及培养大学生运用信息技术解决学科问题的能力，适应新时代和信息社会对人才培养的新需求，在上海市教育委员会高等教育处和上海市高等学校信息技术水平考试委员会的指导下，我们组织编写了“大学计算机系列教材”，包括《大学信息技术 1——基础教程》《大学信息技术 2——数字媒体基础与实践》《大学信息技术 3——数据分析与可视化实践》和《大学信息技术 4——人工智能基础与实践》。

在本套教材的编写过程中，我们结合信息技术的快速发展及学科特点，遵循学生的认知规律，注重教材编写的设计理念、内容选材、编排体系和呈现形式。学生通过对本套教材的学习，可以掌握信息技术的知识与技能，增强信息意识，提高信息价值判断力，养成良好的信息道德修养，同时能够促进自身的计算思维、数据思维、智能思维与各专业思维的融合，提升创新能力，获得运用信息技术解决学科问题及生活问题的能力。